

건학이념

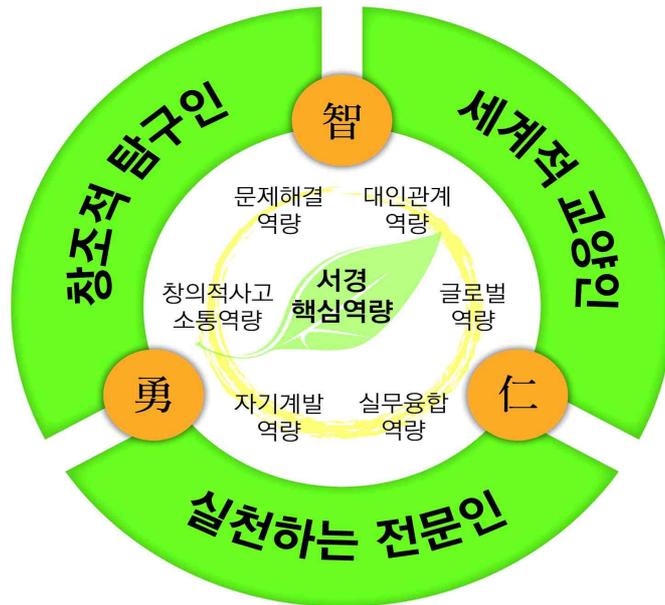
서경대학교는 홍익인간의 정신을 이어받아 학문을 연구하고 교수하여 유능한 인재를 양성함으로써 인류 공영의 이상사회 구현에 기여함을 건학이념으로 한다.

교육목적

본교는 건학이념에 따라 민족과 인류사회 발전에 필요한 심오한 학술이론과 유용한 응용방법을 연구·교수하고, 건전한 인격을 함양·도야하는 전인교육을 실시하여 「지혜(知慧)·인의(仁義)·용기(勇氣)」를 갖춘 지도적 인재를 양성함을 목적으로 한다.

핵심역량

| | | | | | |
|------------------|----------------|----------------|-----------|----------------|----------------|
| 창의적 ·소통 역량 | 문제 해결 역량 | 대인 관계 역량 | 글로벌 역량 | 자기 개발 역량 | 실무 융합 역량 |
|------------------|----------------|----------------|-----------|----------------|----------------|



창의성, 인성, 열정을 가진
글로벌 리더

◆ 목 차 ◆

| | |
|--|----|
| ▣ 2017학년도 학사일정표 ----- | 4 |
| ▣ 교육과정 주요사항 ----- | 5 |
| ▣ 교육과정 편성표 ----- | 6 |
| ▣ 학과(부)별 졸업요건 기준표 ----- | 9 |
| ▣ 2017학년도 핵심역량 중심 교양교육과정 ----- | 11 |
| ▣ 외국인 유학생 교육과정 ----- | 12 |
| ▣ 편입생 학점인정 안내 ----- | 13 |
| ▣ 2017학년도 2학기 수강신청 안내 ----- | 14 |
| ▣ 교직과정 안내 ----- | 17 |
| ▣ 대학간 학점교류 신청 안내 ----- | 25 |
| ▣ OCU(열린사이버대학 컨소시움) 학점교류 및 수강신청 안내 ----- | 26 |
| ▣ ROTC 교육과정 안내 ----- | 29 |
| ▣ 교양교육과정, 졸업요건교과목, ROTC, 교직과정, OCU(열린사이버대학 컨소시움)교류 교과목, 학과(부)별 교양교육과정 -- | 30 |
| ▣ 문화콘텐츠학부 ----- | 48 |
| ▣ 국제비즈니스어학부 ----- | 49 |
| ▣ 아동학과 ----- | 54 |
| ▣ 공공인적자원학부(법학/행정학) ----- | 55 |
| ▣ 경영학부(경영/물류·마케팅/국제통상/회계·세무/금융경제) ----- | 56 |
| ▣ 글로벌경영학과 ----- | 59 |
| ▣ 군사학과 ----- | 60 |
| ▣ 컴퓨터과학과 ----- | 61 |
| ▣ 금융정보공학과 ----- | 63 |
| ▣ 전자공학과 ----- | 64 |
| ▣ 컴퓨터공학과 ----- | 66 |
| ▣ 화학생명공학과 ----- | 68 |
| ▣ 나노융합공학과(UTEP 공동학위과정) ----- | 69 |
| ▣ 산업경영시스템공학과/산업공학과 ----- | 70 |
| ▣ 도시공학과 ----- | 71 |
| ▣ 토목건축공학과 ----- | 72 |
| ▣ 디자인학부(시각정보디자인/생활문화디자인)----- | 73 |
| ▣ 음악학부 ----- | 75 |
| ▣ 실용음악학과 ----- | 78 |
| ▣ 뮤지컬학과 ----- | 79 |
| ▣ 영화영상학과 ----- | 80 |
| ▣ 공연예술학부(연기/무대기술/모델연기/무대패션) ----- | 81 |
| ▣ 무용예술학과 ----- | 84 |
| ▣ 헤어·메이크업 디자인 학과 / 뷰티테라피 & 메이크업학과 ----- | 85 |
| ▣ 미용예술학과 ----- | 86 |
| ▣ 헤어·메이크업 디자인 학과 / 뷰티테라피 & 메이크업학과(외국인유학생) ----- | 88 |
| ▣ 미용예술학과(외국인유학생) ----- | 89 |
| ▣ 외국인유학생/교환학생 ----- | 90 |
| ▣ 재직자특별과정 ----- | 91 |
| ▣ 강의시간표(교시+75분제) ----- | 92 |

◆ 2017학년도 학사일정표 ◆

| 년 | 월 | 일 | 요일 | 학사내용 | 비고 |
|----------------------|-----------------|--------------|--|---|---------|
| 2017 | 3 | 2 | 목 | · 2017학년도 제1학기 개강 · 1학기 수강신청 정정 · 수업일수 1/4선 · 학기개시 30일 | |
| | | 2 ~ 8 | 목 - 수 | | |
| | | 28 31 | 화 금 | | |
| | 4 | 4 월 중 | 기간내 | · 교직과정 이수예정자 교육실습 · 1학기 중간시험(8주차) · 수업일수 2/4선 · 학기개시 60일 | |
| | | 17 ~ 21 | 월 - 금 | | |
| | | 21 30 | 금 일 | | |
| | 5 | 8 ~ 12 | 월 ~ 금 | · 교직과정 이수희망자 신청 · 수업일수 3/4선 · 2016학년도 후기 졸업예정자 논문접수 마감 · 학기개시 90일 | |
| | | 22 | 월 | | |
| | | 26 30 | 금 화 | | |
| | 6 | 8 ~ 14 | 목 ~ 수 | · 보강일(석가탄신일, 임시휴업일, 어린이날, 선거일, 현충일) · 1학기 기말시험 · 하계방학 · 1학기 성적평가 입력 및 열람 · 2017년도 하계 계절학기 | 보강만 진행함 |
| 15 ~ 21 | | 목 ~ 수 | | | |
| 22 | | 목 | | | |
| 22 ~ 28 26 ~ 7.14 | | 목 ~ 수 기간내 | | | |
| 7 | 4 | 화 | · 1학기 성적발표 · 휴학, 복학, 재입학 신청 | | |
| | 17 ~ 28 | 월 ~ 금 | | | |
| 8 | 14 ~ 18 | 월 ~ 금 | · 2학기 수강신청 · 제 67회 후기 학위수여일 · 2학기 개강 · 2학기 수강신청 정정 | | |
| | 17 | 목 | | | |
| | 28 28 ~ 9.1 | 월 월 ~ 금 | | | |
| 9 | 18 ~ 29 | 월 ~ 금 | · 2018학년도 교직과정 교육실습 신청 · 수업일수 1/4선 · 학기개시 30일 | | |
| | 21 26 | 목 화 | | | |
| 10 | 16 - 20 | 월 ~ 금 | · 2학기 중간시험(8주차) · 개교기념일(70주년) · 수업일수 2/4선 · 학기개시 60일 | | |
| | 22 | 일 | | | |
| | 24 | 화 | | | |
| | 26 | 목 | | | |
| 11 | 20 | 월 | · 수업일수 3/4선 · 2017학년도 전기 졸업예정자 논문접수 마감 · 학기개시 90일 | | |
| | 24 | 금 | | | |
| | 25 | 토 | | | |
| 12 | 4 ~ 8 | 월 ~ 금 | · 보강기간(개천절, 한글날, 추석연휴) · 2학기 기말시험 · 동계방학 · 2학기 성적평가 입력및 열람 · 2017학년도 동계 계절학기 · 2학기 성적발표 | ※보강만 진행함 | |
| | 11 ~ 15 | 월 ~ 금 | | | |
| | 16 | 토 | | | |
| | 16 ~ 22 | 토 ~ 금 | | | |
| | 18 - 1.10 29 | 기간내 금 | | | |
| 2018 | 1 | 15 ~ 26 | 월 - 금 | · 휴학, 복학, 재입학, 전과 신청 | |
| | | 8 | 목 | | |
| 2018 | 2 | 19 ~ 21 | 월 ~ 수 | · 제 68회 전기 학위수여식 · 2018학년도 1학기 수강신청 | |
| | | 8 | 목 | | |

※ 1학기 보강일(석가탄신일- 6/14, 임시휴업일- 6/8, 어린이날- 6/9, 선거일- 6/12, 현충일- 6/13)

※ 2학기 보강일(한글날- 12/4, 개천절- 12/5, 추석연휴- 12/6, 12/7, 12/8)

※ 위 일정표는 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

◆ 교육과정 주요사항 ◆

1. 교육과정은 교양교육과정(교양필수(핵심역량 포함), 교양선택(핵심역량), 균형교양, 자유선택), 전공교육과정(전공, 복수전공, 부전공), 일반선택과정으로 구성되며, 학과(부)에 따라 교직과정 등이 편성되어 있다.
2. 졸업에 필요한 학점은 **130학점** 이상이며, 교육과정편성표상의 모든 과정 및 각 학과(부)에서 요구하는 전공교육과정을 필히 이수하여야 한다.
3. 교육과정별 최저이수학점을 취득하지 못하면 졸업대상에서 제외되므로 취득학점을 확인하여 반드시 이수하여야 한다.
4. **부전공**
 - (1) 부전공 학과(부)별로 개설된 전공과목 중 21학점 이상을 이수하여야 한다.
 - (2) 부전공을 희망하는 학생은 부전공을 희망하는 학과(부)장의 지도를 받아 학과(부)에서 요구하는 교양필수와 전공 교과목을 반드시 이수하여야 한다.
5. **복수전공**
 - (1) 복수전공 학과(부)의 전공최저이수학점(**36학점**)이상의 전공과목을 이수하여야 한다.
 - (2) 복수전공 학과(부)에서 요구하는 모든 교육과정을 이수해야 한다.
 - (3) 복수전공을 희망하는 학생은 복수전공을 희망하는 학과(부)장의 지도를 받아 학과(부)에서 요구하는 교양필수와 전공 교과목을 반드시 이수하여야 한다.
6. **교직과정 이수자**
 - (1) 2009학번부터 2012학번까지는 교직과목 22학점(교육실습, 교육봉사활동 포함) 및 전공과목(기본이수영역 21학점 및 교과교육영역 8학점이상 포함) 50학점 이상을 이수하여 전체 과목 평균성적이 **75/100(C+)** 이상의 성적을 취득하여야 한다.
 - (2) 2013학번부터는 교직과목 22학점(교육실습, 교육봉사활동 포함) 및 전공과목(기본이수영역 21학점 및 교과교육영역 8학점이상 포함) 50학점 이상을 이수하여 전공과목 평균성적이 **75/100(C+)** 이상, 교직과목 평균성적이 **80/100(Bo)** 이상의 성적을 취득하여야 한다.
7. **전과**

전과한 학과(부)에서 요구하는 모든 교육과정을 이수하여야 한다.
8. **교양과목 이수면제**

공인된 시험 등에서 일정수준 이상의 성적을 취득하였거나 또는 소정의 자격을 갖추어 교과목의 학습목표를 달성한 것으로 인정되는 자에 대하여 교양교과목 중 World Wide English1, World Wide English2 교과목의 이수를 면제하는 제도이다. (교양과목 이수면제 신청은 학기 초 홈페이지에 공고)
9. “졸업논문 및 시험” 교과목(P학점)은 “P”(Pass) 또는 “NP”(Non-Pass)로 평가하며 졸업학점에 산입되지 **않고** 평점평균 산정에 포함되지 **않으나** 반드시 “P”(Pass)해야 졸업이 가능하다.

◆ 교육과정 편성표 ◆

1. 2008학번부터 2016학번까지 교육과정

가. 인문·사회과학대학

| 대학 | 구분 | 영역 및 교과목 | 시간 | 학점 | 비고 | |
|----------|-----------------|----------------------|----|----|-----------------------|--|
| 문·사회과학대학 | 교양필수 | 자기계발과 인성함양 | 1 | 1 | Pass < ※ 군사학과 제외 > | |
| | | 발표토론과 글쓰기 | 3 | 3 | | |
| | | World Wide English 1 | 3 | 2 | | |
| | | World Wide English 2 | 3 | 2 | | |
| | | 커뮤니케이션영어 1 | 2 | 1 | | |
| | | 커뮤니케이션영어 2 | 2 | 1 | | |
| | 균형교양 | 역사와 철학 | 3 | 3 | ※ 5개 영역 중 3개 영역 선택 이수 | |
| | | 문화와 예술 | 3 | 3 | | |
| | | 경제와 사회 | 3 | 3 | | |
| | | 자연과 기술 | 3 | 3 | | |
| | | 제 2 외국어 | 3 | 3 | | |
| | 부 전 공 이 수 학 점 | | | | 21 | |
| | 복 수 전 공 이 수 학 점 | | | | 36 | |
| | 전 공 최 저 이 수 학 점 | | | | 48 | |
| | 졸 업 최 저 이 수 학 점 | | | | 130 | |

※ 경과조치

(1) 교양필수(공통교양) 교과목 미 이수자(2016학년도 1학기 재학생부터)는 다음과 같이 이수하여야 한다.

| | | | |
|-------------|-------------------------------|-------------------------------|----------------|
| · 사회과학대학 | 우리말과 글 → 발표토론과 글쓰기 | ★대학영어 : 이수하지 않아도 됨 | ※ 대체 재수강 없음 |
| | 영어청취 1 → World Wide English 1 | 영어청취 2 → World Wide English 2 | |
| | ★ 컴퓨터입문, 컴퓨터활용 : 이수하지 않아도 됨 | | |

※ 2016학년도 1학기부터 대체 재수강 인정, 다만, 기 취득 교과목은 대체 재수강 없음

| | |
|-------------------------|------------|
| 진로선택과 자기계발 → 자기계발과 인성함양 | ★ 대체재수강 인정 |
|-------------------------|------------|

(2) 균형교양의 “5개 영역 중 3개 영역 선택” 이수방법은 2016학년도 1학기부터 모든 학년에 대하여 소급적용함.

(3) 2013학년도 1학기부터 “정보화기초 영역” 폐지.

| | | | |
|-----------------------|-----------|----------|---|
| 인문과학대학 · 사회과학대학 | 정보화 기초 | 컴퓨터이해와활용 | ※ 2012학년도 후기(2013. 8) 졸업예정자부터 제외함. (이수하지 않아도 졸업 가능함) |
| | | 정보과학개론 | |

(4) 2013학년도 후기(2014년 8월) 졸업예정자부터 “실용한문” 교과목 교양필수에서 균형교양 “역사와 철학” 영역으로 전환 및 사회과학대학 군사학과 “자기계발과 인성함양” 졸업 필수요건 제외함.

(5) 글로벌경영학과는 2015학년도 입학자부터 위 표와 같이 인문·사회과학대학 교육과정을 적용함.

나. 이공대학

| 대학 | 구분 | 영역 및 교과목 | 시간 | 학점 | 비고 |
|-----------------|------------------|----------------------|--------|-----|--------------------------|
| 공 대 학 | 교 양 필 수 | 자기계발과 인성함양 | 1 | 1 | Pass |
| | | 발표토론과 글쓰기 | 3 | 3 | |
| | | World Wide English 1 | 3 | 2 | |
| | | World Wide English 2 | 3 | 2 | |
| | | 커뮤니케이션영어 1 | 2 | 1 | |
| | | 커뮤니케이션영어 2 | 2 | 1 | |
| | 균 형 교 양 | 역사와 철학 | 3 | 3 | ※ 5개 영역 중 2개 영역 선택 이수 |
| | | 문화와 예술 | 3 | 3 | |
| | | 경제와 사회 | 3 | 3 | |
| | | 자연과 기술 | 3 | 3 | |
| | | 제 2 외국어 | 3 | 3 | |
| | | 수리 영역 | 대학수학 1 | 3 | |
| | 대학수학 2 | 3 | 3 | | |
| | 부 전 공 이 수 학 점 | | | | 21 |
| 복 수 전 공 이 수 학 점 | | | | 36 | |
| 전 공 최 저 이 수 학 점 | | | | 48 | |
| 졸 업 최 저 이 수 학 점 | | | | 130 | |

※ 경과조치

(1) 교양필수(공통교양) 교과목 미 이수자(2016학년도 1학기 재학생부터)는 다음과 같이 이수하여야 한다.

| | | | |
|------|-------------------------------|-------------------------------|--------------|
| 이공대학 | 우리말과 글 → 발표토론과 글쓰기 | ★대학영어 : 이수하지 않아도 됨 | 대체 재수강 없음 |
| | 영어청취 1 → World Wide English 1 | 영어청취 2 → World Wide English 2 | |
| | ★ 컴퓨터입문, 컴퓨터활용 : 이수하지 않아도 됨 | | |

※ 2016학년도 1학기부터 대체 재수강 인정, 다만, 기 취득 교과목은 대체 재수강 없음

| | |
|-------------------------|------------|
| 진로선택과 자기계발 → 자기계발과 인성함양 | ★ 대체재수강 인정 |
|-------------------------|------------|

(2) 균형교양의“6개 영역 중 3개 영역 선택”이수방법은 2016학년도 1학기부터 모든 학번에 대하여 소급적용함.

- 6개영역 중 1개 영역은 대학수학1,2이며, 나머지 5개 영역 중 2개 영역을 선택하여 이수

(3) 2013학년도 1학기부터 “정보화기초 영역” 폐지.

| | | | |
|------|-----------|----------------------|---|
| 이공대학 | 정보화 기초 | 컴퓨터이해와활용 | ※ 2012학년도 후기(2013. 8) 졸업예정자부터 제외함. (이수하지 않아도 졸업 가능함) |
| | | 컴퓨터프로그래밍, 자료관리및실습 | |

(4) 2013학년도 후기(2014년 8월) 졸업예정자부터 “실용한문” 교과목 교양필수에서 균형교양 “역사와 철학” 영역으로 전환함.

다. 예술대학

| 대학 | 구분 | 영역 및 교과목 | 시간 | 학점 | 비고 |
|-----------------|------|----------------------|----|--------|-----------------------|
| 예술대학 | 교양필수 | 발표토론과 글쓰기 | 3 | 3 | 2학년 이수 |
| | | World Wide English 1 | 3 | 2 | |
| | | World Wide English 2 | 3 | 2 | |
| | | 커뮤니케이션영어 1 | 2 | 1 | |
| | | 커뮤니케이션영어 2 | 2 | 1 | |
| | 균형교양 | 역사와 철학 | 3 | 3 | ※ 5개 영역 중 3개 영역 선택 이수 |
| | | 문화와 예술 | 3 | 3 | |
| | | 경제와 사회 | 3 | 3 | |
| | | 자연과 기술 | 3 | 3 | |
| | | 제 2 외국어 | 3 | 3 | |
| 부 전 공 이 수 학 점 | | | | 21 | |
| 복 수 전 공 이 수 학 점 | | | | 36 | |
| 전 공 최 저 이 수 학 점 | | | | 48(64) | ()안은 음악학부 |
| 졸업 최 저 이 수 학 점 | | | | 130 | |

※ 경과조치

(1) 공통교양영역의 과목별 미 이수자(2016학년도 1학기 재학생부터)는 다음과 같이 이수하여야 한다.

| | | |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------|
| 우리말과 글 → 발표토론과 글쓰기 | ★대학영어 : 이수하지 않아도 됨 | ※ 대체 재수강 없음 |
| 영어청취 1 → World Wide English 1 | 영어청취 2 → World Wide English 2 | |
| ★ 컴퓨터입문, 컴퓨터활용 : 이수하지 않아도 됨 | | |

- ※ 2016학년도 1학기부터 대체 재수강 인정, 다만, 기 취득 교과목은 대체 재수강 없음
- (2) 균형교양의“5개 영역 중 3개 영역 선택”이수방법은 2016학년도 1학기부터 모든 학년에 대하여 소급적용함.
- (3) 2013학년도 1학기부터 “정보화기초 영역” 폐지.
- (4) 2012학년도 후기(2013. 8) 졸업예정자부터 “실용한문” 졸업요건에서 제외함.

| | | |
|------|----------|---|
| 예술대학 | 실용한문 | ※ 2013학년도 1학기부터 폐지 ※ 2012학년도 후기(2013. 8) 졸업예정자부터 제외함. (이수하지 않아도 졸업 가능함) |
| | 컴퓨터이해와활용 | |

- (5) 2013학년도 후기(2014년 8월) 졸업예정자부터 “실용한문” 교과목 교양필수에서 균형교양 “역사와 철학” 영역으로 전환 및 예술대학 “자기계발과 인성함양” 졸업 필수요건 제외함.
- (6) 미용예술학과는 2015학년도 입학자부터 “Intensive English Course 1~6”으로 본교 교양 교육과정을 대체함.

[]

※전산특성화 영역 중 PCT 500점 이상은 2012학번까지만 인정됨

| 학 과(부) | (택1) | | | 전산특성화(택1) | | | | |
|-------------------|------------------|---------------------------------|--------------|------------------------|-------------------|--------------|------------------|---------|
| | TOEIC 600점 이상 | TOEIC Speaking Level 4 이상 | 영어특성화 교과목 | + 워드프로세서 (단일등급) | MOS | MACAS | 교과목 (IT학과 제외) | |
| | | | | | | | '12학번까지 | '13학번부터 |
| ('08학번부터) | '08 | '13 | 2과목 | '08~'16학번까지 : 2급 이상 | Core 5개중 2개 이상 | 6개중 2개 이상 | 1과목 | 2과목 |
| 컴퓨터과학과★ | '04학번부터 | " | " | '04~'16학번까지 : 2급 이상 | " | " | ★ 별도추가 항목있음 | |
| 화학생명공학과(부)('08) | '08학번부터 | " | " | '08~'16학번까지 : 2급 이상 | " | " | 1과목 | 2과목 |
| 전자공학과★ | " | " | " | '04~'16학번까지 : 2급 이상 | " | " | ★ 별도추가 항목있음 | |
| 컴퓨터공학과(주)★ | " | " | " | " | " | " | ★ 별도추가 항목있음 | |
| 컴퓨터공학과(야) | 없음 | 없음 | 없음 | 없음 | 없음 | 없음 | 없음 | 없음 |
| 나노융합공학과('12학번부터) | 12학번 | '13학번부터 | 2과목 | '12~'16학번까지 : 2급 이상 | Core 5개중 2개 이상 | 6개중 2개 이상 | 1과목 | 2과목 |
| 산업경영시스템공학과(산업공학과) | " | " | " | '04~'16학번까지 : 2급 이상 | " | " | 없음 | 없음 |
| 도시공학과 | " | " | " | " | " | " | 1과목 | 2과목 |
| 토목건축공학과(토목공학과) | " | " | " | " | " | " | " | " |

1. 각 학과(부)별 졸업요건을 충족하지 못한 경우에 '졸업논문(작품)및시험'교과목은 불합격 됨.
2. 「★」 표시가 있는 학과는 별도항목을 적용하고 있는 학과이므로 반드시 확인 후 이수해야 함.
3. 학과(부)에 따라 선수과목 지정 등 필수성격의 교과목이 있을 수 있으므로 반드시 학과의 지도를 받아야 함.
4. 전산특성화 영역 중 PCT 500점 이상은 2012학번까지만 인정됨
5. 나노융합공학과 UTEP프로그램 이수자는 전산 및 영어특성화 요건이 면제됨.
6. 2017학년도 신(편)입학자부터 전산특성화 요건이 폐지됨.
7. 2007학년도 이전 입학자의 졸업요건은 해당 요람 참조.

[]

| 학 과(부) | 영어특성화 | 전산특성화 |
|-----------------|-------|-------|
| 디자인학부 | 없음 | 없음 |
| 미용예술학과 | " | " |
| 음악학부 | " | " |
| 실용음악학과 | " | " |
| 유지컬학과 | " | " |
| 공연예술학부 (연극영화학부) | " | " |
| 영화영상학과 | " | " |
| 무용예술학과 | " | " |
| 미용예술학과(| " | " |

[미용예술대학]

| 학 과(부) | 영어특성화 | 전산특성화 |
|--------------|-------|-------|
| 헤어·메이크업디자인학과 | 없음 | 없음 |
| 뷰티테라피&메이크업학과 | " | " |

- ※ 1. 각 학과(부)별 졸업요건을 충족하지 못한 경우에 '졸업논문(공연,영화,연주,작품)및시험'교과목은 불합격 됨.
2. 「생활영어영역」 교과목 기 이수자는 해당 학점을 「영어특성화 과목」으로 인정함.
3. 학과(부)에 따라 선수과목 지정 등 필수성격의 교과목이 있을 수 있으므로 반드시 학과의 지도를 받아야 함.
4. 2017학년도 신(편)입학자부터 전산특성화 요건이 폐지됨.

◆ 2017학년도 핵심역량중심 교양교육과정 ◆

□ 핵심역량중심 교양교육과정 최소이수기준(2017학번부터 적용)

| | 역량 | 교과목(가칭) | 시간 | 학점 | 비고 |
|----------------------|----------------------|----------------------|---------------|---------------|--|
| 역량 교양 필수 | 창의역량 | | 2 | 2 | • 모든 학생이 반드시 이수함 |
| | 문제해결역량 | 문제해결의힘 | 2 | 2 | |
| | 대인관계역량 | 홀리스틱리더십 | 2 | 2 | |
| | 글로벌역량 | World Wide English 1 | 3 | 2 | |
| | | World Wide English 2 | 3 | 2 | |
| | | 커뮤니케이션영어 1 | 2 | 1 | |
| | | 커뮤니케이션영어 2 | 2 | 1 | |
| 자기계발역량 | 내인생의성공학·실패학 | 2 | 2 | | |
| 실무역량 | 직무리허설 | 2 | 2 | | |
| 소 계 | | | 20 | 16 | |
| 구분 | 역량 | | 시간 | 학점 | 비고 |
| 핵심 역량 교양 선택 | 창의역량 | | 3 | 3 | • 단과대학에 따라 선택 이수 - 인문·사회과학대학 : 3개 영역 - 이공대학 : 3개 영역 - 예술·미용예술대학 : 2개 영역 • 각 영역별로 최소 3학점 이수 |
| | 문제해결역량 | | 3 | 3 | |
| | 대인관계역량 | | 3 | 3 | |
| | 글로벌역량 | | 3 | 3 | |
| | 자기계발역량 | | 3 | 3 | |
| | 실무역량 | | 3 | 3 | |
| | 문제해결역량 ¹⁾ | 대학수학 1 | 3 | 3 | • 이공대학 선수강 |
| 대학수학 2 | | 3 | 3 | | |
| 소 계 | | | 9 (6~12) | 9 (6~12) | • () 예술미용예술대학~이공대학 |
| 합 계 | | | 29 (26~32) | 25 (22~28) | • ()안은 예술미용예술대학~이공대학 |

◆ 외국인 유학생 교육과정 ◆

가. 유학생 교육과정 편성표

| 구 분 | | 학 수 번 호 | 과 목 명 | 개설학기 | 학 점 | 시 간 | 비고 |
|------------|------------------|------------|-----------|------|-----|-----|--------------|
| 외국인 신입생 | 교양 | GE8201 | 한국문화의이해1 | 1 | 3 | 3 | 8과목 이상 이수 |
| | | GE8203 | 한국문화탐방1 | 1 | 3 | 3 | |
| | | GE8205 | 시네마한국어1 | 1 | 3 | 3 | |
| | | GE8207 | 드라마한국어1 | 1 | 3 | 3 | |
| | | GE8209 | 생활속의한국어1 | 1 | 3 | 3 | |
| | | GE8211 | 한국어문법및회화1 | 1 | 3 | 3 | |
| | | GE8202 | 한국문화의이해2 | 2 | 3 | 3 | |
| | | GE8204 | 한국문화탐방2 | 2 | 3 | 3 | |
| | | GE8206 | 시네마한국어2 | 2 | 3 | 3 | |
| | | GE8208 | 드라마한국어2 | 2 | 3 | 3 | |
| | | GE8210 | 생활속의한국어2 | 2 | 3 | 3 | |
| | | GE8212 | 한국어문법및회화2 | 2 | 3 | 3 | |
| 교양 최저 이수학점 | | | | | 24 | | |
| 전공 최저 이수학점 | | | | | 48 | | |
| 졸업 최저 이수학점 | | | | | 130 | | |
| 외국인 편입생 | 내국인 편입생과 동일하게 적용 | | | | | | |

※ 교양 최저 24학점 이상, 전공 최저 48학점(“졸업논문 및 시험” 포함) 이상을 이수하여야 함

나. 신·편입생 공통사항 : 졸업요건 중 영어 및 전산 특성화 면제

※ 졸업전까지 TOPIK 4급이상(미용예술학과 3급) 반드시 취득하여야 함

※ 입학 이후 졸업 전까지 TOPIK 4급 이상 재취득하여야 함

TOPIK 유효기간 : 2년

◆ 편입생 학점인정 안내 ◆

1. 교양교육과정은 모두 이수한 것으로 인정한다.
2. 편입학한 학년에 해당하는 재학생의 교육과정을 따르되 전적대학 전공인정학점을 제외한 전공최저이수학점과 전적대학 인정학점을 제외한 졸업최저이수학점을 이수하여야 한다.
3. 학점인정
최대 65학점을 인정하되, 학과의 전공학점 인정여부 판정 후 다음 표에 따라 학점을 인정함.

| 구분 | 전공학점 인정자 | | 전공학점 불인정자 | |
|-----------------------|----------------|-------|----------------|-------|
| 총 인정 학 점 | 전공 | 12 | 전공 | 0 |
| | 교양 | 53 | 교양 | 65 |
| | 소계 | 65 | 소계 | 65 |
| 이수해야 할 학 점 | 전공 | 36 이상 | 전공 | 48 이상 |
| | 부·복수전공 및 기타 | - | 부·복수전공 및 기타 | - |
| | 소계 | 65 | 소계 | 65 |
| 합계 | 130 | | 130 | |

단, 전적대학 2학년 수료학점이 65학점 미만인 경우에는 2학년 수료학점만 인정한다.

4. 졸업요건
학과(부)에서 요구하는 졸업요건을 충족하여야 한다. 학과(부)별 졸업요건 기준표(P9~10) 참조 후, 반드시 해당학과(부)의 지도교수님께 졸업요건에 대한 지도를 받기 바람.

◆ 2017학년도 2학기 수강신청 안내 ◆

2017학년도 2학기 장바구니 신청 및 수강신청에 관한 사항을 안내하오니 아래 사항을 반드시 숙지한 후 수강신청 하시기 바랍니다.

1. 수강신청 전 반드시 학과(부) 지도교수의 수강지도를 받아야 하며, 수강신청 기간 내에 본인이 직접 홈페이지에 접속하여 수강신청을 하여야 함.
2. 수강신청을 하지 않아 따르는 모든 책임은 본인에게 있으므로 재학생 및 복학예정자들은 필히 수강신청 기간 내에 수강신청을 하여야 함.
3. ID 및 비밀번호 유출로 인해 발생한 모든 문제는 본인에게 책임이 있으며, 주소 및 전화번호가 변경되었을 경우 변경내용을 반드시 수정하여야 함.

※2017학년도 2학기 수강신청 관련 중요 사항(필독)※

- ☞ 2016학번까지의 교양필수 교과목인 자기계발과 인성함양(진로선택과자기계발), 발표토론과 글쓰기, World Wide English2 교과목의 재수강 및 신규수강(2017학번을 제외한 학생)을 원하는 학생은 "수강신청 및 정정기간"에 인터넷을 통해 본인이 직접 신청하기 바랍니다.
- ☞ 2017학번부터 적용되는 핵심역량중심 교양교육과정(6역량)중 글로벌역량인 World Wide English2는 선수강신청 되며, 나머지 5역량은 "수강신청 및 정정기간"에 인터넷을 통해 직접 신청을 하여야 합니다.
- ☞ 교양필수 인터넷 신청 시 여석을 반드시 확인 후 신청하기 바라며, 모든 강좌는 정원제임을 유념하기 바랍니다. (커뮤니케이션영어2 교과목은 인터넷신청이 불가능 하므로 학사관리과로 방문신청 바랍니다)
- ☞ 교양필수 인터넷 신청 시 학과에 상관없이 여석이 있는 경우에는 신청이 가능합니다.

1. 장바구니신청 및 수강신청 일정

| 구 분 | 대 상 학 년 | 일 자 및 기 간 | 시 간 | 비 고 |
|---------|---------|--------------------------|---------------|-----------------------------------|
| 장바구니신청 | 전학년 | 2017. 8. 8(화) ~ 10(목) | 10:00 ~ 18:00 | |
| 수강신청 | 4 | 2017. 8. 14(월) | 10:00 ~ 18:00 | ※ 북악관 실습실 사용은 16:00까지 |
| | 2.3 | 2017. 8. 16(수) | | |
| | 1 | 2017. 8. 17(목) | | |
| 타과 수강신청 | 전학년 | 2017. 8. 18(금) | 10:00 ~ 18:00 | |
| 개 강 | | 2017. 8. 28(월) | | |
| 수강신청 정정 | 전학년 | 2017. 8. 28(월) ~ 9. 1(금) | 10:00 ~ 18:00 | ※ 온라인상에서 정정 |
| 폐강공고 | | 2017. 8. 31(목) | | ※ 학교 홈페이지 공지 |
| 수강철회 | 전학년 | 2017. 9. 4(월) ~ 15(금) | 10:00 ~ 18:00 | ※ 학사관리과로 수강철회원 제출 ※ 수강신청 불가 |

2. 장바구니신청 및 수강신청 주소

* 장바구니 주소 : http://portal.skuniv.ac.kr/course_shop

* 수강신청 주소 : <http://portal.skuniv.ac.kr/course>

※ 교류대학 재학생 수강신청 문의: 교무과(940-7071)

※ 장학금/학자금 관련문의 : 학생처(940-7085)

※ 수강신청 관련문의 : 학사관리과(940-7022, 7074, 7645)

※ 복학관련문의 : 종합서비스센터 (940-7068)

3. 장바구니 신청 시 유의사항

가. 장바구니 신청 시 교양과목 및 자학과/타과 모두 담을 수 있음. 다만 타과 과목은 타과 수강신청 기간에만 수강신청 가능

나. 장바구니는 10개까지 담을 수 있으며 분반 및 시간 중복에 관계없이 담을 수 있음.

다. 선수강되는 교양필수과목이나 학과지정 선수강 과목은 담을 수 없음.

라. 재수강의 경우 성적이 B이상의 과목은 담을 수 없음.

마. 자세한 사항은 반드시 첨부된 “장바구니 신청 메뉴얼” 참조.

▣ 장바구니제도는 수강신청일에 관심과목을 빨리 불러오기 위한 기능이며 장바구니에 담긴 교과목은 실제 수강신청일에 자동으로 수강신청이 되거나 우선순위가 보장되는 것이 아니므로, 반드시 본인 수강신청일에 수강신청을 해야 함(장바구니 미신청자도 수강신청일에 기존과 동일한 방법으로 수강신청이 가능함)

4. 수강신청시 유의사항

(1) 수강신청 학점

① 학기당 12 ~ 21학점(졸업학기에는 9학점 이상) 신청가능 (단, 1,2,3학년은 12 ~ 20학점 신청가능)

② 직전 학기의 평점평균이 4.35 이상인 자는 3학점까지 초과 수강신청이 가능함.

(2) 수강인원 정원제

교과목별로 수강가능인원이 제한되어 있으므로 신청 시 유의할 것.

(3) 선 수강신청

① 1학년(2017학번)은 World Wide English2 및 학과(부)에서 요청한 교과목은 선 수강신청처리(자동신청)되어 있음. (재)수강을 희망하는 학생은 “수강신청 및 수강정정기간”에 인터넷 수강신청을 접속하여 여석을 확인 후 직접 수강신청을 하여야 함.

② 2학년 교양필수 커뮤니케이션영어2는 방학 중 수강신청 한 학생은 선 수강신청처리 되어 있고, 그 외의 수강희망자는 학사관리과로 직접 방문하여 여석을 확인 후 수강신청 하여야 함.

방문신청시 분반은 본인의 단과대학의 시간표에서 무작위로 선택되며, 단과대학 시간표에 겹치지 않아야 수강신청이 가능함.

③ 1학년 선 수강신청처리과목은 정정기간에 학생 개인이 임의로 정정할 수 없으며, 수강철회기간에 철회만 할 수 있음.

(4) 재수강 신청 (대체 재수강 관련은 별도공지 참조)

① 기 이수과목의 평점이 2.5(C+)이하인 동일 학수번호의 교과목에 한하여 허용됨.

② 재수강 신청 및 재수강 신청 취소(삭제)도 온라인상에서 처리함.

③ 신규수강과 재수강에 대한 정원이 별도로 정해져 있지 않음.

④ 기 취득한 학점은 재수강 이수 후 성적 발표 시에 삭제되고, 재수강에 의하여 취득한 성적으로 변경됨.

- ⑤ 2016학년도 입학자부터 재수강 신청 학점은 학기당 6학점까지로 제한됨 (대체재수강포함)
 ※ 재수강시 성적은 A0를 초과할 수 없음. (단 2017학년도 입학자부터는 B+를 초과할 수 없음)

(5) 수강신청 정정

- ① 신청한 과목을 취소하고 다른 교과목을 신청하고자 하는 경우, 신청희망 교과목의 현재 신청인원을 확인하고 반드시 여석이 있을 경우, 기 신청교과목을 삭제한 후 희망 교과목을 신청할 것
 ② 수강신청 정정기간외의 정정은 일체 불허함.

(6) 수강신청 철회

- ① 철회원을 작성후 학과장 또는 교과목 담당교수의 서명을 받아 기간 내 학사관리과에 제출하고 3일 이내에 인터넷으로 철회를 확인하여야 함.
 ② 철회원 교부 및 제출처 : 해인관 학사관리과

(7) 폐강

수강신청자의 수가 일정 인원(또는 비율)이 되지 않을 경우 자동으로 폐강되며, 폐강된 교과목을 신청한 학생은 수강신청 정정기간에 수강 가능한 다른 교과목으로 변경·신청할 수 있음. 반드시 폐강일정을 확인하여 홈페이지 공지사항을 확인하기 바람.

(8) 9학기 이상 수강신청자 유의사항

정규학기(8학기)를 초과하여 9학기 등록이 필요한 학생은 수강신청 및 정정기간에 본인의 수강신청을 모두 완료한 후, 재무과(02-940-7030)에 문의하여 등록금 고지서를 발급받기 바라며, 등록금 고지서를 발급받은 후에는 수강신청 및 정정기간내라도 수강정정이 불가능함. 만약 등록금 고지서 발급 후 기간 내 수강내역 정정을 원하는 학생은 재무과(02-940-7030)로 문의바람.

(9) 기타 유의사항

- ① 2017학년도 전기졸업예정자(2018. 2월 졸업예정자)는 반드시 지도교수의 지도를 받은 후 “졸업논문(작품, 공연, 연주) 및 시험” 교과목을 신청 하여야 함.
 ② 예술·이공대의 실험실습 교과목은 타학과 학생의 수강을 금지하는 경우가 있으므로 부·복수전공으로 수강하고자 하는 학생은 사전에 해당학과(부) 담당교수에게 문의할 것.

▶ 강의시간표(홈페이지 공지)와 서경포탈시스템상의 내용이 다를 경우(담당교수, 강의시간, 강의실 등) 서경포탈시스템의 내용이 최종 수정본임.
 ▶ 개강 후 첫 수업시 반드시 해당교과목의 ‘수업계획서’를 지참하여 수업에 임할 것.

◆ 교직과정 안내 ◆

1. 교직과정 이수절차

| 교직과정 이수신청 | 선발 | 교직과목 이수 | 교육실습 신청 | 교육실습 | 교육봉사 활동 | 교원자격 무시험 검정서제출 | 교원 자격증발급 |
|--------------|-----------------------------|------------|------------|----------------------|--------------------------------|----------------------|-------------|
| 2학년 1학기 | 하계방학 중 (2학년 2학기 개강 전) | <별표> 참조 | 3학년 2학기 | 4학년 1학기 (4~5월) | 4학년2학기 수강신청 후 관련서류 제출 | 4학년 2학기 | 졸업일 |

2. 교직과정이수예정자 선발 : 2학년 하계방학 중에 교직과정이수 신청자 중 인성, 적성을 고려하여 교직과정이 설치된 학과(부)에서 2학년 1학기(3학기)까지의 평점평균(50학점 이상 취득자)을 반영하여 선발

3. 교직과정 이수 시기 : 교직과정이수예정자는 2학년 1학기부터 이 과정을 이수가능
※ 교직이수를 희망하는 자는 선발여부에 관계없이 교직과목을 수강할 것.

4. 학점 이수

(1) 교직과목 : 교직과정으로 개설된 전 교과목을 단계적으로 이수 <별표 1 참조>

- 2008학번까지 : 20학점 이상 이수
- 2009학번부터 : 22학점 이상 이수
- 2013학번부터 : 22학점 이상 이수

(2) 전공과목 <별표 2 참조>

- 2008학번까지 : 48학점 이상(기본이수영역 14학점 포함)
- 2009학번부터 : 50학점 이상(기본이수영역 21학점, 교과교육영역 8학점이상 포함)

5. 교육실습

중등학교정교사(2급), 유치원정교사(2급) 교육실습은 4학년 1학기(4월 또는 5월 첫째 월요일부터 4주간)에 실시하므로 해당 학생은 3학년 2학기에 모교를 중심으로 교육실습 학교를 정하여 교육실습승인서를 교무과에 제출하여야 한다. (예술대학 교직과정이수자는 3학년 1학기부터 모집하는 학교가 많으므로 일정보다 빠르게 교육실습 학교를 정해야함)

6. 교육봉사활동(2009학번부터 적용)

★ 교육실습(4주)기간 동안 이루어진 봉사활동은 인정 안됨

학교장(교육실습 실시 가능 학교 전체)이 인정하는 교육목적(유·초·중·고 학생만을 대상으로하는)의 봉사활동으로 비영리목적의 다문화가정 학습도우미, 야학, 보조교사, 저소득가정 자녀 등에 대한 무급의 학습지도와 멘토 활동만 인정되며 교직과정이수예정자로 선발된 이후 총 60시간 이상을 하여야 함.

교육봉사활동은 선발 시부터 졸업 시까지 지속적으로 실시 가능하며, 마지막 학기(4학년 2학기)에 수강신청을 하고 기관장의 직인이 찍힌 “교육봉사활동 확인서”와 ”교육봉사활동 학점인정신청서 “를 교무과로 제출하여야 함.

7. 산업체현장실습 : 공업에 관한 표시과목(우리대학교는 전자공학과와 「전기·전자·통신」 해당)의 검정을 받고자 하는 자는 **산업체 현장실습을 4주 이상 이수**하여야 함.

8. 성적기준 및 자격증 수여 : 교직이수자는 아래의 성적기준을 충족하여 학위를 취득하여야 하며, 중등학교 정교사(2급), 유치원 정교사(2급) 자격증이 수여된다.
- 2008학번까지 : 전공, 교직과목 평균성적이 각각 **80/100(Bo)** 이상
 - 2009학번부터 : 전체 과목 평균성적이 **75/100(C+)** 이상
 - 2013학번부터 : 전공과목 평균성적이 **75/100(C+)** 이상, 교직과목 평균성적이 **80/100(Bo)**

9. 교직 적성 및 인성검사 : 2013. 3. 1 이후 졸업자부터
- 2012학번까지 : 교직 적성 및 인성검사 적격판정 1회 이상
 - 2013학번부터 : 교직 적성 및 인성검사 적격판정 2회 이상

10. 응급처치 및 심폐소생술 : 교직 이수하는 동안 응급처치 및 심폐소생술 실습을 2회 실시 함.

교직 복수전공 이수

★ 2008학번부터는 교직 부전공 불가!! ★

1. 이수대상 : 주전공 교직과정 이수예정자 중 교직복수전공 이수 희망자

2. 학점이수

(1) 2008학번까지 :

- 교직과목 : 교직복수전공에 해당하는 교과교육영역 [교과교육론(복수), 교과교재연구 및 지도법(복수)] 4학점 필히 이수
- 전공과목 : 전공 48학점 이상(기본이수과목 14학점(5과목) 이상 필히 포함)

(2) 2009학번부터

: 전공 50학점 이상(기본이수과목 21학점(7과목) 이상, 전공으로 개설된 [교과교육 영역 8 학점\(3과목\)](#) 이상 필히 포함)

3. 교육실습 및 교육봉사활동

: 교육실습 및 교육봉사활동은 주전공 과목으로 한번만 실시하면 된다

4. 교직복수전공은 교직과정이 개설된 학과에 한해서만 이수 가능함.

<별표 1> 학년별 교직과목 이수 학점 및 학년, 학기

① 2008학번 까지

| 학년 | 교 과 목 명 | 이수 구분 | 시간 | 학점 | 개 설 학 기 | | 비 고 |
|----|--------------|-------|----|----|----------|-----|-------------------------------|
| | | | | | 1학기 | 2학기 | |
| 2 | 교육학 개론 | 교직 | 2 | 2 | 개 설 | | 산업체 현장실습은 전자공학과 만 해당 |
| | 교육철학 및 교육사 | " | 2 | 2 | | 개 설 | |
| 3 | 교육심리 | " | 2 | 2 | 개 설 | | |
| | 교과교육론 | " | 2 | 2 | 개 설 | | |
| | 교육방법 및 교육공학 | " | 2 | 2 | | 개 설 | |
| 4 | 교과교재연구 및 지도법 | " | 2 | 2 | | 개 설 | |
| | 교육행정 및 교육경영 | " | 2 | 2 | 개 설 | | |
| | 교육실습 | " | 4주 | 2 | 개설(현장실습) | | |
| | 산업체 현장실습 | " | 4주 | 2 | 개설(현장실습) | | |
| | 교육사회 | " | 2 | 2 | | 개 설 | |
| | 교육과정 및 교육평가 | " | 2 | 2 | | 개 설 | |

② 2009학번부터 ~ 2012학번까지

| 학 년 | 교 과 목 명 | 이수 구분 | 시 간 | 학 점 | 개 설 학 기 | | 비 고 |
|--------|--------------------|----------|------|-----|---------------|---------------|--|
| | | | | | 1학기 | 2학기 | |
| 2 | 교육학 개론 | 교직 | 2 | 2 | 개 설 | | ★논리 및 논술 = 논리 및 논술에 관한 교육 (중복수강 금지) |
| | 교육철학 및 교육사 | " | 2 | 2 | 개 설 | | |
| | 특수교육학개론(영재교육영역 포함) | " | 2 | 2 | | 개 설 | |
| | 논리 및 논술에 관한 교육 | 전공 | 3 | 3 | | 개 설 | |
| 3 | 교육심리 | 교직 | 2 | 2 | 개 설 | | |
| | 교육방법 및 교육공학 | " | 2 | 2 | 개 설 | | |
| | 교직실무 | " | 2 | 2 | | 개 설 | |
| | 교과교육론 | 전공 | 3 | 3 | 개 설 | | |
| 4 | 교과교재 연구 및 지도법 | 전공 | 3 | 3 | | 개 설 | |
| | 교육행정 및 교육경영 | 교직 | 2 | 2 | 개 설 | | |
| | 교육실습 | " | 4주 | 2 | 개 설 (현장실습) | | |
| | 교육봉사활동 | " | 60시간 | 2 | | 개 설 (현장실습) | |
| | 산업체현장실습(이공대) | " | 4주 | 2 | 개 설 (현장실습) | | |
| | 교육사회 | " | 2 | 2 | | 개 설 | |
| | 교육과정 | " | 2 | 2 | | 개 설 | |

③ 2013학번부터

| 학 년 | 교 과 목 명 | 이수 구분 | 시 간 | 학 점 | 개 설 학 기 | | 비고 |
|--------|--------------------|----------|------|-----|---------------|---------------|---|
| | | | | | 1학기 | 2학기 | |
| 2 | 교육학 개론 | 교직 | 2 | 2 | 개 설 | | ★논리 및 논술 = 논리 및 논술에 관한 교육 (중복수강 금지) ★교육과정 및 평가 = 교육과정 (중복수강 금지) |
| | 교육철학 및 교육사 | " | 2 | 2 | 개 설 | | |
| | 특수교육학개론(영재교육영역 포함) | " | 2 | 2 | | 개 설 | |
| | 논리 및 논술에 관한 교육 | 전공 | 3 | 3 | | 개 설 | |
| 3 | 교육심리 | 교직 | 2 | 2 | 개 설 | | |
| | 교육방법 및 교육공학 | " | 2 | 2 | 개 설 | | |
| | 교직실무 | " | 2 | 2 | | 개 설 | |
| | 학교폭력예방의 이론과실제 | " | 2 | 2 | | 개 설 | |
| | 교과교육론 | 전공 | 3 | 3 | 개 설 | | |
| | 교과교재 연구 및 지도법 | 전공 | 3 | 3 | | 개 설 | |
| 4 | 교육행정 및 교육경영 | 교직 | 2 | 2 | 개 설 | | |
| | 교육실습 | " | 4주 | 2 | 개 설 (현장실습) | | |
| | 교육봉사활동 | " | 60시간 | 2 | | 개 설 (현장실습) | |
| | 산업체현장실습(이공대) | " | 4주 | 2 | 개 설 (현장실습) | | |
| | 교육사회 | " | 2 | 2 | | 개 설 | |
| | 교육과정 | " | 2 | 2 | | 개 설 | |

※ 교직이론 :

교육학개론, 교육철학 및 교육사, 교육심리, 교육방법 및 교육공학, 교육행정 및 교육경영, 교육사회, 교육과정 총 7과목 중 택 6과목(12 학점) 이수

※ 교직소양 : 특수교육학개론, 교직실무, 학교폭력예방의 이론과실제 총 3과목(6 학점) 이수

| 개설학과 | 표시 과목 | 해당 학번 | 기본이수과목 |
|--|----------|-------------------------------------|--|
| 일어학과 (국제비즈니스 어학부 일어전공) | 일본 어 | 2008학번까지 | 일어학입문 / 일강독1 / 일(본)문학입문 / 일문학산책 / 커뮤니케이션 일회화(1) / 비즈니스일회화(1) / 기초일본어문법 / 실용일작문연습(1) / 일본사정의이해 |
| | | 2009학번 | 일본어교육론 / 일강독1 / 실용일작문연습 / 일어학입문 / 일본문 학입문 / 기초일본어문법 / 커뮤니케이션일회화 / 일본사정의이해 /일문학산책 / 비즈니스일회화 |
| | | 2010학번부터 | 일본어교육론 / 일어학입문 / 일번역연습1,2 / 기초일본어문법 / 커 뮤니케이션일회화 / 비즈니스일회화 / 실용일작문연습 / 일강독 1 / 일본사정의이해 |
| | | 2012학년도 2학기부터 (전 학번) | 일본어교육론 / 일본어강독(= 일강독1) / 일본어문법(= 기초일본어 문법) / 일본어작문(= 실용일작문연습) / 일본어회화(= 커뮤니케이 션일회화 = 비즈니스일회화) / 일본어학개론(= 일어학입문) / 일본 문학개론(= 일문학산책 = 일본문학입문 = 일번역연습1,2) / 일본문화 (= 일본사정의이해) |
| 중어학과 (국제비즈니스 어학부 중어전공) | 중국 어 | 2008학번까지 | 중국어학의이해 / 중국문학의이해 / 중국어법 / 중국어작문 / 초급 중국어회화1,2 / 중국어3,4 / 고급중국어1,2 / 현대문번역연습1,2 /고문번역연습1,2 |
| | | 2009학번 | 중국어교육론 / 중국어학의이해 / 중국문학의이해 / 중국어법 / 중국어작문 / 초급중국어회화1,2 / 중국어3,4 / 고급중국어1,2 / 현대문번역연습1,2 / 고문번역연습1,2 |
| | | 2010학번부터 | 중국어교육론 / 중국어학의이해 / 중국문학의이해 / 중국어법 / 비즈니스중국어회화1,2 / 비즈니스중국어작문 / 중국어번역연습 / 생활한자와 한문 / 지역사회이해1,2 |
| | | 2012학년도 2학기부터 (전 학번) | 중국어교육론 / 중국어학개론(= 중국어학의이해) / 중국문학개론(= 중국문학의이해) / 중국어문법(= 중국어법) / 중국어회화1(= 초급 중국어회화1,2 = 비즈니스중국어회화1,2) / 중국어작문(= 비즈니스중 국어작문 = 중국어3,4) / 중국어강독(= 고급중국어1,2 = 중국어번역 연습) / 한문강독(= 고문번역연습1,2 = 생활한자와한문) / 중국어권 문화(= 현대문번역연습1,2) |
| 유럽어학부 노어전공 (국제비즈니스 어학부 노어전공) | 러시 아어 | 2008학번까지 | 러시아사회와문화 / 러시아어3 / 러시아어4 / 기초러시아어작문 / 러시아어편지작성기초 / 중급러시아어회화2 / 멀티미디어러시아어1 / 멀티미디어러시아어2 / 시사러시아어2 / 러시아영화와문학 |
| | | 2009학번 | 러시아어교육론 / 러시아어학개론 / 러시아문학개론 / 시사러시아어2 / 러시아문화 / 러시아어문법의이해 / 비즈니스러시아어회화연습2 / 무역러시아어작문연습 / 러시아어3,4 / 기초러시아어작문 |
| | | 2010학번부터 | 러시아어교육론 / 러시아어학개론 / 러시아문학개론 / 시사러시아어2 / 러시아문화 / 러시아어문법의이해 / 비즈니스러시아어회화연습2 / 무역러시아어작문연습 |
| | | 2012학년도 2학기부터 (전 학번) | 러시아어교육론 / 러시아어학개론 / 러시아문학개론 / 러시아문화 / 러시아어강독(= 시사러시아어2 = 러시아어4) / 러시아어문법(= 러시아 어문법의이해 = 러시아어3) / 러시아어회화(= 비즈니스러시아어회화연 습2) / 러시아어작문(= 무역러시아어작문연습 = 기초러시아어작문) |

<별표 2> 교직과정 기본이수영역 교과목

※ 2012학년도 2학기부터 기본이수과목이 변경되며 학과별 해당 학번의 기본이수과목으로 지정되었던 과목의 미 개설로 부족한 과목 수는 변경된 기본이수과목으로 이수해야 하며 **특히, 동일과목으로 표시된 과목을 수강하면 기본이수과목 수 산정시 한 과목만 인정되니 중복수강하지 않도록 주의하기 바람.**

◎ 21학점(7과목) 이상 이수

| 개설학과 | 표시 과목 | 해당 학번 | 기본이수과목 |
|-----------------------------|-------|----------------------|--|
| 국어국문학과 (문화콘텐츠학부 국어국문학전공) | 국어 | 2010학번부터 | 국어교육론 / 한국어의이해 / 한국문학사1 / 한국문학사2 / 문학교육론 / 한국문학의이해 / 국어화법의실제 / 국어문법의이해 / 한국어의변천사 / 현대시의이해 / 현대소설의이해 |
| | | 2012학년도 2학기부터 (전 학번) | 국어교육론 / 문학교육론 / 국어학개론(= 한국어의이해) / 국어문법론(= 국어문법의이해) / 국어사(= 한국어의변천사) / 국문학개론(= 한국문학의이해) / 의사소통교육론(= 국어화법의실제) / 국문학사1(= 한국문학사1) / 국문학사2(= 한국문학사2) ★ 국문학사 1,2는 동일영역으로 2과목을 이수하여도 1과목만 인정됨 |
| 영어학과 (국제비즈니스어학부 영어전공) | 영어 | 2010학번부터 | 영어교육론 / 영어학의이해 / 영문학의이해 / 영문법이해 / Advanced English Conversation 2 / Reding and Composition 2 / Essay Writing / 시사영강독1,2 / Media Listening 1,2/ 영미문화의이해 |
| | | 2012학년도 2학기부터 (전 학번) | 영어학개론(= 영어학의이해) / 영문학개론(= 영문학의이해) / 영어문법(= 영문법이해 = 실용영문법2) / 영미문화(= 영미문화의이해 = 영미문화와커뮤니케이션) / 영어독해(= 시사영강독1,2 = 시사영어2) / 영어회화(= Advanced English Conversation 2 = 중급영어회화1) / 영어작문(= Reding and Composition 2 = Essay Writing = 중급실용영작문) / 영어음성음운론(= Media Listening 1,2) |
| 국제비즈니스어학부 일어전공 | 일본어 | 2010학번부터 | 일본어교육론 / 일어학입문 / 일번역연습1,2 / 기초일본어문법 / 커뮤니케이션일회화 / 비즈니스일회화 / 실용일작문연습 / 일강독 1 / 일본사정의이해 |
| | | 2012학년도 2학기부터 (전 학번) | 일본어교육론 / 일본어강독(= 일강독1) / 일본어문법(= 기초일본어문법) / 일본어작문(= 실용일작문연습) / 일본어회화(= 커뮤니케이션일회화 = 비즈니스일회화) / 일본어학개론(= 일어학입문) / 일본문학개론(= 일문학산책 = 일본문학입문 = 일번역연습1,2) / 일본문화(= 일본사정의이해) |

| 개설학과 | 표시 과목 | 해당 학번 | 기본이수과목 |
|---|----------------------------|----------------------------|--|
| 국제비즈니스 어학부 중어전공 | 중 국 어 | 2010학번부터 | 중국어교육론 / 중국어학의이해 / 중국문학의이해 / 중국어법 / 비즈니스중국어회화1,2 / 비즈니스중국어작문 / 중국어번역연습 / 생활한자와 한문 / 지역사회이해1,2 |
| | | 2012학년도 2학기부터 (전 학번) | <u>중국어교육론</u> / <u>중국어학개론</u> (= 중국어학의이해) / <u>중국문학개론</u> (= 중국문학의이해) / <u>중국어문법</u> (= 중국어법) / <u>중국어회화1</u> (= 초급중국어회화1,2 = 비즈니스중국어회화1,2) / <u>중국어작문</u> (= 비즈니스중국어작문 = 중국어3,4) / <u>중국어강독</u> (= 고급중국어1,2 = 중국어번역연습) / <u>한문강독</u> (= 고문번역연습1,2 = 생활한자와한문) / <u>중국어권문화</u> (= 현대문번역연습1,2) |
| 국제비즈니스 어학부 노어전공 | 러 시 아 어 | 2010학번부터 | 러시아어교육론 / 러시아어학개론 / 러시아문학개론 / 시사러시아어2 / 러시아문화 / 러시아어문법의이해 / 비즈니스러시아어회화연습2 / 무역러시아어작문연습 |
| | | 2012학년도 2학기부터 (전 학번) | <u>러시아어교육론</u> / <u>러시아어학개론</u> / <u>러시아문학개론</u> / <u>러시아문화</u> / <u>러시아어강독</u> (= 시사러시아어2 = 러시아어4) / <u>러시아어문법</u> (= 러시아어문법의이해 = 러시아어3) / <u>러시아어회화</u> (= 비즈니스러시아어회화연습2) / <u>러시아어작문</u> (= 무역러시아어작문연습 = 기초러시아어작문) |
| 아동학과 | | 전 학번 | <u>유아교육론</u> / <u>유아교육과정</u> / <u>유아교육기관운영관리</u> / <u>아동복지</u> / <u>유아사회교육</u> / <u>유아음악교육</u> / <u>부모교육</u> |
| 전자공학과 | 전 자 | 2010학번부터 | 디지털회로실험 / 회로망이론1,2 / 전자기학1,2 / 기초반도체공학 / 통신공학 / 자동제어 / 전파공학 / 데이터통신 / 물리전자 / 마이크로로봇설계및제작 / 디지털통신시스템설계 / 컴퓨터네트워크 / 기초전자공학실험 / 전자회로실험 / 응용전자회로실험 / 응용전자실험 |
| | | 2012학년도 2학기부터 (전 학번) | <u>디지털회로실험</u> / <u>회로이론</u> (= 회로망이론1) / <u>전자자기학</u> (= 전자기학1) / <u>반도체공학</u> (= 기초반도체공학) / <u>디지털통신</u> (= 디지털통신시스템설계) / <u>통신이론</u> (= 통신공학) / <u>제어공학</u> (= 자동제어 = 자동제어공학) / <u>전기전자실험</u> (= 기초전자공학실험) |
| 디자인학부 비주얼콘텐츠 디자인전공 (시작정보 디자인전공) | 디 자 인 · 공 예 | 2010학번부터 | 디자인공예교육론 / 2D그래픽스1,2 / 컬러디자인 / 크리에이티브디자인 / 포토그래피 / 아이덴티티디자인 / 3D모델링 / 기초디자인 |
| | | 2012학년도 2학기부터 (전 학번) | <u>디자인공예교육론</u> / <u>기초조형</u> / <u>그래픽디자인</u> (= 2D그래픽스1,2 = 3D모델링 = 기초디자인) / <u>디스플레이</u> (= 전시공공디자인) / <u>웹디자인</u> / <u>색채학</u> (= 컬러디자인) / <u>시각디자인</u> (= 크리에이티브디자인 = 아이덴티티디자인 = 편집디자인) / <u>실내디자인</u> |

| 개설학과 | 표시 과목 | 해당 학번 | 기본이수과목 |
|---|----------------|----------------------------|--|
| 디자인학부 문화산업공예 디자인전공 (생활문화 디자인전공) | 디자인 · 공예 | 2010학번부터 | 디자인공예교육론 / 컬러트렌드분석 / 조형디자인워크샵 / 2D그래픽스1,2 / 전통문양디자인 / 귀금속기초조형 / 디지털텍스타일디자인 / 섬유재료학 / 커머셜주얼리 |
| | | 2012학년도 2학기부터 (전 학번) | <u>디자인공예교육론</u> / <u>기초조형</u> (= 조형워크샵 = 조형디자인워크샵) / <u>그래픽디자인</u> (= 2D그래픽스1,2 = 전통문양디자인) / <u>디스플레이</u> / <u>웹디자인</u> / <u>색채학</u> (= 컬러트렌드분석) / <u>시각디자인</u> / <u>실내디자인</u> |
| 공연예술학부 연기전공 | 연극 영화 | 2010학번부터 | 연극영화교육론(연극교육론) / 연극개론 / 연극사 / 연기론 / 화술론 / 극작 / 연극제작실기1:2:3:4 |
| | | 2012학년도 2학기부터 (전 학번) | <u>연극영화교육론</u> / <u>연극사</u> / <u>극작</u> / <u>연극개론</u> / <u>연기</u> (= 연기론) / <u>연극제작1</u> (= 연극제작실기1:2:3:4) / <u>창작연극워크샵</u> |
| 연극영화학부 영화영상 / 영화영상학과 | 연극 영화 | 2010학번부터 | 연극영화교육론(영화교육론) / 영화론 / 영화기술 / 시나리오작법실제 / 한국영화사 / 서양영화사 / 영화분석 / 영화제작실기1:2:3:4 |
| | | 2012학년도 2학기부터 (전 학번) | <u>연극영화교육론</u> / <u>영화기술</u> / <u>영화개론</u> (= 영화론) / <u>영화사</u> (= 한국영화사 = 서양영화사) / <u>영화분석과비평</u> (= 영화분석) / <u>시나리오작법</u> (= 시나리오작법실제) / <u>영화제작실습1,2,3,4</u> (= 영화제작실기1,2,3,4) ★ 영화제작실습1,2,3,4는 동일영역이므로 모두 이수해도 1과목만 인정됨 |
| 미용예술학과 | 미용 | 2010학번부터 | Facial Treatment 1 / Body Treatment 1 / Applied Hair Science / Basic Styling Hair / Mani and Pedicure / Basic Make up / Chemistry of Products / Health, Safety and Security 1,2 / Human Physiology / Physiology of Ageing |
| | | 2012학년도 2학기부터 (전 학번) | <u>미용학개론</u> / <u>피부미용</u> (= 기초에스테틱1 = 피부과학 = Facial Treatment1 = Body Treatment1) / <u>헤어미용</u> (= Basic Hair Perm 1,2 = Applied Hair Science = Basic Styling Hair) / <u>네일미용</u> (= 네일아트1 = Mani and Pedicure) / <u>화장품학</u> (= Chemistry of Products) / <u>메이크업</u> (= 패션메이크업 = Basic Make up) / <u>공중보건학</u> (= 공중보건과위생학 = Health, Safety and Security 1,2) / <u>소독및전염병학</u> / <u>해부학</u> (= 인체해부생리학 = Human Physiology = Physiology of Ageing) |

2012학년도 2학기 부터는 교직과정 이수자 모두 굵은 글씨(밑줄 그어진)로 된 교과목을 이수

◆ 대학간 학점교류 신청안내 ◆

서울총장포럼 회원대학 학술교류에 관한 협정(2016.1.21.)에 따라 2016학년도 하계계절학기부터 기존 교류대학을 포함하여 27개교와 학점교류를 진행하며, 교류대학교에서 학점취득을 희망하는 학생은 아래사항을 참조하여 교무과로 신청하기 바람.

----- 아 래 -----

1. 자 격

- 가. 1학년 이상 수료자
- 나. 재학 중 학업성적이 총 평점평균 B^o (3.0)이상인 자
- 다. 학칙에 의거 징계 받은 사실이 없는 자
- 라. 해당학기 등록자

2. 교류형태

- 가. 정규 학기 중 일부 교과목 수강에 의한 학점교류
- 나. 방학 중 계절학기 교과목 수강에 의한 학점교류

3. 신청 및 선발방법

- 가. 학점교류 지원자는 소정의 신청서 및 구비서류를 갖추어 지도교수, 학과(부)장의 추천을 받아 총장이 선발한다.
- 나. 지원자 중 대상인원 초과 시는 성적 우수자를 우선 선발하며, 희망 대학별 교류인원은 대학 간 협의하여 결정함.

4. 수강 및 의무

- 가. 교류학점 : 총 교류학점은 **26학점(졸업학점의 1/5)**을 초과할 수 없다.
- 나. 학기당 신청학점 : 학기당 교류학점은 **6학점**을 초과할 수 없다.
- 다. 교류대학 수강희망과목이라 하더라도 본 대학교에 반드시 수강신청 하여야 하며, 일단 신청한 과목은 변경 또는 철회가 불가능함.
- 라. 학점교류학생으로 선발된 자는 교류대학의 학칙을 준수하고 학점취득을 위한 소정의 과정을 이수하여야 하며, 이를 이행치 않아 교류대학교로부터 이수불가 통보를 받은 학생은 해당과목의 성적을 “F”로 처리함.

5. 학점인정

교류대학교에서 취득한 학점은 본 대학교 성적산출기준을 참고하여 해당학과(부)장 및 학장을 경유, 총장의 인정을 받아 학적부에 수록한다.

6. 교류대학 : , 건국대학교, 광운대학교, 덕성여자대학교, 동국대학교, 동덕여자대학교, 명지대학교, 삼육대학교, 상명대학교, 서강대학교, 서울과학기술대학교, 서울시립대학교, 서울여자대학교, 성공회대학교, 성신여자대학교, 세명대학교, 세종대학교, 숙명여자대학교, 숭실대학교, 신한대학교, 이화여자대학교, 중앙대학교, 추계예술대학교, 한국외국어대학교, 한성대학교, 홍익대학교, KC대학교

◆ OCU(열린사이버대학 컨소시움) 학점교류 및 수강신청 안내 ◆

■ OCU 학점교류 안내

- 서경비전 2025에 맞춘 수요자 중심의 교육 특성화를 통한 CREOS형 인재를 양성하기 위해 자유 선택 교양 교과목에 다양성을 살리고 우리대학교 학생들이 좋은 컨텐츠 강좌를 선택하여 인터넷 재택수업을 통해 효율성을 높이고자 열린사이버대학과 학술교류 협정을 체결하여 2016학년도 1학기부터 시행 함.
- 열린사이버대학(OCU)의 개설과목을 수강하고자 하는 학생은 반드시 아래 사항을 숙지한 후 수강신청기간내에 신청하여야 함
- OCU홈페이지 공지사항을 수시로 확인하여 본인의 성적에 불이익이 없도록 유의 바람

■ OCU 수강신청 및 수강안내

- 수강안내

| 구 분 | 내 용 |
|-------------------------|---|
| 학기 및 수강기간 | 2017학년도 2학기 15주 (2017. 9. 4 ~ 12. 17) |
| 이 수 구 분 | 자유선택 (과목당 3학점/3시간) |
| 수 업 방 법 | 인터넷 재택수업(열린사이버대 http://cons.ocu.ac.kr/ 참조) |
| 평 가 방 법 | 개설과목 평가기준을 따름 |
| 수 강 신 청 기 간 | 교내 수강신청 기간 내 신청 |
| 수 강 신 청 방 법 | 교내 개설과목 수강신청방법과 동일 |
| 사 용 료 납 부 및 환 불 관 련 사 항 | 과목당 시스템 사용료 24,000원 별도 납부하여야 함 (로그인 ID : sku+학번이며 납부/환불방법은 사용료 납부안내 참조) |
| 수 강 신 청 허 용 학 점 | 학기 당 2과목(6학점 이내), 최대 수강신청허용학점범위(21학점)에 포함 (1, 2학년은 20학점 / 전체졸업학점 1/50이내) |

- OCU 수강신청 및 수강가능일

| 차 수 | 교내수강신청/정정일 | 수강가능일 | 비고 |
|-----|-------------|-----------|--------|
| 1차 | 8. 18(금) 까지 | 9. 4(월)부터 | 수강신청기간 |
| 2차 | 9. 1(금) 까지 | 9. 5(화)부터 | 수강정정기간 |

※폐강과목 결정 : 예정

※수강신청 후 반드시 납부를 해야만 수강가능일에 수업을 수강할 수 있음

※전산 입력 시 수강인원이 많아 입력이 안되는 경우 다른 과목을 선택 / 신청 할 것.

- 로그인 방법

우리대학의 영문이니셜과 학생 본인의 학번을 조합하여, 아래와 같이 사이버강의실 Log-in 아이디 및 비밀번호를 일괄 발급함

- 아이디 : 학생 소속대학 영문이니셜(sku) + 학생 본인 학번
- 비밀번호 : 학생 소속대학 영문이니셜(sku) + 학생 본인 학번 (ID와 동일)
(매학기 최초 로그인시에만 사용하며, 비밀번호는 반드시 변경 필요)

※ 단, 최초 로그인 후 비밀번호는 학생 본인이 직접 새로 생성하여야 함. (OCU 비밀번호는 영문, 숫자, 특수문자(!, @, \$, ^, &, *, _, - 만 사용 가능)가 각각 모두 포함된 총 9~15자리로 사용하여야 함)

※ 로그인 후 수업진행시 동영상 / 음성이 정상적으로 실행되지 않을 경우 수업관련FAQ 또는 Help Desk를 통해 해결하기 바람

- 유의사항

1. OCU교과목은 매학기 동일 교과목이 개설되지 않을 경우, 재수강이 불가할 수 있음
2. OCU교과목은 계절학기가 개설되지 않음
3. OCU를 포함한 타대학(국내) 학점이수는 입학 후 취득해야 할 총 졸업학점의 1/5를 초과할 수 없음
4. 2과목 신청 시 교과시간 중복 교과목을 신청하면 1과목은 교사가 불가능하여 성적이 나오지 않음에 유의

※ 하단의 수업계획서 링크를 반드시 참조하여 중복되지 않게 유의할 것

수업계획서 링크 : <http://cons.ocu.ac.kr/schoolInfo/exampleLectureList.asp>

■ OCU 시스템 사용료 납부안내

※ 시스템 사용료를 납부하여야 수강 가능하며 납부하지 않는 것이 수강취소 / 철회를 의미하는 것이 아님. 수강취소 / 철회는 반드시 본교의 일정 및 방법을 따라야 함

2017-2학기 OCU개설 교과목 수강신청자에 대한 시스템 사용료를 아래와 같이 On-Line 수납하니 해당학생은 필히 납부, 시스템 사용료를 납부하지 않으면 수강(학점취득)을 할 수 없게 되니 착오 없길 바람

납부 후 자정 전까지 30분 이상 수강을 해야 1,2주차 출석에 대한 불이익이 없으니 필히 수강 요망

- 아 래 -

1. 납부금액 : 과목당 24,000원 (2과목 : 48,000원)
2. 납부기간 : 2017. 9. 4(월) ~ 9. 18(월)
3. 납부방법 : OCU홈페이지(<http://cons.ocu.ac.kr/>) 로그인 후 왼쪽프레임의 『시스템사용료납부』 메뉴 이용(신용카드, 실시간계좌이체, 가상계좌무통장입금 중 택 1)
4. 환 불 : 2017. 10. 16(월) 이후 수강취소, 휴학 시 사용료 환불 불가
5. 폐 강 : 수강인원 50명 이하(과목별 수강현황에 따라 변동될 수 있음)
폐강기준일 - 2017. 9. 8(금)

<OCU과목을 수강신청 후 시스템 사용료를 납부하지 않는 경우>

1. 수강할 의사가 없으면 : 수강정정기간내에 수강 취소를 하거나 수강철회기간에 철회원을 반드시 제출하여야 함.
2. 수강할 의사가 있으면 : 시스템 사용료를 납부해야만 수강과목 접속이 가능하니 속히 납부 할 것.

■ 행정사항

- OCU

- 1) 교무 / 수업 : 02-2197-4243~4
- 2) 납부 : 02-2197-4243~4
- 3) Help Desk : 02-2197-4243~4

- 기타 문의사항은 본교 학사관리과(02-940-7645)로 연락 주시기 바랍니다.

■ 학사일정

| 학사내용 | 2학기 | 비고 |
|-----------------|-------------------------|-----------------------------|
| 개 강 | 9 4일(월) | |
| 폐강조치 및 안내 | 9월 8일(금) | |
| 중간고사(2주간) | 10월 16일(월) ~ 10월 29일(일) | 7~8 중간고사 실시할 경우, 수업과 병행 실시 |
| 기말고사(2주간) | 12월 4일(월) ~ 12월 17일(일) | 14주차 기말고사 실시할 경우, 수업과 병행 실시 |
| 종 강 | 12월 17일(일) | |
| 채점/ 전체성적 산출입력 | 12월 18일(월) ~ 12월 19일(화) | 2일간 |
| 성적공시 및 성적이의신청지도 | 12월 20일(수) ~ 12월 24일(일) | 5일간 (오후3시부터 성적공시) |
| 최종성적기록표 제출 | 12월 25일(월) ~ 12월 26일(화) | 2일간 |
| 각 대학 최종성적DB 발송 | 12월 27일(수) | 대학 성적DB 발송이후, 학생 성적정정불가 |

※ 열린사이버대학 교과목 수강신청 시 원활한 수업을 위하여 수강생의 정보(성명, 학년, 학번, 교과목명, 연락처)를 열린사이버대학으로 제공함.

※ 반드시 OCU홈페이지의 『수업 및 학사안내』의 오리엔테이션을 필히 참고

◆ R · O · T · C 교육과정 안내 ◆

1. 교육체계

가. 교육목표

투철한 국가관과 강인한 정신 및 체력을 겸비한 장교육성

나. 교육과정

| 2학년 | 3학년 | | | | 4학년 | | | |
|--------------|----------------|--------------|----------------|--------------|----------------|--------------|----------------|-----------|
| 동계방학 | 1학기 | 하계방학 | 2학기 | 동계방학 | 1학기 | 하계방학 | 2학기 | |
| 입영훈련 (2주) | 교내교육 (군사학1) | 입영훈련 (4주) | 교내교육 (군사학2) | 입영훈련 (2주) | 교내교육 (군사학3) | 입영훈련 (4주) | 교내교육 (군사학4) | 졸업/ 임관 |
| 부대 (학군교) | 대학 | 부대 (학군교) | 대학 | 대학 | 대학 | 부대 (학군교) | 대학 | |

2. 선발 및 임관

가. 선발일정

- 홈페이지 공지사항 추후 참조(제 206 학생군사교육단 : ☎ 940-7631,7632)

※ 2학년 1학기 이전까지 안보학교과목 이수 시 가산점 부여(군장학생, 학사사관, 여군사관 선발시)

나. 임관자격

- (1) 3,4학년을 4학기에 이수 및 전 학년 간 졸업을 위한 130학점 이상을 취득해야 한다.
- (2) 졸업학점내에는 공통으로 안보학(5과목 11학점), 군사학(1,2,3,4)교과목을 반드시 이수하여야 한다.

3. 학기별 과목개설 현황

| 학년 | 교 과 목 명 | | 학점 | 시간 | 비고 |
|-----|-------------|-------|----|----|--------------|
| 공통 | 안 보 학 | 북한학 | 3 | 3 | 일반학생 수강가능 |
| | | 국가안보론 | 2 | 2 | |
| | | 리더십 | 2 | 2 | |
| | | 전쟁론 | 2 | 2 | |
| | | 무기체계론 | 2 | 2 | |
| 3학년 | 군사학1 | | 2 | 6 | 일반학생 수강금지 |
| | 군사학2 | | 2 | 6 | |
| 4학년 | 군사학3 | | 2 | 6 | |
| | 군사학4 | | 2 | 6 | |

※ 기타 자세한 사항은 제 206 학생군사교육단으로 문의하기 바랍니다.(☎ 940-7631,7632)

교양 교육 과정

| 구분 | 영역 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 대 상 |
|--------------------------------------|--------|----------------------|----------------------|--------|--------|---------------------|---------------------|---------|----------|------|
| 행 심 적 량 교 양 필 수 | 전 반 | GE1808 | World Wide English 2 | 01 | 3 | 2 | Kenneth D / Jeffrey | 월목 25 | 혜206 | 공공인적 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 02 | 3 | 2 | Caitlyn / | 월목 25 | 혜207 | 공공인적 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 03 | 3 | 2 | Dylan / james | 월목 25 | 혜208 | 금융정보 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 04 | 3 | 2 | Stefan / Chris | 월목 25 | (2)503 | 금융정보 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 05 | 3 | 2 | Kenneth P / Rizwan | 월목 25 | 은(2)504 | 도시공학 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 06 | 3 | 2 | Josephine / Martin | 월목 25 | 은(2)505 | 도시공학 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 07 | 3 | 2 | Ehren / Mark | 월목 25 | 은(2)506 | 토목건축 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 08 | 3 | 2 | Aaron / John W | 월목 25 | 은(2)507 | 토목건축 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 09 | 3 | 2 | Mark | 월목 26 | 혜208 | 아 동 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 10 | 3 | 2 | Caitlyn / | 월목 26 | 은(2)503 | 아 동 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 11 | 3 | 2 | Dylan / James | 월목 26 | 은(2)504 | 아 동 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 12 | 3 | 2 | Stefan / Chris | 월목 26 | 은(2)505 | 경 영 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 13 | 3 | 2 | Me'Chelle / Rizwan | 월목 26 | 은(2)506 | 경 영 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 14 | 3 | 2 | David / Martin | 월목 26 | 은(2)507 | 경 영 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 15 | 3 | 2 | Ehren / Jeffrey | 월목 26 | 은(2)508 | 경 영 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 16 | 3 | 2 | Aaron / John W | 월목 26 | 은(2)510 | 경 영 |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 17 | 3 | 2 | Mark | 화목 21 | 혜201 | 전자공학 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 18 | 3 | 2 | Caitlyn / Dion | 화목 21 | 혜202 | 전자공학 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 19 | 3 | 2 | Kaen / Tim | 화목 21 | 혜203 | 전자공학 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 20 | 3 | 2 | Rachel / Rizwan | 화목 21 | 혜204 | 전자공학 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 21 | 3 | 2 | Kenneth D / Jeffrey | 화목 21 | 혜205 | 음 악 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 22 | 3 | 2 | Martin / David | 화목 21 | 혜206 | 음 악 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 23 | 3 | 2 | / Vinh | 화목 21 | 은(2)503 | 음 악 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 24 | 3 | 2 | John W / Brendon | 화목 21 | 은(2)504 | 무용예술 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 25 | 3 | 2 | Mark | 화목 22 | 혜206 | 화학생명 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 26 | 3 | 2 | Caitlyn / Dion | 화목 22 | 은(2)503 | 화학생명 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 27 | 3 | 2 | Kaen / Tim | 화목 22 | 은(2)504 | 공연예술 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 28 | 3 | 2 | Rachel / Chris | 화목 22 | 은(2)505 | 공연예술 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 29 | 3 | 2 | Kenneth D / Jeffrey | 화목 22 | 은(2)506 | 공연예술 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 30 | 3 | 2 | 한선미 / David | 화목 22 | 은(2)507 | 공연예술 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 31 | 3 | 2 | / Vinh | 화목 22 | 은(2)508 | 공연예술/뮤지컬 | |
| | GE1808 | World Wide English 2 | 32 | 3 | 2 | Brendon | 화목 22 | 은(2)510 | 뮤지컬 | |

교 양 교 육 과 정

| 구분 | 영역 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 대 상 |
|--------------------------------------|----------------------|------------|----------------------|--------|--------|--------|--------------------|--------------|---------|--------------|
| 핵 심 역 량 교 양 필 수 | 전 역 교 양 | GE1808 | World Wide English 2 | 33 | 3 | 2 | Mark | 화목 23 | (2)503 | 군 사 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 34 | 3 | 2 | Caitlyn / | 화목 23 | 은(2)504 | 군 사 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 35 | 3 | 2 | / Tim | 화목 23 | 은(2)505 | 산업경영시스템 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 36 | 3 | 2 | Rizwan | 화목 23 | 은(2)506 | 산업경영시스템 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 37 | 3 | 2 | Brendon / Vinh | 화목 23 | 은(2)507 | 실용음악 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 38 | 3 | 2 | Martin / John W | 화목 23 | 은(2)508 | 실용음악 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 39 | 3 | 2 | Mark / Martin | 화목 24 | 은(2)503 | 문화콘텐츠 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 40 | 3 | 2 | Caitlyn / | 화목 24 | 은(2)504 | 문화콘텐츠 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 41 | 3 | 2 | 한선미 / Brendon | 화목 24 | 은(2)505 | 디자인 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 42 | 3 | 2 | Rizwan / David | 화목 24 | 은(2)506 | 디자인 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 43 | 3 | 2 | Kenneth D / Dion | 화목 24 | 은(2)507 | 디자인/영화영상 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 44 | 3 | 2 | Richard / John W | 화목 24 | 은(2)508 | 영화영상 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 45 | 3 | 2 | Mark / Kenneth D | 수금 25 | 혜202 | 나노융합 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 46 | 3 | 2 | Richard / Dylan | 수금 25 | 혜203 | 나노융합 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 47 | 3 | 2 | Kaen / Tim | 수금 25 | 혜204 | 국제비즈니스 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 48 | 3 | 2 | Chris / James | 수금 25 | 혜205 | 국제비즈니스 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 49 | 3 | 2 | John W | 수금 25 | 혜206 | 국제비즈니스 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 50 | 3 | 2 | Martin / David | 수금 25 | 은(2)503 | 국제비즈니스 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 51 | 3 | 2 | Me'Chelle | 수금 25 | 은(2)504 | 국제비즈니스 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 52 | 3 | 2 | Rizwan / Richard | 수금 25 | 은(2)505 | 국제비즈니스 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 53 | 3 | 2 | Mark / Jeffrey | 수금 26 | 혜202 | 컴퓨터과학 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 54 | 3 | 2 | Richard | 수금 26 | 혜203 | 컴퓨터과학 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 55 | 3 | 2 | Kaen / Tim | 수금 26 | 혜204 | 컴퓨터과학 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 56 | 3 | 2 | Chris / John W | 수금 26 | 혜205 | 컴퓨터과학 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 57 | 3 | 2 | / Vinh | 수금 26 | 혜206 | 컴퓨터공학 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 58 | 3 | 2 | Martin / David | 수금 26 | 은(2)503 | 컴퓨터공학 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 59 | 3 | 2 | Me'Chelle | 수금 26 | 은(2)504 | 컴퓨터공학 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 60 | 3 | 2 | Rizwan / Kenneth D | 수금 26 | 은(2)505 | 컴퓨터공학 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 61 | 3 | 2 | Barry | 화1,2,3 | 유1018 | · 메이크업디자인 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 62 | 3 | 2 | Christin | 화1,2,3 | 유1019 | 헤어 · 메이크업디자인 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 63 | 3 | 2 | Amy | 화1,2,3 | 유1020 | 헤어 · 메이크업디자인 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 64 | 3 | 2 | Alan | 화1,2,3 | 유1021 | 헤어 · 메이크업디자인 |
| | | GE1808 | World Wide English 2 | 65 | 3 | 2 | Alan | 목1,2,3 | 유1019 | 헤어 · 메이크업디자인 |
| GE1808 | World Wide English 2 | 66 | 3 | 2 | Barry | 목1,2,3 | 유1020 | 헤어 · 메이크업디자인 | | |

※ 헤어 · 메이크업디자인 타과 수강 불가

교양 교육 과정

| 구분 | 영역 | 학수 번호 | 교과목명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담당 교수 | ·교시 | 강의실 | |
|-----------------------|--------|----------|-----------|----|--------|--------|------------|-------|---------|---------------------------------|
| 학 간 주 요 량 | 언 어 | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 01 | 2 | 1 | Julie | 월금 4 | (2)503 | 인문· 사회 |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 02 | 2 | 1 | Tim | 월금 4 | 은(2)504 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 03 | 2 | 1 | Dylan | 월금 4 | 은(2)505 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 04 | 2 | 1 | Shane | 월금 4 | 은(2)506 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 05 | 2 | 1 | Chris | 월금 4 | 은(2)507 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 06 | 2 | 1 | Kenneth P | 월금 4 | 은(2)508 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 07 | 2 | 1 | Jeffrey | 월금 4 | 은(2)510 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 08 | 2 | 1 | Vinh | 월금 4 | 은(2)511 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 09 | 2 | 1 | Dion | 월금 4 | 은(2)604 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 10 | 2 | 1 | Eisenhower | 월금 4 | 은(2)603 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 11 | 2 | 1 | Julie | 월금 6 | 은(2)503 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 12 | 2 | 1 | Tim | 월금 6 | 은(2)504 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 13 | 2 | 1 | Dylan | 월금 6 | 은(2)505 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 14 | 2 | 1 | Shane | 월금 6 | 은(2)506 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 15 | 2 | 1 | Chris | 월금 6 | 은(2)507 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 16 | 2 | 1 | Kenneth P | 월금 6 | 은(2)508 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 17 | 2 | 1 | James | 월금 6 | 은(2)510 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 18 | 2 | 1 | Vinh | 월금 6 | 은(2)511 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 19 | 2 | 1 | Dion | 월금 6 | 은(2)515 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 20 | 2 | 1 | Eisenhower | 월금 6 | 은(2)603 | |
| 교 양 량 | 언 어 | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 21 | 2 | 1 | Julie | 수 1,2 | 은(2)503 | 음악 |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 22 | 2 | 1 | Brendon | 수 1,2 | 은(2)504 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 23 | 2 | 1 | Rachel | 수 1,2 | 은(2)505 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 24 | 2 | 1 | Dylan | 수 1,2 | 은(2)506 | |
| 수 업 량 | 언 어 | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 25 | 2 | 1 | Rachel | 수 4,5 | 은(2)503 | 예술대 (실용 음악/ 뮤지컬 포함) |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 26 | 2 | 1 | Julie | 수 4,5 | 은(2)504 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 27 | 2 | 1 | Richard | 수 4,5 | 은(2)505 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 28 | 2 | 1 | Brendon | 수 4,5 | 은(2)506 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 29 | 2 | 1 | James | 수 4,5 | 은(2)507 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 30 | 2 | 1 | Dylan | 수 4,5 | 은(2)508 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 31 | 2 | 1 | 한선미 | 수 4,5 | 은(2)510 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 32 | 2 | 1 | Mark | 수 4,5 | 은(2)511 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 33 | 2 | 1 | Chris | 수 4,5 | 은(2)515 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 34 | 2 | 1 | Shane | 수 4,5 | 은(2)603 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 35 | 2 | 1 | Aaron | 수 4,5 | 은(2)604 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 36 | 2 | 1 | Ehren | 수 4,5 | 은(2)605 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 37 | 2 | 1 | Eisenhower | 수 4,5 | 은(2)606 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 38 | 2 | 1 | | 수 4,5 | 은(2)608 | |

교양 교육 과정

| 구분 | 영역 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | · 교시 | 강의실 | 대 상 | |
|---|--------|-----------|-----------|--------|--------|------------|------------|---------|---------|-----|----------|
| 학 점 부 양 과 목 요 필 수 | 기 체 | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 39 | 2 | 1 | Rachel | 수금 7 | (2)506 | 이공대 | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 40 | 2 | 1 | Stefan | 수금 7 | 은(2)507 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 41 | 2 | 1 | Julie | 수금 7 | 은(2)508 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 42 | 2 | 1 | Dion | 수금 7 | 은(2)510 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 43 | 2 | 1 | Kenneth P | 수금 7 | 은(2)511 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 44 | 2 | 1 | Josephine | 수금 7 | 은(2)515 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 45 | 2 | 1 | Shane | 수금 7 | 은(2)603 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 46 | 2 | 1 | Aaron | 수금 7 | 은(2)604 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 47 | 2 | 1 | Ehren | 수금 7 | 은(2)605 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 48 | 2 | 1 | Eisenhower | 수금 7 | 은(2)606 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 49 | 2 | 1 | Rachel | 수금 9 | 은(2)506 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 50 | 2 | 1 | Stefan | 수금 9 | 은(2)507 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 51 | 2 | 1 | Julie | 수금 9 | 은(2)508 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 52 | 2 | 1 | Dion | 수금 9 | 은(2)510 | | |
| | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 53 | 2 | 1 | Kenneth P | 수금 9 | 은(2)511 | | | |
| | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 54 | 2 | 1 | Josephine | 수금 9 | 은(2)515 | | | |
| | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 55 | 2 | 1 | Shane | 수금 9 | 은(2)603 | | | |
| | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 56 | 2 | 1 | Aaron | 수금 9 | 은(2)604 | | | |
| | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 57 | 2 | 1 | Ehren | 수금 9 | 은(2)605 | | | |
| | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 58 | 2 | 1 | Eisenhower | 수금 9 | 은(2)606 | | | |
| | 기 체 | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 59 | 2 | 1 | Jeffrey | 월금 6 | 은(2)604 | | 비즈 니스 |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 60 | 2 | 1 | Stefan | 월금 6 | 은(2)606 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 61 | 2 | 1 | Me'Chelle | 월금 6 | 은(2)607 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 62 | 2 | 1 | Josephine | 월금 6 | 혜210 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 63 | 2 | 1 | David | 월금 6 | 혜303 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 64 | 2 | 1 | Aaron | 월금 6 | 혜304 | | |
| | | GE1806 | 커뮤니케이션영어2 | 65 | 2 | 1 | Ehren | 월금 6 | 혜310 | | |

교 양 교 육 과 정

| 이수 구분 | 영역 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----------|----|-----------|---------|----|--------|--------|------------|--------|------|--------------|
| 핵심 | | GE6102 | 대학수학2 | 01 | 3 | 3 | 김치용 | 화목 23 | 북105 | 컴퓨터과학 |
| | | GE6102 | 대학수학2 | 02 | 3 | 3 | 김치용 | 화목 24 | 북105 | 컴퓨터과학 |
| 심 | | GE6102 | 대학수학2 | 03 | 3 | 3 | 안가경 | 화목 22 | 북109 | 전자공학 |
| | | GE6102 | 대학수학2 | 04 | 3 | 3 | 한찬욱 | 화목 22 | 북106 | 전자공학 |
| 역 | 문제 | GE6102 | 대학수학2 | 05 | 3 | 3 | 박태룡 | 월25목26 | 북508 | 컴퓨터공학 |
| | | GE6102 | 대학수학2 | 06 | 3 | 3 | 박태룡 | 월26목25 | 북508 | 컴퓨터공학 |
| 량 | 해결 | GE6102 | 대학수학2 | 07 | 3 | 3 | 강부현 | 월목 26 | 북105 | 화학생명 |
| | | GE6102 | 대학수학2 | 08 | 3 | 3 | 정형기 | 화목 22 | 혜503 | 나노융합 |
| 교 | 역량 | GE6102 | 대학수학2 | 09 | 3 | 3 | 정형기 | 월목 25 | 북105 | 산업경영 |
| | | GE6102 | 대학수학2 | 10 | 3 | 3 | 한찬욱 | 월목 25 | 북106 | 산업경영 |
| 양 | | GE6102 | 대학수학2 | 11 | 3 | 3 | 임성식 | 화목 21 | 북102 | 도시공학 |
| | | GE6102 | 대학수학2 | 12 | 3 | 3 | 임성식 | 화목 22 | 북102 | 토목건축 |
| 선 | | GE6102 | 대학수학2 | 13 | 3 | 3 | 안가경 | 화25,26 | 북102 | <u>수리 가형</u> |
| | | GE6102 | 대학수학2 | 14 | 3 | 3 | 임성식 | 화25,26 | 북103 | <u>수리 가형</u> |
| 택 | | GE6102 | 대학수학2 | 15 | 3 | 3 | 강부현 | 화25,26 | 북108 | <u>수리 가형</u> |
| | | GE6102 | 대학수학2 | 16 | 3 | 3 | 한찬욱 | 화25,26 | 북109 | <u>수리 가형</u> |
| | | GE6102 | 대학수학2 | 17 | 3 | 3 | 한찬욱 | 월목 26 | 북109 | /재수강반 |
| | | GE6102 | 대학수학2 | 18 | 3 | 3 | 강부현 | 월목 25 | 북109 | 일반/재수강반 |
| | | GE6102 | 대학수학2 | 19 | 3 | 3 | 정형기 | 화목 24 | 북106 | 일반/재수강반 |

졸업요건교과목

| 특성화 영역 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|-----------------------|------------|---------|----|--------|--------|------------------|--------|---------|-----|
| 영 어 특 성 화 | GE1838 | TOEIC2 | 01 | 3 | 2 | Dion/Oiler | 월목 22 | 혜506 | |
| | GE1838 | TOEIC2 | 02 | 3 | 2 | Me' Chelle/Helen | 월목 23 | 은(2)605 | |
| | GE1838 | TOEIC2 | 03 | 3 | 2 | Mark/Helen | 월목 24 | 혜301 | |
| | GE1838 | TOEIC2 | 04 | 3 | 2 | 우성희/Oiler | 화목 23 | 은(2)511 | |
| | GE1838 | TOEIC2 | 05 | 3 | 2 | 우성희/Oiler | 화목24 | 은(2)511 | |
| | GE1837 | TOEIC1 | 01 | 3 | 2 | Helen | 수23.24 | 혜202 | |

영어특성화 졸업요건 교과목은 2006학년도 1학기부터는 (TOEIC1.2)으로만 이수하여야 하니 착오 없기 바랍니다.

| 특성화 영역 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|-----------------------|------------|------------|----|--------|--------|------------|--------|-------|----------------------|
| 전 산 특 성 화 | GE3816 | 컴퓨터프로그래밍실무 | 01 | 3 | 3 | 남기훈 | 월23.24 | H | 2017학번 부터 수강금지 |
| | GE4202 | 프레젠테이션실무 | 01 | 3 | 3 | 김 준 | 화21.22 | 북컴퓨터H | |
| | GE4202 | 프레젠테이션실무 | 02 | 3 | 3 | 남기훈 | 수25.26 | 북컴퓨터H | 전산실무 인증과목 |
| | GE4202 | 프레젠테이션실무 | 03 | 3 | 3 | 김 준 | 목21.22 | 북컴퓨터H | |
| | GE4202 | 프레젠테이션실무 | 04 | 3 | 3 | 김 준 | 목25.26 | 북컴퓨터H | [IT관련학과 (부)수강금지] |
| | GE4203 | 스프레드시트실무 | 01 | 3 | 3 | 한태동 | 화25.26 | 북컴퓨터G | |
| | GE4203 | 스프레드시트실무 | 02 | 3 | 3 | 임성식 | 수25.26 | 북컴퓨터G | |
| | GE4203 | 스프레드시트실무 | 03 | 3 | 3 | 안창호 | 목21,22 | 북컴퓨터G | |
| GE4203 | 스프레드시트실무 | 04 | 3 | 3 | 한태동 | 목25.26 | 북컴퓨터G | | |

R · O · T · C

| 학년 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 대 상 |
|-----|------------|---------|----|--------|--------|------------|---------------|-------|--------------|
| 3·4 | RT1002 | 군사학2 | 01 | 6 | 2 | 문상만 | 수21.22/금23.24 | 혜인307 | 일반학생 수강금지 |
| | RT1004 | 군사학4 | 01 | 6 | 2 | 유정수 | 수21.22/금23.24 | 혜인311 | |

※ “군사학2, 4” 교과목은 R·O·T·C에 선발된 학생만 수강할 수 있으며, 졸업최저학점에 포함됩니다.

교 직 과 정

| 학년 | 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----|------------|--------------|----|--------|--------|-------------------------|-------------------------|---------|-----|
| 2 | 교직 | ED1027 | 특수교육학개론 | 01 | 2 | 2 | 윤영란 | 목5,6 | 은(2)602 | |
| | 전공 | | | | | 3 | 3 | 해당학과(부)별 시간표 참조. 화25.26 | | |
| 3 | 교직 | ED1028 | 교직실무 | 01 | 2 | 2 | 이근진 | 목7.8 | 은(2)602 | |
| | 교직 | ED1030 | 학교폭력예방의이론과실제 | 01 | 2 | 2 | 윤영란 | 금7.8 | 은(2)602 | |
| | 전공 | | 교과교재연구및지도법 | 01 | 3 | 3 | 해당학과(부)별 시간표 참조. 금21.22 | | | |
| 4 | 교직 | ED0005 | 교육과정 | 01 | 2 | 2 | 구병두 | 수5,6 | 은(2)602 | |
| | | ED1008 | 교육사회 | 01 | 2 | 2 | 윤영란 | 목2.3 | 은(2)602 | |
| | | ED1029 | 교육봉사활동 | 01 | 60 | 2 | | | | |

교 양 교 육 과 정

| 이수 구분 | 영역 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 | | | |
|-----------|----------|------------------|-----------|--------|------------|--------|------------------|-----------|----------|-------------------|----------|---------------|--|
| 면 | 역사·사회 | GE1003 | 신용한 | 01 | 3 | 3 | 박이정 | 금 23, 24 | 혜402 | (자) (자) (자) | | | |
| | | GE1011 | 역사의이해 | 01 | 3 | 3 | 이희주 | 화 21, 22 | 북105 | | | | |
| | | GE1011 | 세계의이해 | 02 | 3 | 3 | 이희주 | 수 21, 22 | 북105 | | | | |
| | | GE1012 | 세계문화사 | 02 | 3 | 3 | 이희주 | 월 25, 26 | 혜502 | | | | |
| | | GE1013 | 민족통일사 | 01 | 3 | 3 | 정희태 | 수 23, 24 | 혜508 | | | | |
| | | GE1015 | 중국의이해 | 01 | 3 | 3 | 류희성 | 수 23, 24 | 혜505 | | | | |
| | | GE1021 | 철학의이해 | 01 | 3 | 3 | 반성택 | 월 목 25 | 혜404 | | | | |
| | | GE1022 | 한국사 | 01 | 3 | 3 | 박정환 | 화 25, 26 | 혜307 | | | | |
| | | GE1034 | 현대사의이해 | 01 | 3 | 3 | 한영주 | 수 23, 24 | 혜305 | | | | |
| | | GE1115 | 직업윤리 | 01 | 3 | 3 | 이재상 | 월 금 24 | 혜405 | | | | |
| | | GE1117 | 유교와선비정신 | 01 | 3 | 3 | 최진홍 | 수 25, 26 | 혜411 | | | | |
| | | GE3131 | 인터넷윤리 | 01 | 3 | 3 | 김빛내 | 수 23, 24 | 혜311 | | | | |
| | | 면 | 미디어·예술 | GE1031 | 문화사 | 01 | 3 | 3 | 강영미 | | 금 23, 24 | 혜501 | (자) (자) (자) (자) (자) (자) (자) (자) (자) (자) (자) (자) (자) (자) |
| | | | | GE1032 | 문화이해 | 01 | 3 | 3 | 정지희 | | 목 24, 25 | 혜502 | |
| | | | | GE1033 | 사전의이해 | 01 | 3 | 3 | 류희성 | | 월 23, 24 | 혜502 | |
| | | | | GE1038 | 신문문화의이해 | 01 | 3 | 3 | 이희주 | | 월 23, 24 | 혜504 | |
| | | | | GE1039 | 대중문화와매스미디어 | 01 | 3 | 3 | 김진희 | | 화 21, 22 | 혜405 | |
| | | | | GE1041 | 현대사회와미디어인 | 01 | 3 | 3 | 조안진 | | 월 23, 24 | 혜501 | |
| GE1135 | 예술중심의이해 | | | 01 | 3 | 3 | 김영민 | 월 5, 6, 7 | 혜407 | | | | |
| GE2138 | 대중문화의이해 | | | 01 | 3 | 3 | 임영현 | 목 5, 6, 7 | 혜407 | | | | |
| GE4107 | 미술의이해 | | | 01 | 3 | 3 | 김영민 | 수 23, 24 | 혜511 | | | | |
| GE4108 | 음악의이해 | | | 02 | 3 | 3 | 황태웅 | 월 23, 24 | 혜308 | | | | |
| GE4112 | 의상생활환경 | | | 01 | 3 | 3 | 정혜정 | 화 25, 26 | 혜506 | | | | |
| GE4112 | 의상생활환경 | | | 02 | 3 | 3 | 정혜정 | 화 21, 22 | 혜407 | | | | |
| GE4141 | 영화의이해 | | | 01 | 3 | 3 | 김영민 | 수 5, 6, 7 | 북105 | | | | |
| 면 | 경제·사회 | | | GE2001 | 경제이해 | 01 | 3 | 3 | 김영민 | 월 목 25 | 혜311 | (자) 3.4학년만 | |
| | | GE2002 | 현대사회와경제 | 01 | 3 | 3 | 이강우 | 화 목 24 | 혜302 | | | | |
| | | GE2003 | 국정외무 | 01 | 3 | 3 | 박용우 | 화 목 24 | 혜311 | | | | |
| | | GE2004 | 국제화외무 | 01 | 3 | 3 | 이규창 | 월 수 22 | 혜305 | | | | |
| | | GE2005 | 법과사회 | 01 | 3 | 3 | 정영석 | 수 23, 24 | 혜510 | | | | |
| | | GE2007 | 현대사회와국민의식 | 01 | 3 | 3 | 정영석 | 화 25, 26 | 혜510 | | | | |
| | | GE2009 | 민주사회와개론 | 01 | 3 | 3 | 김정현 | 수 23, 24 | 혜509 | | | | |
| | | GE2010 | 사회복지개론 | 01 | 3 | 3 | 정영석 | 화 25, 26 | 혜505 | | | | |
| | | GE2012 | 사회복지개론 | 01 | 3 | 3 | 이길현 | 목 23, 24 | 혜506 | | | | |
| | | GE2013 | 국제관계론 | 01 | 3 | 3 | 박재성 | 월 23, 24 | 혜410 | | | | |
| | | GE2108 | 인간관계론 | 01 | 3 | 3 | 채성무 | 화 21, 22 | 혜407 | | | | |
| | | GE2137 | 기술과벤처창업 | 01 | 3 | 3 | 노무중 | 수 23, 24 | 혜411 | | | | |
| | | 양 | 자연·과학기술 | GE1147 | 데이터로보는세상 | 01 | 3 | 3 | 이대원 | 목 23, 24 | 혜508 | | (자) (자) |
| | | | | GE2104 | 도시와국토 | 01 | 3 | 3 | 김주영 | 화 25, 26 | 혜시청각1 | | |
| GE2104 | 도시와국토 | | | 02 | 3 | 3 | 이동화 | 목 25, 26 | 혜505 | | | | |
| GE3001 | 수학과인간 | | | 01 | 3 | 3 | 한찬기 | 수 25, 26 | 혜511 | | | | |
| GE3002 | 환경과인간 | | | 01 | 3 | 3 | 김기철 | 월 금 23 | 혜304 | | | | |
| GE3002 | 환경과인간 | | | 02 | 3 | 3 | 이철민 | 화 25, 26 | 혜411 | | | | |
| GE3003 | 생명공학의기본질 | | | 01 | 3 | 3 | 이철호 | 월 금 23 | 혜210 | | | | |
| GE3005 | 생활과학의세계 | | | 01 | 3 | 3 | 김영호 | 월 금 23 | 혜303 | | | | |
| GE3009 | 나노과학의세계 | | | 01 | 3 | 3 | 김철호 | 화 25, 26 | 혜405 | | | | |
| GE3101 | 주거환경의사결정 | | | 01 | 3 | 3 | 김인하 | 화 25, 26 | 혜시청각2 | | | | |
| GE3804 | 정보와의사결정 | | | 01 | 3 | 3 | 박일성 | 화 25, 26 | 혜407 | | | | |
| GE3806 | 정보통신의이해 | | | 01 | 3 | 3 | 임영성 | 수 23, 24 | 혜407 | | | | |
| 제 2 외 국 어 | GE0527 | | | 초급독어 | 01 | 3 | 3 | 반성택 | 화 목 24 | 혜307 | 이코노미 | | |
| | GE0913 | | | 중급독어 | 01 | 3 | 3 | 전성화 | 화 23, 24 | 혜306 | | | |
| | GE0913 | 중급영국어 | 02 | 3 | 3 | 장춘매 | 화 23, 24 | 혜402 | | | | | |
| | GE0913 | 중급영국어 | 03 | 3 | 3 | 전성화 | 화 25, 26 | (2)508 | | | | | |
| | GE0913 | 중급영국어 | 04 | 3 | 3 | 장춘매 | 화 25, 26 | (2)510 | | | | | |
| | GE0928 | 초급독어 | 01 | 3 | 3 | 한영규 | 화 25, 26 | (2)511 | | | | | |
| | GE0930 | 초급독어 | 01 | 3 | 3 | 박진희 | 화 21, 22 | 혜510 | | | | | |
| | GE1241 | 초급독어회화 | 01 | 3 | 3 | 최내영 | 월 금 23 | 혜310 | | | | | |
| | GE1242 | 생활영어회화 | 01 | 3 | 3 | 한영규 | 수 23, 24 | 북108 | | | | | |

비고란에 (자)로 표기된 교과목은 교육과정 개편으로 인하여 2008학년도 1학기부터 균형교양으로 편제되었으며, 이 과목을 2007학년도 이전 자유선택으로 이수한 경우 균형교양의 해당영역을 이수한 것으로 인정함.

교양 교육 과정

| 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|---------------------|--------------------------------------|--------------|----------|--------|--------|------------|--------|--------|------|
| 자 유 선 | GE1218 | 영화속의법과윤리 | 01 | 3 | 3 | 송상엽 | 수25.26 | 혜306 | |
| | GE1217 | 연극속인간심리 | 01 | 3 | 3 | 임경식 | 화5,6,7 | 혜511 | |
| | GE1219 | SKU이노베이션리더십 | 01 | 3 | 3 | 안수진 | 목23,24 | 혜511 | |
| | GE1222 | 커뮤니케이션심리학 | 01 | 3 | 3 | 유 정 | 수25.26 | 혜405 | |
| | GE1221 | 미래사회와젠더 | 01 | 3 | 3 | 유 정 | 금25.26 | 혜209 | |
| | GE1246 | 중국스토리 | 01 | 3 | 3 | 구자억 | 수25.26 | 혜504 | |
| | GE1245 | 미국스토리 | 01 | 3 | 3 | 케이틀린 | 월수 24 | 혜302 | |
| | GE1244 | 일본스토리 | 01 | 3 | 3 | 한영균 | 월23,24 | 혜505 | |
| | GE1226 | 글로벌문화이해 | 01 | 3 | 3 | 방미영 | 화21,22 | 혜411 | |
| | GE1225 | 글로벌시사읽기 | 01 | 3 | 3 | 곽재석 | 월21,22 | 혜405 | |
| | GE1250 | 다문화주의와이민 | 01 | 3 | 3 | 곽재석 | 목21,22 | 혜511 | |
| | GE1227 | 나는누구인가 | 01 | 3 | 3 | 반성택 | 수25.26 | 혜503 | |
| | GE1228 | 사회초년병되기 | 01 | 3 | 3 | 유연웅 | 목23,24 | 혜305 | |
| | GE1228 | 사회초년병되기 | 02 | 3 | 3 | 유연웅 | 목25.26 | 혜305 | |
| | GE1231 | 스무살부자되기 | 01 | 3 | 3 | 최영준 | 수25,26 | 혜505 | |
| | GE1234 | 패션스타일링 | 01 | 3 | 3 | 정혜정 | 월23,24 | 혜209 | |
| | GE1233 | 이미지메이킹과자기표현 | 01 | 3 | 3 | 전혜원 | 수25,26 | 혜510 | |
| | GE1254 | 미래사회와평생교육 | 01 | 3 | 3 | 김태종 | 월25,26 | 혜310 | |
| | GE1251 | 성공의비밀 | 01 | 3 | 3 | 황전원 | 화23,24 | 혜301 | |
| | 택 | GE1002 | 발표토론과글쓰기 | 01 | 3 | 3 | 엄태수 | 수23,24 | 혜504 |
| GE1002 | | 발표토론과글쓰기 | 02 | 3 | 3 | 조정래 | 수25,26 | 혜403 | |
| GE1235 | | 창업입문 | 01 | 3 | 3 | 방미영 | 수21,22 | 혜304 | |
| GE1236 | | 비즈니스커뮤니케이션실습 | 01 | 3 | 3 | 최영준 | 금25.26 | 혜504 | |
| GE1237 | | 비즈니스혁신인물연구 | 01 | 3 | 3 | 안수진 | 목25.26 | 혜405 | |
| GE1238 | | 기업가정신 | 01 | 3 | 3 | 박일순 | 수25.26 | 혜407 | |
| GE1154 | | 지역문화개발실습 | 01 | 3 | 3 | | 월7,8,9 | 혜509 | |
| GE1249 | | 중국혁신기업성공스토리 | 01 | 3 | 3 | 이지나 | 화25,26 | 혜504 | |
| GE1144 | | 자기계발과인성함양 | 01 | 1 | 1 | 박일순 | 목 7 | 혜시청각1 | |
| GE1243 | | | 01 | 3 | 3 | 남기훈 | 목23,24 | G | |
| GE1255 | 독도이야기 | 01 | 3 | 3 | 이원택 | 화25,26 | 혜509 | | |
| GE1258 | Advanced English-Reading and Writing | 01 | 2 | 2 | HeIen | 월5,6 | 혜506 | | |
| GE3816 | 컴퓨터프로그래밍실무 | 01 | 3 | 3 | 남기훈 | 월23,24 | 복컴퓨터H | | |

교 양 교 육 과 정
(2017년도 입학자부터 적용)

| 구분 | 역량 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 대 상 | | |
|--------------------------------------|------------------|------------|-------------|--------|--------|--------|------------|-------|------|------------------------------|---------------------|---------------------|
| 핵 심 역 량 교 양 필 수 | 창 의 역 량 | GE1201 | 상상력에의초대 | 01 | 2 | 2 | 임선하 | 수 2.3 | 1 | 2017학번 부터 해당됨 | | |
| | | GE1201 | 상상력에의초대 | 02 | 2 | 2 | 임선하 | 수 5.6 | 시청각1 | | | |
| | | GE1201 | 상상력에의초대 | 03 | 2 | 2 | 임선하 | 금 5.6 | 시청각1 | | | |
| | 문제 해결 역량 | GE1202 | 문제해결의힘 | 01 | 2 | 2 | 유 정 | 수 2.3 | 시청각2 | | 선수강 없음 | |
| | | GE1202 | 문제해결의힘 | 02 | 2 | 2 | 유 정 | 수 5.6 | 시청각2 | | | |
| | | GE1202 | 문제해결의힘 | 03 | 2 | 2 | 유 정 | 금 5.6 | 시청각2 | | | |
| | 대인 관계 역량 | GE1203 | 홀리스틱리더십 | 01 | 2 | 2 | 최영준 | 수 2.3 | 시청각3 | | | 학생이 직접신청 |
| | | GE1203 | 홀리스틱리더십 | 02 | 2 | 2 | 최영준 | 수 5.6 | 시청각3 | | | |
| | | GE1203 | 홀리스틱리더십 | 03 | 2 | 2 | 최영준 | 금 5.6 | 시청각3 | | | |
| | 자기 개발 역량 | GE1204 | ·실패학 | 01 | 2 | 2 | 최인숙 | 수 2.3 | 시청각4 | 학생이 직접신청 | | |
| | | GE1204 | 내인생의성공학·실패학 | 02 | 2 | 2 | 최인숙 | 수 5.6 | 시청각4 | | | |
| | | GE1204 | 내인생의성공학·실패학 | 03 | 2 | 2 | 최인숙 | 금 5.6 | 시청각4 | | | |
| | 실 무 역 량 | GE1205 | 직무리허설 | 01 | 2 | 2 | | 수 2.3 | 유H2 | | 학생이 직접신청 | |
| | | GE1205 | 직무리허설 | 02 | 2 | 2 | | 수 5.6 | 유H2 | | | |
| | | GE1205 | 직무리허설 | 03 | 2 | 2 | | 금 5.6 | 유H2 | | | |

교 양 교 육 과 정
(2017년도 입학자부터 적용)

| 구분 | 역량 | 학수 번호 | 교과목명 | 분 반 | 학 점 | 시 간 | 담당 | 시간 | 강의실 | 비고 |
|--------------------------------------|--------|-------------|------------|--------|--------|--------|--------|--------|------|----|
| 핵 심 역 량 교 양 선 택 | 창의 | GE1021 | 철학의이해 | 01 | 3 | 3 | 반성택 | 월목 25 | 혜404 | |
| | | GE1022 | 논리와사고 | 01 | 3 | 3 | 박창균 | 화25.26 | 혜307 | |
| | | GE1206 | 예술과상상력 | 01 | 3 | 3 | 장지연 | 화1,2,3 | 혜305 | |
| | | GE1208 | 디지털스토리텔링 | 01 | 3 | 3 | 김명하 | 목21.22 | 혜402 | |
| | | GE1213 | 인문학콘서트 | 01 | 3 | 3 | 이복규 | 금23.24 | 혜309 | |
| | | GE1239 | 가상현실 | 01 | 3 | 3 | 최용석 | 월23.24 | 혜402 | |
| | 문제해결 | GE1011 | 역사의이해 | 01 | 3 | 3 | 이희주 | 화21.22 | 북105 | |
| | | GE1011 | 역사의이해 | 02 | 3 | 3 | 이희주 | 수21.22 | 북105 | |
| | | GE1039 | 대중문화와매스미디어 | 01 | 3 | 3 | 김은정 | 화21.22 | 혜405 | |
| | | GE3003 | 생명의기원과본질 | 01 | 3 | 3 | 이철호 | 월금 23 | 혜210 | |
| | | GE3009 | 나노과학의세계 | 01 | 3 | 3 | 이철호 | 화25.26 | 혜405 | |
| | | GE3804 | 정보와의사결정 | 01 | 3 | 3 | 박일순 | 화25.26 | 혜407 | |
| | | GE3002 | 환경과인간 | 01 | 3 | 3 | 김기은 | 월금 23 | 혜304 | |
| | | GE3002 | 환경과인간 | 02 | 3 | 3 | 이철민 | 화25.26 | 혜411 | |
| | | GE1214 | 미디어로세상보기 | 01 | 3 | 3 | 방미영 | 월23.24 | 혜404 | |
| | | GE1215 | 영상속정치읽기 | 01 | 3 | 3 | 송상엽 | 수23.24 | 혜307 | |
| | | GE1247 | 여론의함정 | 01 | 3 | 3 | 최인숙 | 목23.24 | 혜306 | |
| | | GE1252 | 문제해결실천프로젝트 | 01 | 3 | 3 | 김종근 | 월21.22 | 혜504 | |
| 대인관계 | GE3131 | 인터넷윤리 | 01 | 3 | 3 | | | 수23.24 | 혜311 | |
| | GE2108 | 인간관계론 | 01 | 3 | 3 | 채성준 | 화21.22 | 혜407 | | |
| | GE1218 | 영화속의법과윤리 | 01 | 3 | 3 | 송상엽 | 수25.26 | 혜306 | | |
| | GE1217 | 연극속인간심리 | 01 | 3 | 3 | 임경식 | 화5,6,7 | 혜511 | | |
| | GE1219 | SKU이노베이션리더십 | 01 | 3 | 3 | 안수진 | 목23.24 | 혜511 | | |
| | GE1222 | 커뮤니케이션심리학 | 01 | 3 | 3 | 유 정 | 수25.26 | 혜405 | | |
| | GE1221 | 미래사회와젠더 | 01 | 3 | 3 | 유 정 | 금25.26 | 혜209 | | |

교 양 교 육 과 정
(2017년도 입학자부터 적용)

| 구분 | 역량 | 학수 번호 | 교과목명 | 분 반 | 학 점 | 시 간 | 담당 | 시간 | 강의실 | 비고 |
|--------------------------------------|------|-------------|--------------|--------|--------|--------|--------|--------|------|----|
| 핵 심 역 량 교 양 선 택 | 글로벌 | GE2013 | 국제관계론 | 01 | 3 | 3 | 곽재석 | 월23.24 | 혜410 | |
| | | GE1246 | 중국스토리 | 01 | 3 | 3 | 구자역 | 수25.26 | 혜504 | |
| | | GE1245 | 미국스토리 | 01 | 3 | 3 | | 월수 24 | 혜302 | |
| | | GE1244 | 일본스토리 | 01 | 3 | 3 | 한영균 | 월23.24 | 혜505 | |
| | | GE1226 | 글로벌문화이해 | 01 | 3 | 3 | 방미영 | 화21,22 | 혜411 | |
| | | GE1225 | 글로벌시사읽기 | 01 | 3 | 3 | 곽재석 | 월21,22 | 혜405 | |
| | | GE1250 | 다문화주의와이민 | 01 | 3 | 3 | 곽재석 | 목21,22 | 혜511 | |
| | 자기계발 | GE2136 | 현대인의교양과자기관리 | 01 | 3 | 3 | 양지원 | 수23.24 | 혜405 | |
| | | GE1227 | 나는누구인가 | 01 | 3 | 3 | 반성택 | 수25.26 | 혜503 | |
| | | GE1228 | 사회초년병되기 | 01 | 3 | 3 | 유연웅 | 목23,24 | 혜305 | |
| | | GE1228 | 사회초년병되기 | 02 | 3 | 3 | 유연웅 | 목25,26 | 혜305 | |
| | | GE1231 | 스무살부자되기 | 01 | 3 | 3 | 최영준 | 수25.26 | 혜505 | |
| | | GE1234 | 패션스타일링 | 01 | 3 | 3 | 정혜정 | 월23.24 | 혜209 | |
| | | GE1233 | 이미지메이킹과자기표현 | 01 | 3 | 3 | 전혜원 | 수25.26 | 혜510 | |
| | | GE1254 | 미래사회와평생교육 | 01 | 3 | 3 | 김태종 | 월25.26 | 혜310 | |
| | | GE1251 | 성공의비밀 | 01 | 3 | 3 | 황전원 | 화23.24 | 혜301 | |
| | 실무 | GE1002 | 발표토론과글쓰기 | 01 | 3 | 3 | 엄태수 | 수23.24 | 혜504 | |
| | | GE1002 | 발표토론과글쓰기 | 02 | 3 | 3 | 조정래 | 수25.26 | 혜403 | |
| | | GE1003 | 실용한문 | 01 | 3 | 3 | 박이정 | 금23,24 | 혜402 | |
| | | GE1115 | 직업윤리 | 01 | 3 | 3 | 이재상 | 월금 24 | 혜405 | |
| | | GE2137 | 기술과벤처창업 | 01 | 3 | 3 | 노무종 | 수23.24 | 혜411 | |
| | | GE3001 | 수학과문화 | 01 | 3 | 3 | 한찬욱 | 수25.26 | 혜511 | |
| | | GE1235 | 창업입문 | 01 | 3 | 3 | 방미영 | 수21.22 | 혜304 | |
| | | GE1236 | 비즈니스커뮤니케이션실습 | 01 | 3 | 3 | 최영준 | 금25.26 | 혜504 | |
| | | GE1237 | 비즈니스혁신인물연구 | 01 | 3 | 3 | 안수진 | 목25.26 | 혜405 | |
| | | GE1238 | 기업가정신 | 01 | 3 | 3 | 박일순 | 수25.26 | 혜407 | |
| | | GE1154 | 지역문화개발실습 | 01 | 3 | 3 | | 월7.8.9 | 혜509 | |
| GE1249 | | 중국혁신기업성공스토리 | 01 | 3 | 3 | 이지나 | 화25.26 | 혜504 | | |

교 양 교 육 과 정
(2017년도 입학자부터 적용)

| 구분 | 학수 번호 | 교과목명 | 분 반 | 학 점 | 시 간 | 담당 교수 | 시간 | 강의실 | 비고 |
|------------------|----------|--------------------------------------|--------|--------|--------|----------|--------|---------|-------|
| 자 유 선 택 | GE0015 | 현대사회와패션 | 01 | 3 | 3 | 정혜정 | 화21.22 | 혜311 | |
| | GE0608 | 단청디자인 | 01 | 3 | 3 | 박미례 | 화25,26 | 혜503 | |
| | GE0610 | 이미지자기표현 | 01 | 3 | 3 | 조안진 | 목23.24 | 혜505 | |
| | GE0527 | 초급독어 | 01 | 3 | 3 | 반성택 | 화목 24 | 혜307 | 제2외국어 |
| | GE0913 | 초급중국어 | 01 | 3 | 3 | 전화 | 화23,24 | 혜306 | 제2외국어 |
| | GE0913 | 초급중국어 | 02 | 3 | 3 | 장춘매 | 화23,24 | 혜402 | 제2외국어 |
| | GE0913 | 초급중국어 | 03 | 3 | 3 | 전화 | 화25,26 | 은(2)508 | 제2외국어 |
| | GE0913 | 초급중국어 | 04 | 3 | 3 | 장춘매 | 화25,26 | 은(2)510 | 제2외국어 |
| | GE0928 | 초급일어 | 01 | 3 | 3 | 한영균 | 화25,26 | 은(2)511 | 제2외국어 |
| | GE0930 | 초급노어 | 01 | 3 | 3 | 박진환 | 목21,22 | 혜510 | 제2외국어 |
| | GE1241 | 초급불어 | 01 | 3 | 3 | 최내경 | 월금 23 | 혜310 | 제2외국어 |
| | GE1012 | 세계문화사 | 01 | 3 | 3 | 이복희 | 월25,26 | 혜502 | |
| | GE1013 | 민족과통일 | 01 | 3 | 3 | 정희태 | 수23.24 | 혜508 | |
| | GE1015 | 종교의이해 | 01 | 3 | 3 | 류희성 | 수23.24 | 혜505 | |
| | GE1031 | 문학과사회 | 01 | 3 | 3 | 강영미 | 금23,24 | 혜501 | |
| | GE1032 | 동양고전의이해 | 01 | 3 | 3 | 정지욱 | 목24,25 | 혜502 | |
| | GE1033 | 서양고전의이해 | 01 | 3 | 3 | 류희성 | 월23.24 | 혜502 | |
| | GE1034 | 언어의이해 | 01 | 3 | 3 | 한명주 | 수23.24 | 혜305 | |
| | GE1038 | 전통문화의이해 | 01 | 3 | 3 | 이복규 | 월23.24 | 혜504 | |
| | GE1041 | 현대사회와디자인 | 01 | 3 | 3 | 조안진 | 월23.24 | 혜501 | |
| | GE1117 | 유교와선비정신 | 01 | 3 | 3 | 최진홍 | 수25.26 | 혜411 | |
| | GE1118 | 유럽의이해 | 01 | 3 | 3 | 문명식 | 화24.25 | 혜305 | |
| | GE1124 | 문화재의이해 | 01 | 3 | 3 | 박미례 | 화22.23 | 혜302 | |
| | GE1135 | 예술경영의이해 | 01 | 3 | 3 | 임경식 | 월5,6,7 | 혜407 | |
| | GE1138 | 창의적스타트업 | 01 | 2 | 3 | 박일순 | 수23.24 | 북106 | |
| | GE1143 | TOEIC Speaking | 01 | 3 | 3 | | 월수 22 | 혜201 | |
| | GE1144 | 자기계발과인성함양 | 01 | 1 | 1 | 박일순 | 목 7 | 혜시청각1 | |
| | GE1145 | 스쿼시 | 01 | 1 | 2 | 김회원 | 화 5.6 | 스포렉스 | |
| | GE1145 | 스쿼시 | 02 | 1 | 2 | 신의균 | 목 5.6 | 스포렉스 | |
| | GE1146 | 피트니스 | 01 | 1 | 2 | 홍민 | 목 5.6 | 스포렉스 | |
| | GE1146 | 피트니스 | 02 | 1 | 2 | 지민기 | 금 5.6 | 스포렉스 | |
| | GE1147 | 데이터로보는세상 | 01 | 3 | 3 | 이대원 | 목23.24 | 혜508 | |
| | GE1242 | 생활일어회화 | 01 | 3 | 3 | 한영균 | 수23.24 | 북108 | 제2외국어 |
| | GE1243 | | 01 | 3 | 3 | 남기훈 | 목23.24 | G | |
| | GE1255 | 독도이야기 | 01 | 3 | 3 | 이원택 | 화25,26 | 혜509 | |
| | GE1258 | Advanced English Reading and Writing | 01 | 2 | 2 | Helen | 월5.6 | 혜506 | |
| | GE2001 | 경제의이해 | 01 | 3 | 3 | 김영호 | 월목 25 | 혜311 | |
| | GE2002 | 현대사회와경영 | 01 | 3 | 3 | 이경국 | 화목 24 | 혜302 | |
| | GE2003 | 회계정보의이해 | 01 | 3 | 3 | 박용무 | 화목 24 | 혜311 | |
| | GE2004 | 국제화와무역 | 01 | 3 | 3 | 이규창 | 월수 22 | 혜305 | |

교 양 교 육 과 정
(2017년도 입학자부터 적용)

| 구분 | 학수 번호 | 교과목명 | 분 반 | 학 점 | 시 간 | 담당 교수 | 시간 | 강의실 | 비고 |
|------------------|----------|---------------------|--------|--------|--------|-----------|--------|---------|----|
| 자 유 선 택 | GE1848 | Business English 2 | | | | Stefan | 월2,3 | 혜202 | |
| | GE1848 | Business English 2 | | | | John W | 화5,6 | 은(2)510 | |
| | GE1850 | English Interview 2 | | | | Kenneth D | 월5,6 | 혜206 | |
| | GE1850 | English Interview 2 | | | | Richard | 화2,3 | 은(2)511 | |
| | GE2005 | 법과사회 | 01 | 3 | 3 | 정웅석 | 수23,24 | 혜510 | |
| | GE2007 | 현대사회와교육 | 01 | 3 | 3 | | 화25.26 | 혜510 | |
| | GE2009 | 민주사회와시민의식 | 01 | 3 | 3 | 김정훈 | 수23.24 | 혜509 | |
| | GE2010 | 사회복지개론 | 01 | 3 | 3 | 정현영 | 화25,26 | 혜505 | |
| | GE2012 | 조직과리더십 | 01 | 3 | 3 | 이길현 | 목23.24 | 혜506 | |
| | GE2101 | 북한학 | 01 | 3 | 3 | 정수열 | 월25.26 | 혜503 | |
| | GE2104 | 도시와국토 | 01 | 3 | 3 | 김준영 | 화25.26 | 혜시청각1 | |
| | GE2104 | 도시와국토 | 02 | 3 | 3 | 이동화 | 목25.26 | 혜505 | |
| | GE2123 | 생활속의통계 | 01 | 3 | 3 | 정형기 | 월23.24 | 혜503 | |
| | GE2138 | 대중예술의이해 | 01 | 3 | 3 | 임경식 | 목5,6,7 | 혜407 | |
| | GE2142 | 창업세미나 | 01 | 1 | 1 | 강선미 | 수 10 | 북308 | |
| | GE3005 | 생활과학 | 01 | 3 | 3 | 김영해 | 월금 23 | 혜303 | |
| | GE3101 | 주거환경론 | 01 | 3 | 3 | 김인하 | 화25.26 | 혜시청각2 | |
| | GE3806 | 정보통계의이해 | 01 | 3 | 3 | 임성식 | 수23.24 | 혜407 | |
| | GE3816 | 컴퓨터프로그래밍실무 | 01 | 3 | 3 | 남기훈 | 월23.24 | H | |
| | GE4106 | 가정교육론 | 01 | 2 | 2 | | 수7,8 | 혜307 | |
| | GE4107 | 미술의이해 | 01 | 3 | 3 | 오현아 | 수23.24 | 혜511 | |
| | GE4108 | 음악의이해 | 02 | 3 | 3 | 황태율 | 월23.24 | 혜308 | |
| | GE4111 | 사진학 | 01 | 2 | 2 | 박여옥 | 화7,8 | 북105 | |
| | GE4112 | 의생활과환경 | 01 | 3 | 3 | 정혜정 | 화25.26 | 혜506 | |
| | GE4112 | 의생활과환경 | 02 | 3 | 3 | 정혜정 | 월21.22 | 혜407 | |
| | GE4121 | 운동과건강 | 01 | 2 | 2 | 류일서 | 수 5.6 | 스포렉스 | |
| | GE4126 | 요가 | 01 | 3 | 3 | 이선경 | 금5.6.7 | 은(1)404 | |
| | GE4129 | 여성과직업개발 | 01 | 3 | 3 | 구병두 | 수25,26 | 혜305 | |
| | GE4130 | 영상매체와디자인 | 01 | 3 | 3 | 김명하 | 목23,24 | 혜509 | |
| | GE4141 | 영화의이해 | 01 | 3 | 3 | 임경식 | 수5,6,7 | 북105 | |
| | GE4151 | 경력개발과멘토링 | 01 | 2 | 3 | 박일순 | 목23.24 | 혜504 | |
| | GE4161 | 골프1 | 01 | 2 | 2 | 이종철 | 목 8.9 | 스포렉스 | |
| | GE5101 | 국가안보론 | 01 | 2 | 2 | 김인수 | 수 7.8 | 혜311 | |
| | GE5102 | 무기체계론 | 01 | 2 | 2 | 정수열 | 화 7.8 | 혜시청각3 | |
| | GE5103 | 리더십 | 01 | 2 | 2 | 정수열 | 화 2.3 | 혜307 | |
| | GE5104 | 전쟁론 | 01 | 2 | 2 | 김인수 | 목 7.8 | 혜210 | |
| GEP115 | 사회봉사2 | 01 | 1 | 30 | | | | | |

OCU(열린사이버대학 컨소시움) 교류 교과목

| 이수 구분 | 학수 번호 | 과목명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담당교수 | 요일교시 | 강의실 | 비고 |
|------------------------------|----------------|-----------------|--------|--------|--------|------|------|-----|--------------|
| 자 유 선 택 | GE8565 | 임상여성학 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8566 | : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8567 | : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8568 | 생활속의수학 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8570 | 생활과화학 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8571 | 항공우주학개론 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8573 | 생활속의안전 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8575 | C언어및실습 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8578 | 스마트폰어플기초 : | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8579 | 홈페이지설계와구축 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8580 | 보고서작성스킬업 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8582 | 컴퓨터보안과활용 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8583 | 피부와생활건강 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8584 | 여성건강과운동 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8586 | 살빼기운동과영양조절 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8587 | 운동처방실제 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8589 | 도시문화와디자인 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | <u>반드시</u> |
| | GE8590 | 몸매만들기와보디빌딩 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | <u>확인하여</u> |
| | GE8591 | 건강다이어트요법 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | <u>시험시간이</u> |
| | GE8593 | 생활무용과흐름 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | <u>중복되지</u> |
| | GE8595 | 인간과운동 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | <u>않도록</u> |
| | GE8596 | 전통한옥의아름다움 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | <u>선택하기</u> |
| | GE8597 | 생활안전과보디가드 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | <u>바람</u> |
| | GE8598 | 디자인의이해 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8599 | 푸드코디네이션개론 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8600 | 호신술과자기방어 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8601 | 운동과건강 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8602 | 뮤지컬영화감상과이해 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8603 | 식생활과건강 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8604 | 춤의이해 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8605 | : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8606 | C프로그래밍 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8607 | 민법총칙 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8608 | 행정법총론 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8609 | 피부관리미용학 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8612 | 취업성공전략 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| GE8614 | 1인기업탐구 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | | |
| GE8615 | TED : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | | |
| GE8617 | 고사성어와명언명구 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | | |
| GE8618 | 교육철학및교육사 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | | |

OCU(열린사이버대학 컨소시움) 교류 교과목

| 이수 구분 | 학수 번호 | 과목명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담당교수 | 요일교시 | 강의실 | 비고 |
|------------------------------|---------------|-------------------|--------|--------|--------|------|------|------|--------------|
| 자 유 선 택 | GE8620 | : | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8621 | : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8622 | : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8625 | 생활속의응급처치 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8627 | 알기쉬운FTA : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8628 | 영문법기초 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8629 | 영유아아동정신건강 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8630 | 영화로배우는자연재해 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8631 | 영화읽기 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8632 | 예제로배우는C언어 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8633 | : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8635 | 인문학의이해 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8637 | 자바프로그래밍 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8639 | 중급영어회화 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8640 | 지중해문화산책 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8642 | 태국의역사문화기행 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8644 | 형사소송법 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | <u>반드시</u> |
| | GE8645 | Tip : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | <u>확인하여</u> |
| | GE8646 | : 교류 | 01 | 3 | 3 | | OCU | | <u>시험시간이</u> |
| | GE8647 | 리더십기행 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | 홈페이지 | 원격강좌 | <u>중복되지</u> |
| | GE8649 | 불평등과복지국가 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | 참조 | | <u>않도록</u> |
| | GE8650 | 영국의역사 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | <u>선택하기</u> |
| | GE8651 | 잊을수없는6.25전쟁사 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | <u>바람</u> |
| | GE8653 | : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8654 | 재미있는골프 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8657 | : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8658 | 문학과상상력 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8659 | Email영어 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8660 | : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8661 | 인간관계론 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8662 | 여가와생활 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8663 | : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| | GE8665 | 현대음악의이해 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | |
| GE8666 | 호스피스완화의료 : 교류 | 01 | 3 | 3 | | | | | |

※ P.26 OCU(열린사이버대학 컨소시움) 학점교류 및 수강신청 안내 사항을 필히 참조하여 수강신청하기 바랍니다.

교 양 교 육 과 정
(글로벌경영학과)

| 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|------------------|------------|-----------------|----|--------|--------|------------|--------|-------|------------|
| 균형 교양 | GE5902 | 경영정보시스템분석 | 01 | 3 | 3 | 한태동 | 화목 22 | 유H2 | 3학년 |
| 자 유 선 택 | GE4108 | 음악의이해 | 01 | 3 | 3 | 전유진 | 월23,24 | 유H2 | 공동학위 과정 |
| | GE5105 | 대학영작문1 | 01 | 3 | 3 | 이승연 | 금23,24 | 유1106 | 공동학위 과정 |
| | GE5107 | Public Speaking | 01 | 3 | 3 | 이승연 | 목25.26 | 유1106 | 2학년 |
| | GE5109 | 기초만다린언어와문화2 | 01 | 3 | 3 | 장영기 | 화목 24 | 유1109 | 3학년 |
| | GE5903 | 주제발표세미나 | 01 | 3 | 3 | 한창환 | 금23,24 | 유1110 | 2학년 |
| | GE5904 | 세계문학과신화론 | 01 | 3 | 3 | 정은수 | 월21,22 | 유H2 | 공동학위 과정 |

교 양 교 육 과 정
(미용예술학과)

| 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 대 상 |
|------------------|------------|----------------------------|--------|--------|--------|--------------|---------|-------|-----|
| 자 유 선 택 | GE5223 | Intensive English Course 4 | 01 | 6 | 2 | Lisa/Michael | 화목7,8,9 | 유1018 | 2학년 |
| | GE5223 | Intensive English Course 4 | 02 | 6 | 2 | Michael/Lisa | 화목7,8,9 | 유1019 | |
| | GE5223 | Intensive English Course 4 | 03 | 6 | 2 | Kristin/Nick | 화목7,8,9 | 유1020 | |
| | GE5223 | Intensive English Course 4 | 04 | 6 | 2 | Nick/Kristin | 화목7,8,9 | 유1021 | |
| | GE5223 | Intensive English Course 4 | 05 | 6 | 2 | Nick/Alan | 월수7,8,9 | 유1019 | |
| | GE5223 | Intensive English Course 4 | 06 | 6 | 2 | Alan/Nick | 월수7,8,9 | 유1020 | |
| 자 유 선 택 | GE5225 | Intensive English Course 6 | 01 | 6 | 2 | Barry/Peter | 화목4,5,6 | 유1018 | 3학년 |
| | GE5225 | Intensive English Course 6 | 02 | 6 | 2 | Peter/Barry | 화목4,5,6 | 유1019 | |
| | GE5225 | Intensive English Course 6 | 03 | 6 | 2 | Aaron/Amy | 화목4,5,6 | 유1020 | |
| | GE5225 | Intensive English Course 6 | 04 | 6 | 2 | Amy/Aaron | 화목4,5,6 | 유1021 | |
| | GE5225 | Intensive English Course 6 | 05 | 6 | 2 | Peter/Aaron | 월수4,5,6 | 유1019 | |
| | GE5225 | Intensive English Course 6 | 06 | 6 | 2 | Aaron/Peter | 월수4,5,6 | 유1020 | |

문 화 콘 텐 츠 학 부

- CC: 문화콘텐츠학부 공통, KR: 국어국문학전공, PH: 철학전공

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|-----|----------|------------|-------------|----|--------|--------|------------|---------|---------|---------|
| 1 | 전공 | CC1002 | 창의콘텐츠개발론 | 01 | 3 | 3 | 방미영 | 화25.26 | 혜410 | |
| | 전공 | CC1004 | 미디어와문학 | 01 | 3 | 3 | 박윤우 | 화목 21 | 혜209 | |
| | 전공 | PH1001 | 철학개론 | 01 | 3 | 3 | 반성택 | 화목 22 | 혜210 | |
| 2 | 전공 | CC1012 | 문화행사기획 | 01 | 3 | 3 | 방미영 | 수25.26 | 혜410 | |
| | 전공 | CC1016 | | 01 | 3 | 3 | | 화23.24 | 혜410 | |
| | 전공 | CC1018 | 브랜드스토리텔링 | 01 | 3 | 3 | 방미영 | 수23.24 | 혜209 | |
| | 전공 | CC1020 | 역사와콘텐츠개발 | 01 | 3 | 3 | 이희주 | 화25.26 | 북206 | |
| | 전공 | CC1022 | 문화와종교 | 01 | 3 | 3 | 박창균 | 목25.26 | 혜209 | |
| | 전공 | PH1002 | 논리학 | 01 | 3 | 3 | 박창균 | 화목 24 | 혜210 | |
| | 전공 | PH1004 | 윤리학 | 01 | 3 | 3 | 임홍순 | 수25.26 | 혜210 | |
| | 전공 | PH1006 | 인식론 | 01 | 3 | 3 | 박창균 | 월25.26 | 혜210 | |
| | 전공 | PH1014 | 서양현대철학사 | 01 | 3 | 3 | 반성택 | 월수 22 | 혜210 | |
| | 전공 | KR0038 | 국어교육론 | 01 | 3 | 3 | 박윤우 | 수23.24 | 혜410 | |
| | 전공 | KR1006 | 국어문법론 | 01 | 3 | 3 | 엄태수 | 화목 21 | 혜410 | |
| | 전공 | KR1032 | 국문학개론 | 01 | 3 | 3 | 이복규 | 월수 22 | 혜410 | |
| | 전공 | KR1074 | 문학창작의이론과실제 | 01 | 3 | 3 | 조정래 | 월25.26 | 혜410 | |
| | 전공 | KR1084 | 현대시의이해 | 01 | 3 | 3 | 박윤우 | 화목 22 | 혜410 | |
| 전공 | KR1100 | 논리및논술에관한교육 | 01 | 3 | 3 | 강효경 | 화25.26 | 은(2)602 | | |
| 3.4 | 전공 | KR0028 | 국문학사2 | 01 | 3 | 3 | 조정래 | 금23,24 | 혜209 | |
| | 전공 | KR1008 | 국어사 | 01 | 3 | 3 | 엄태수 | 월25,26 | 혜209 | |
| | 전공 | KR1025 | 국어의의미와구조 | 01 | 3 | 3 | 엄태수 | 화목 22 | 혜209 | |
| | 전공 | KR1029 | | 01 | 3 | 3 | 엄태수 | 월수 22 | 혜209 | |
| | 전공 | KR1048 | 구비문학의실제 | 01 | 3 | 3 | 이복규 | 화목 24 | 혜209 | |
| | 전공 | KR1050 | 고전텍스트응용실습 | 01 | 3 | 3 | 이복규 | 수25.26 | 혜209 | |
| | 전공 | KR1097 | 글쓰기지도의실제 | 01 | 3 | 3 | 박윤우 | 화25.26 | 혜209 | |
| | 전공 | KR1101 | 교과교재연구및지도법 | 01 | 3 | 3 | 박윤우 | 금23,24 | 은(2)602 | 교직이수자필수 |
| | 전공 | CC1104 | 콘텐츠와홍보마케팅 | 01 | 3 | 3 | 진세근 | 수25.26 | 혜506 | |
| | 전공 | CC1106 | 지적재산권과문화예술론 | 01 | 3 | 3 | 임홍순 | 월25.26 | 혜506 | |
| | 전공 | CC1110 | 동양문화와콘텐츠개발 | 01 | 3 | 3 | 류희성 | 월수 21 | 혜209 | |
| | 전공 | CC1114 | 디지털영상콘텐츠제작 | 01 | 3 | 3 | 류석원 | 금23.24 | 혜506 | |
| | 전공 | CC1156 | 개인브랜드전략 | 01 | 3 | 3 | 방미영 | 화23.24 | 혜506 | |
| | 전공 | PH1072 | 한국철학사 | 01 | 3 | 3 | 정지욱 | 수23.24 | 혜210 | |
| 전공 | PH1132 | 인간과과학기술 | 01 | 3 | 3 | 박창균 | 수25.26 | 혜501 | | |
| 전공 | PH1140 | 그리스철학연습 | 01 | 3 | 3 | 이기백 | 화25.26 | 혜210 | | |
| 전공 | PH1150 | 페미니즘과여성철학 | 01 | 3 | 3 | 연희원 | 화목 23 | 혜210 | | |
| 전공 | PH1152 | 영화로철학하기 | 01 | 3 | 3 | 임홍순 | 금25.26 | 혜210 | | |
| 4 | 전공 | KR1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2월졸업예정자 |
| | 전공 | PH1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2월졸업예정자 |
| | 전공 | CC1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2월졸업예정자 |

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

국제비즈니스어학부

- 공통전공 : IB, 영어전공 : EG, 일어전공 : JP, 중어전공 : CL, 노어전공 : RL, 불어전공 : FR

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------|---------------------------|--------|--------|--------|------------|---------|---------|-----|
| 1 | 전공 | IB0002 | 무역실무 | 01 | 3 | 2 | 김창선 | 화25.26 | 혜409 | |
| | 전공 | IB0002 | 무역실무 | 02 | 3 | 2 | 손명옥 | 화25,26 | 혜402 | |
| | 전공 | IB0008 | 재무회계연습 | 01 | 3 | 2 | 조철호 | 화25,26 | 은(2)505 | |
| | 전공 | EG2059 | Reading and Composition 2 | 01 | 3 | 3 | Jake | 월목 26 | 혜201 | |
| | 전공 | EG2059 | Reading and Composition 2 | 02 | 3 | 3 | John | 월목 26 | 혜202 | |
| | 전공 | EG2059 | Reading and Composition 2 | 03 | 3 | 3 | Ben.Spink | 월목 26 | 혜203 | |
| | 전공 | EG2059 | Reading and Composition 2 | 04 | 3 | 3 | Ben.Gross | 월목 26 | 혜204 | |
| | 전공 | EG2059 | Reading and Composition 2 | 05 | 3 | 3 | Vanessa | 월목 26 | 혜205 | |
| | 전공 | EG2059 | Reading and Composition 2 | 06 | 3 | 3 | Justin | 월목 26 | 혜206 | |
| | 전공 | EG2059 | Reading and Composition 2 | 07 | 3 | 3 | Bil | 월목 26 | 혜207 | |
| | 전공 | JP1013 | 시청각일어2 | 01 | 3 | 3 | 이즈미 | 화목 24 | 혜403 | |
| | 전공 | JP1013 | 시청각일어2 | 02 | 3 | 3 | 오쿠무라 | 화목 24 | 혜207 | |
| | 전공 | JP2001 | 기초일어 | 01 | 3 | 3 | 백송중 | 화목 23 | 혜404 | |
| | 전공 | CL2002 | 중국어회화1 | 01 | 3 | 3 | 강창수 | 화목 21 | 혜207 | |
| | 전공 | CL2002 | 중국어회화1 | 02 | 3 | 3 | 장영기 | 화목 21 | 혜208 | |
| | 전공 | CL2002 | 중국어회화1 | 03 | 3 | 3 | 강창수 | 화목 22 | 혜207 | |
| | 전공 | CL2002 | 중국어회화1 | 04 | 3 | 3 | 장영기 | 화목 22 | 혜208 | |
| | 전공 | RL2001 | 러시아어입문 | 01 | 3 | 3 | 잔 나 | 월22,23 | 혜406 | |
| | 전공 | RL2016 | TORFL 1 | 01 | 3 | 3 | 안병팔 | 목24,25 | 혜406 | |
| | 전공 | FR1004 | 기초프랑스어회화2 | 01 | 3 | 3 | 부르댕 | 화목 23 | 혜403 | |
| | 전공 | FR1004 | 기초프랑스어회화2 | 02 | 3 | 3 | 오헬리영 | 목24,25 | 은(2)605 | |
| 전공 | FR1085 | 기초프랑스어2 | 01 | 3 | 3 | 최내경 | 화목 22 | 은(2)603 | | |

국제비즈니스어학부

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------------------------------|-----------------------------------|--------|--------|---------|------------|--------|---------|-----|
| 2 | 전공 | EG2040 | Advanced English Conversation 2 | 01 | 3 | 3 | Mark | 화목 22 | 혜201 | |
| | 전공 | EG2040 | Advanced English Conversation 2 | 02 | 3 | 3 | Peder | 화목 23 | 혜201 | |
| | 전공 | EG2040 | Advanced English Conversation 2 | 03 | 3 | 3 | Bi l | 화목 23 | 혜202 | |
| | 전공 | EG2040 | Advanced English Conversation 2 | 04 | 3 | 3 | John | 화목 23 | 혜203 | |
| | 전공 | EG2040 | Advanced English Conversation 2 | 05 | 3 | 3 | Vanessa | 화목 23 | 혜204 | |
| | 전공 | EG2040 | Advanced English Conversation 2 | 06 | 3 | 3 | Ben.Gross | 화목 23 | 혜205 | |
| | 전공 | EG2040 | Advanced English Conversation 2 | 07 | 3 | 3 | Justin | 화목 23 | 혜206 | |
| | 전공 | EG0101 | 영어회화 | 01 | 3 | 3 | Mark | 화목 22 | 혜201 | |
| | 전공 | EG2060 | 논리및논술에관한교육 | 01 | 3 | 3 | 강효경 | 화25.26 | 은(2)602 | |
| | 전공 | EG2041 | 시사영강독1 | 01 | 3 | 3 | 송희심 | 월목 25 | 혜201 | |
| | 전공 | EG2041 | 시사영강독1 | 02 | 3 | 3 | 최인순 | 월금 23 | 혜201 | |
| | 전공 | EG2041 | 시사영강독1 | 03 | 3 | 3 | 송희심 | 월금 24 | 혜201 | |
| | 전공 | EG2041 | 시사영강독1 | 04 | 3 | 3 | 최인순 | 월금 24 | 혜202 | |
| | 전공 | EG1179 | 미국생활영어1 | 01 | 3 | 3 | 최인순 | 수금 26 | 혜201 | |
| | 전공 | EG2044 | Business Presentations in English | 01 | 3 | 3 | John | 화목 24 | 혜201 | |
| | 전공 | EG2044 | Business Presentations in English | 02 | 3 | 3 | Vanessa | 화목 24 | 혜202 | |
| | 전공 | EG2044 | Business Presentations in English | 03 | 3 | 3 | Ben.Spink | 화목 24 | 혜203 | |
| | 전공 | EG2044 | Business Presentations in English | 04 | 3 | 3 | Justin | 화목 24 | 혜204 | |
| | 전공 | EG2044 | Business Presentations in English | 05 | 3 | 3 | Mark | 화목 24 | 혜205 | |
| | 전공 | EG2044 | Business Presentations in English | 06 | 3 | 3 | Bi l | 화목 24 | 혜206 | |
| 전공 | EG2044 | Business Presentations in English | 07 | 3 | 3 | Janelle | 화목 24 | 혜208 | | |

국제비즈니스어학부

- 일어전공 : JP, 중어전공 : CL, 노어전공 : RL, 불어전공 : FR

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-------------|------------|--------|--------|--------|------------|---------|---------|-----|
| 2 | 전공 | JP1100 | 일어능력시험1 | 01 | 3 | 3 | 백송중 | 화목 22 | 혜404 | |
| | 전공 | JP1118 | 논리및논술에관한교육 | 01 | 3 | 3 | 강효경 | 화25.26 | 은(2)602 | |
| | 전공 | JP1203 | 일본어작문 | 01 | 3 | 3 | 오쿠무라 | 수23.24 | 혜404 | |
| | 전공 | JP1204 | 일본어회화 | 01 | 3 | 3 | 이즈미 | 월수 22 | 혜403 | |
| | 전공 | JP1204 | 일본어회화 | 02 | 3 | 3 | 오쿠무라 | 월수 22 | 혜404 | |
| | 전공 | CL1002 | 중국어2 | 01 | 3 | 3 | 박민웅 | 월목 25 | 혜408 | |
| | 전공 | CL1002 | 중국어2 | 02 | 3 | 3 | 차성만 | 월목 25 | 혜409 | |
| | 전공 | CL1002 | 중국어2 | 03 | 3 | 3 | 박민웅 | 수25.26 | 혜208 | |
| | 전공 | CL1002 | 중국어2 | 04 | 3 | 3 | 차성만 | 수25.26 | 혜207 | |
| | 전공 | CL1017 | 중국어문법 | 01 | 3 | 3 | 장영기 | 수23.24 | 혜208 | |
| | 전공 | CL1019 | 중국문학개론 | 01 | 3 | 3 | 박민웅 | 화목 22 | 혜408 | |
| | 전공 | CL1206 | 문화중국어2 | 01 | 3 | 3 | 배인수 | 월21.22 | 혜408 | |
| | 전공 | CL1210 | 상황중국어2 | 01 | 3 | 3 | 차성만 | 수23.24 | 혜207 | |
| | 전공 | CL2003 | 중국어회화2 | 01 | 3 | 3 | 강창수 | 화25.26 | 혜207 | |
| | 전공 | CL2003 | 중국어회화2 | 02 | 3 | 3 | 장영기 | 화25.26 | 혜208 | |
| | 전공 | CL2003 | 중국어회화2 | 03 | 3 | 3 | 강창수 | 수21.22 | 혜207 | |
| | 전공 | CL2003 | 중국어회화2 | 04 | 3 | 3 | 장영기 | 수21.22 | 혜208 | |
| | 전공 | CL2017 | 논리및논술에관한교육 | 01 | 3 | 3 | 강효경 | 화25.26 | 은(2)602 | |
| | 전공 | RL1002 | 러시아어2 | 01 | 3 | 3 | 안병팔 | 수21.22 | 혜406 | |
| | 전공 | RL1002 | 러시아어2 | 02 | 3 | 3 | 안병팔 | 목21.22 | 혜406 | |
| 전공 | RL1204 | 기초러시아어회화2 | 01 | 3 | 3 | 잔 나 | 화21.22 | 혜406 | | |
| 전공 | RL1204 | 기초러시아어회화2 | 02 | 3 | 3 | 잔 나 | 수24.25 | 혜406 | | |
| 전공 | RL2011 | 러시아어학개론 | 01 | 3 | 3 | 박진환 | 월21.22 | 혜402 | | |
| 전공 | RL2033 | 논리및논술에관한교육 | 01 | 3 | 3 | 강효경 | 화25.26 | 은(2)602 | 교직이수자필수 | |
| 전공 | FR1002 | 프랑스어2 | 01 | 3 | 3 | 최내경 | 월목 25 | 혜205 | | |
| 전공 | FR1022 | 생활프랑스어2 | 01 | 3 | 3 | 오헬리영 | 수목 22 | 은(2)606 | | |
| 전공 | FR1080 | 커뮤니케이션프랑스어2 | 01 | 3 | 3 | 부르딩 | 월금 24 | 혜203 | | |
| 전공 | FR1080 | 커뮤니케이션프랑스어2 | 02 | 3 | 3 | 아르노 | 월금 24 | 혜204 | | |

국제비즈니스어학부

- 공통전공 : IB, 영어전공 : EG, 일어전공 : JP, 중어전공 : CL, 노어전공 : RL, 불어전공 : FR

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|------------|--------------------|--------|--------|--------|------------|---------|----------------|----------------|
| 3 | 전공 | IB0003 | 국제마케팅 | 01 | 3 | 2 | 문승제 | 화25.26 | 혜403 | |
| | 전공 | IB0003 | 국제마케팅 | 02 | 3 | 2 | 이경국 | 화25.26 | 혜501 | |
| | 전공 | IB0004 | 물류실무 | 01 | 3 | 2 | | 화25.26 | 은(2)503 | |
| | 전공 | IB0005 | 지역문화홍보마케팅실무 | 01 | 3 | 2 | 최내경 | 화25.26 | 은(2)504 | |
| | 전공 | IB0006 | 지역문화서비스실무 | 01 | 3 | 2 | 김재연 | 화25.26 | 은(2)507 | |
| | 전공 | IB0009 | 전산회계실습 | 01 | 3 | 2 | 이근화 | 화25.26 | 은(2)506 | |
| | 전공 | EG2046 | Business Talk 2 | 01 | 3 | 3 | Mark | 월목 25 | 혜202 | |
| | 전공 | EG2046 | Business Talk 2 | 02 | 3 | 3 | Peder | 월목 25 | 혜203 | |
| | 전공 | EG2046 | Business Talk 2 | 03 | 3 | 3 | Janelle | 월목 25 | 혜204 | |
| | 전공 | EG2052 | Media Listening 2 | 01 | 3 | 3 | Ben.Spink | 화목 23 | 혜207 | |
| | 전공 | EG2052 | Media Listening 2 | 02 | 3 | 3 | Jake | 화목 23 | 혜208 | |
| | 전공 | EG2069 | 영어음성음운론 | 01 | 3 | 3 | Ben.Spink | 화목 23 | 혜207 | <u>교직이수자만</u> |
| | 전공 | EG2056 | Business Writing 1 | 01 | 3 | 3 | Peder | 화목 22 | 혜202 | |
| | 전공 | EG2056 | Business Writing 1 | 02 | 3 | 3 | Janelle | 화목 22 | 혜203 | |
| | 전공 | EG2056 | Business Writing 1 | 03 | 3 | 3 | Ben.Gross | 화목 22 | 혜204 | |
| | 전공 | EG2056 | Business Writing 1 | 04 | 3 | 3 | Jake | 화목 22 | 혜205 | |
| | 전공 | EG2067 | 영어작문 | 01 | 3 | 3 | Peder | 화목 22 | 혜202 | <u>교직이수자만</u> |
| | 전공 | EG2061 | 교과교재연구및지도법 | 01 | 3 | 3 | 송희심 | 목23.24 | 혜402 | |
| | 전공 | EG2068 | 영어독해 | 01 | 3 | 3 | 최인순 | 수23,24 | 혜201 | |
| | 전공 | JP1050 | 커뮤니케이션일회화2 | 01 | 3 | 3 | 오쿠무라 | 화25.26 | 혜404 | |
| | 전공 | JP1074 | 관광일어2 | 01 | 3 | 3 | 이즈미 | 수23.24 | 혜403 | |
| | 전공 | JP1101 | 일어능력시험2 | 01 | 3 | 3 | 백송중 | 수금 25 | 혜404 | |
| | 전공 | JP1119 | 교과교재연구및지도법 | 01 | 3 | 3 | 백송중 | 금23.24 | 혜404 | <u>교직이수자필수</u> |
| | 전공 | JP1207 | 일본문학개론 | 01 | 3 | 3 | 오쿠무라 | 월목 26 | 혜404 | <u>교직이수자필수</u> |
| | 전공 | CL1302 | 무역중국어2 | 01 | 3 | 3 | 루 징 | 화25.26 | 혜408 | |
| | 전공 | CL1304 | 관광중국어2 | 01 | 3 | 3 | 장춘매 | 수23.24 | 혜409 | |
| | 전공 | CL1310 | 실용중국어2 | 01 | 3 | 3 | 박민웅 | 화목 24 | 혜408 | |
| | 전공 | CL2006 | 비즈니스중국어회화2 | 01 | 3 | 3 | 전 화 | 수25.26 | 혜408 | |
| | 전공 | CL2006 | 비즈니스중국어회화2 | 02 | 3 | 3 | 장춘매 | 수25.26 | 혜409 | |
| | 전공 | CL2008 | 비즈니스중국어2 | 01 | 3 | 3 | 차성만 | 화목 24 | 혜409 | |
| 전공 | CL2018 | 교과교재연구및지도법 | 01 | 3 | 3 | 장영기 | 월23.24 | 혜408 | <u>교직이수자필수</u> | |
| 전공 | CL2025 | 한문강독 | 01 | 3 | 3 | 강창수 | 월21.22 | 혜409 | | |
| 전공 | RL1012 | 러시아어4 | 01 | 3 | 3 | 안병팔 | 수24.25 | 혜402 | | |
| 전공 | RL2010 | 러시아문학개론 | 01 | 3 | 3 | 문명식 | 화21.22 | 혜402 | | |
| 전공 | RL2028 | 교과교재연구및지도법 | 01 | 3 | 3 | 안병팔 | 금24.25 | 혜406 | <u>교직이수자필수</u> | |
| 전공 | RL2030 | 러시아어회화 | 01 | 3 | 3 | 잔 나 | 수21.22 | 혜402 | | |
| 전공 | RL2032 | 러시아어강독 | 01 | 3 | 3 | 문명식 | 월21,22 | 혜501 | | |
| 전공 | FR1050 | 실용프랑스어실습2 | 01 | 3 | 3 | 부르댕 | 화목 24 | 은(2)606 | | |
| 전공 | FR1050 | 실용프랑스어실습2 | 02 | 3 | 3 | 아르노 | 화목 24 | 은(2)608 | | |
| 전공 | FR1068 | DELF2 | 01 | 3 | 3 | 부르댕 | 월목 26 | 혜406 | | |
| 전공 | FR1074 | 멀티미디어프랑스어2 | 01 | 3 | 3 | 아르노 | 월금 23 | 혜205 | | |

국제비즈니스어학부

- 영어전공 : EG, 일어전공 : JP, 중어전공 : CL, 노어전공 : RL, 불어전공 : FR

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|-----------|---------------|----------------|--------------------|----|----------|----------|------------|---------|----------------|-----|
| 4 | 전공 | EG1001 | 영어학개론 | 01 | 3 | 3 | 이우주 | 목23.24 | 은(2)603 | |
| | 전공 | EG2055 | Business Reading 2 | 01 | 3 | 3 | 최인순 | 수금 25 | 혜201 | |
| | 전공 | EG2064 | 영어문법 | 01 | 3 | 3 | 송희심 | 월금 23 | 혜202 | |
| | 전공 | EG1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | |
| | 전공 | JP1042 | 비즈니스일회화2 | 01 | 3 | 3 | 이즈미 | 화목 22 | 혜403 | |
| | 전공 | JP1102 | 일본어통역연습 | 01 | 3 | 3 | 이즈미 | 월목 25 | 혜403 | |
| | 전공 | JP1116 | 일비즈니스사례연구 | 01 | 3 | 3 | 한영균 | 화목 24 | 혜404 | |
| | 전공 | JP1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | |
| | 전공 | CL1306 | 시사중국어2 | 01 | 3 | 3 | 차성만 | 화목 22 | 혜409 | |
| | 전공 | CL1320 | 프리토킹중국어2 | 01 | 3 | 3 | 전 화 | 수21.22 | 혜408 | |
| | 전공 | CL1320 | 프리토킹중국어2 | 02 | 3 | 3 | 루 징 | 월금 24 | 혜409 | |
| | 전공 | CL2013 | 비즈니스중국어작문 | 01 | 3 | 3 | 루 징 | 월금 23 | 혜409 | |
| | 전공 | CL2015 | 중국어번역연습2 | 01 | 3 | 3 | 박민웅 | 수23.24 | 혜408 | |
| | 전공 | CL1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | |
| | 전공 | RL1036 | 러시아어작문 | 01 | 3 | 3 | 잔 나 | 화24.25 | 혜406 | |
| | 전공 | RL1062 | 시사러시아어2 | 01 | 3 | 3 | 문명식 | 목24.25 | 혜410 | |
| | 전공 | RL2015 | | 01 | 3 | 3 | 잔 나 | 금24.25 | 혜408 | |
| | 전공 | RL2022 | 러시아시베리아강독 | 01 | 3 | 3 | 문명식 | 수24.25 | 혜502 | |
| | 전공 | RL1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | |
| | 전공 | FR1036 | 고급프랑스어회화2 | 01 | 3 | 3 | 부르댕 | 월목 25 | 혜402 | |
| 전공 | FR1047 | 프랑스어번역실습2 | 01 | 3 | 3 | 최내경 | 월금 24 | 혜403 | | |
| 전공 | FR1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2월졸업예정자 | |

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

아 동 학 과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|-----------|---------------|----------------|----|--------|--------|------------|--------|---------|-----|
| 1 | 전공 | CR1087 | 보육학개론 | 01 | 3 | 3 | 민미희 | 수25,26 | 혜301 | |
| | 전공 | CR1087 | 보육학개론 | 02 | 3 | 3 | 민미희 | 목22,23 | 혜301 | |
| | 전공 | CR1071 | 유아교육론 | 01 | 3 | 3 | 민미희 | 목22,23 | 혜301 | |
| | 전공 | CR1117 | 영아발달 | 01 | 3 | 3 | 유영미 | 월22,23 | 혜302 | |
| | 전공 | CR1117 | 영아발달 | 02 | 3 | 3 | 유영미 | 수25,26 | 혜302 | |
| 2 | 전공 | CR1066 | 유아사회교육 | 01 | 3 | 3 | 신혜원 | 수22,23 | 혜301 | |
| | 전공 | CR1066 | 유아사회교육 | 02 | 3 | 3 | 신혜원 | 목22,23 | 혜302 | |
| | 전공 | CR1086 | 유아음악교육 | 01 | 3 | 3 | 신윤승 | 목22,23 | 은(1)201 | |
| | 전공 | CR1086 | 유아음악교육 | 02 | 3 | 3 | 신윤승 | 수22,23 | 은(1)201 | |
| | 전공 | CR1088 | 보육과정 | 01 | 3 | 3 | 신혜원 | 월25,26 | 혜301 | |
| | 전공 | CR1088 | 보육과정 | 02 | 3 | 3 | 신혜원 | 목25,26 | 혜301 | |
| | 전공 | CR1017 | 유아교육과정 | 01 | 3 | 3 | 신혜원 | 월25,26 | 혜301 | |
| | 전공 | CR1089 | 언어지도 | 01 | 3 | 3 | 유영미 | 월25,26 | 혜302 | |
| | 전공 | CR1089 | 언어지도 | 02 | 3 | 3 | 유영미 | 목25,26 | 혜302 | |
| | 전공 | CR1114 | 교과교재연구및지도법 | 01 | 3 | 3 | | 금25,26 | 은(1)201 | |
| | 전공 | CR1115 | 논리및논술에관한교육 | 01 | 3 | 3 | 강효경 | 화25,26 | 은(2)602 | |
| 3 | 전공 | CR1092 | 놀이지도 | 01 | 3 | 3 | 신윤승 | 수25,26 | 은(1)201 | |
| | 전공 | CR1092 | 놀이지도 | 02 | 3 | 3 | 신윤승 | 금25,26 | 혜302 | |
| | 전공 | CR1106 | 건강가정론 | 01 | 3 | 3 | | 금23,24 | 혜302 | |
| | 전공 | CR1124 | | 01 | 3 | 3 | | 월25,26 | 은(1)201 | |
| | 전공 | CR1126 | 아동문학교육 | 01 | 3 | 3 | 유영미 | 화25,26 | 혜302 | |
| | 전공 | CR1128 | 아동권리와복지 | 01 | 3 | 3 | 민미희 | 수22,23 | 혜302 | |
| | 전공 | CR1101 | 아동복지 | 01 | 3 | 3 | 민미희 | 수22,23 | 혜302 | |
| 4 | 전공 | CR1076 | 아동심리측정및검사 | 01 | 3 | 3 | 신혜원 | 월22,23 | 혜301 | |
| | 전공 | CR1105 | 보육교사론 | 01 | 3 | 3 | 신윤승 | 금23,24 | 혜301 | |
| | 전공 | CR1116 | 보육정책론 | 01 | 3 | 3 | 민미희 | 금25,26 | 혜301 | |
| | 전공 | CR1998 | 보육실습 | 01 | | 3 | | | | |
| | <u>전공</u> | <u>CR1999</u> | <u>졸업논문및시험</u> | | | | | | | |

※ 보육실습(3학점) 교과목은 졸업최저이수학점에 포함됩니다.

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

공공인적자원학부

- 공통전공 : PR, 법학전공: LW, 행정학전공 : PA

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|-------------|----------|---------------|----------------|----|--------|----------|------------|--------|---------|----------------|
| 1 | 전공 | PR1002 | 사회조사방법론 | 01 | 3 | 3 | 하현길 | 수25.26 | 혜401 | |
| | 전공 | PR1004 | 헌법1 | 01 | 3 | 3 | 이준복 | 화23.24 | 혜401 | |
| | 전공 | PR1012 | 고시국사 | 01 | 3 | 3 | 박용선 | 목21.22 | 혜401 | |
| 2 | 전공 | PR1011 | 고시영어 | 01 | 3 | 3 | 하현길 | 월25.26 | 혜401 | |
| | 전공 | PR1014 | 경찰학개론 | 01 | 3 | 3 | 윤흥희 | 금25.26 | 혜309 | |
| | 전공 | LW1011 | 행정법1 | 01 | 3 | 3 | | 수25,26 | 혜309 | |
| | 전공 | LW1022 | 형법총론2 | 01 | 3 | 3 | 정웅석 | 화25.26 | 혜309 | |
| | 전공 | LW1042 | 민법총칙2 | 01 | 3 | 3 | 이준복 | 화25.26 | 혜310 | |
| | 전공 | LW1131 | 회사법실무 | 01 | 3 | 3 | 이준복 | 목21.22 | 혜307 | |
| | 전공 | PA0022 | 재무행정 | 01 | 3 | 3 | 김정훈 | 목25.26 | 혜401 | |
| | 전공 | PA1022 | 행정데이터분석 | 01 | 3 | 3 | 정현영 | 목23.24 | 혜401 | |
| | 전공 | PA1032 | 인사행정 | 01 | 3 | 3 | 김정훈 | 화21,22 | 혜401 | |
| 3 . 4 | 전공 | LW1029 | 형법사례연습 | 01 | 3 | 3 | 정웅석 | 목25.26 | 혜310 | |
| | 전공 | LW1030 | 형사소송법사례연습 | 01 | 3 | 3 | 정웅석 | 목23.24 | 혜310 | |
| | 전공 | LW1044 | 담보물권법 | 01 | 3 | 3 | 이준복 | 월23.24 | 혜309 | |
| | 전공 | LW1045 | 채권총론 | 01 | 3 | 3 | 이준복 | 수23.24 | 혜309 | |
| | 전공 | LW1136 | 행정법사례연습 | 01 | 3 | 3 | | 월25,26 | 혜309 | |
| | 전공 | LW1137 | 형사증거법 | 01 | 3 | 3 | 정웅석 | 수25,26 | 혜310 | |
| | 전공 | LW1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2 |
| 3 | 전공 | PR1013 | 고시행정법 | 01 | 3 | 3 | | 화25.26 | 은(2)603 | |
| | 전공 | PA1072 | 정부와NGO | 01 | 3 | 3 | 김정훈 | 화25.26 | 혜401 | |
| | 전공 | PA1074 | 21세기의정부혁신 | 01 | 3 | 3 | 김정훈 | 금23.24 | 혜401 | |
| | 전공 | PA1078 | 기획기법 | 01 | 3 | 3 | 강종혁 | 월23.24 | 혜401 | |
| | 전공 | PA1084 | 리더십의이론과실제 | 01 | 3 | 3 | 임성은 | 목25,26 | 혜309 | |
| | 전공 | PA1102 | 의사결정기법 | 01 | 3 | 3 | 정현영 | 목21,22 | 혜309 | |
| 4 | 전공 | PA1049 | 행정책임론 | 01 | 3 | 3 | 임성은 | 화23.24 | 혜310 | |
| | 전공 | PA1094 | 행정학특강2 | 01 | 3 | 3 | 정현영 | 수23.24 | 혜401 | |
| | 전공 | PA1096 | 사회복지정책론 | 01 | 3 | 3 | 채성준 | 화23.24 | 혜309 | |
| | 전공 | PA1103 | 부동산행정 | 01 | 3 | 3 | 정현영 | 화21,22 | 혜309 | |
| | 전공 | PA1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2월졸업예정자 |

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

경 영 학 부

- 경영학부 공통: BS , 물류·마케팅전공 : LM , 국제통상전공 : IT , 회계·세무전공 : AC , 금융경제전공: EC

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------|----------|----|--------|--------|------------|--------|------|--------|
| 1 | 전공 | BS1010 | 경제학원론 | 01 | 3 | 3 | 김영호 | 월21,22 | 혜304 | 학부1학년만 |
| | 전공 | BS1010 | 경제학원론 | 02 | 3 | 3 | 김영호 | 화목 21 | 혜304 | |
| | 전공 | BS1020 | 경영학원론 | 01 | 3 | 3 | 안 웅 | 화목 22 | 혜306 | 학부1학년만 |
| | 전공 | BS1020 | 경영학원론 | 02 | 3 | 3 | 안 웅 | 화목 21 | 혜306 | 학부1학년만 |
| | 전공 | BS1020 | 경영학원론 | 03 | 3 | 3 | 이경국 | 월수 22 | 혜306 | |
| | 전공 | BS1030 | 무역학개론 | 01 | 3 | 3 | 김창선 | 화목 21 | 혜308 | 학부1학년만 |
| | 전공 | BS1030 | 무역학개론 | 02 | 3 | 3 | 김창선 | 화목 22 | 혜303 | 학부1학년만 |
| | 전공 | BS1030 | 무역학개론 | 03 | 3 | 3 | 서 경 | 수23.24 | 혜309 | |
| | 전공 | BS1040 | 회계원리 | 01 | 3 | 3 | 한문성 | 월목 25 | 혜306 | 학부1학년만 |
| | 전공 | BS1040 | 회계원리 | 02 | 3 | 3 | 박용무 | 월목 26 | 혜308 | |
| | 전공 | BS2012 | 경영통계 | 01 | 3 | 3 | 안 웅 | 화25.26 | 혜311 | 학부1학년만 |
| | 전공 | BS2012 | 경영통계 | 02 | 3 | 3 | 한태동 | 월21,22 | 혜308 | 학부1학년만 |
| | 전공 | BS2012 | 경영통계 | 03 | 3 | 3 | 안 웅 | 수23.24 | 혜306 | |
| | 전공 | BS2023 | 마케팅 | 01 | 3 | 3 | 정한경 | 화목 22 | 혜310 | 학부1학년만 |
| | 전공 | BS2023 | 마케팅 | 02 | 3 | 3 | 최우석 | 수금 25 | 유H2 | |
| 2 | 전공 | BS2013 | 미시경제 | 01 | 3 | 3 | 김영호 | 화목 24 | 혜304 | 학부2학년만 |
| | 전공 | BS2013 | 미시경제 | 02 | 3 | 3 | 한택환 | 화목 22 | 혜501 | |
| | 전공 | BS2021 | 인간관계와리더십 | 01 | 3 | 3 | 김영진 | 화목 23 | 혜303 | 학부2학년만 |
| | 전공 | BS2021 | 인간관계와리더십 | 02 | 3 | 3 | 김영진 | 월목 25 | 혜308 | |
| | 전공 | BS2025 | 재무관리 | 01 | 3 | 3 | 김서경 | 수금 25 | 혜303 | 학부2학년만 |
| | 전공 | BS2025 | 재무관리 | 02 | 3 | 3 | 김서경 | 화목 24 | 혜308 | |
| | 전공 | BS2033 | 국제경영 | 01 | 3 | 3 | 정한경 | 월목 25 | 혜304 | 학부2학년만 |
| | 전공 | BS2033 | 국제경영 | 02 | 3 | 3 | 이경국 | 수금 25 | 혜304 | |
| | 전공 | BS2045 | 관리회계 | 01 | 3 | 3 | 한문성 | 화목 21 | 혜303 | 학부2학년만 |
| | 전공 | BS2045 | 관리회계 | 02 | 3 | 3 | 박용무 | 화25.26 | 혜310 | 학부2학년만 |
| | 전공 | BS2045 | 관리회계 | 03 | 3 | 3 | 박용무 | 월목 25 | 혜501 | |
| | 전공 | LM5003 | 서비스마케팅 | 01 | 3 | 3 | 장정길 | 수23.24 | 혜310 | |
| | 전공 | LM5004 | 유통관리 | 01 | 3 | 3 | 김종훈 | 월수 21 | 혜306 | |
| | 전공 | IT1017 | 무역영어1 | 01 | 3 | 3 | 김창선 | 월수 21 | 혜301 | |
| | 전공 | IT1018 | 국제마케팅관리 | 01 | 3 | 3 | 이근화 | 수23.24 | 혜501 | |
| 전공 | AC1005 | 전산회계실무 | 01 | 3 | 3 | | 수23.24 | 혜503 | | |
| 전공 | AC1021 | 중급회계1 | 01 | 3 | 3 | 한문성 | 월목 26 | 혜501 | | |
| 전공 | EC1012 | 거시경제학 | 01 | 3 | 3 | 홍이석 | 월수 22 | A | | |
| 전공 | EC1268 | 금융정보시스템 | 01 | 3 | 3 | 홍이석 | 월수 21 | 혜306 | | |

경 영 학 부

- 경영학전공: BA, 물류·마케팅전공 : LM, 국제통상학전공 : IT, 회계학전공: AC , 금융경제전공 : EC

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 | |
|----|---------------|----------------|----------------|----------------|----------|----------|------------|--------|----------------|----------------|----------------|
| 3 | 전공 | BA1033 | 생산및운영관리 | 01 | 3 | 3 | 박영선 | 월목 26 | 혜303 | | |
| | 전공 | BA1034 | 인적자원관리 | 01 | 3 | 3 | 김영진 | 화목 24 | 혜303 | | |
| | 전공 | LM5010 | 비즈니스라이팅2 | 01 | 3 | 3 | 김성욱 | 금23.24 | 혜306 | | |
| | 전공 | LM5011 | 경영전략과의사결정 | 01 | 3 | 3 | 최우석 | 화목 24 | 유1112 | | |
| | 전공 | LM5012 | 마케팅리서치 | 01 | 3 | 3 | 김영진 | 월목 26 | 혜306 | | |
| | 전공 | LM5015 | 국제물류 | 01 | 3 | 3 | 조동기 | 화25.26 | 혜306 | | |
| | 전공 | LM5017 | 비즈니스스피킹1 | 01 | 3 | 3 | 한태동 | 월23.24 | 혜306 | | |
| | 전공 | IT0014 | 국제금융론 | 01 | 3 | 3 | 김영호 | 화목 22 | 혜304 | | |
| | 전공 | IT1047 | 신용장 | 01 | 3 | 3 | 김창선 | 월수 22 | 혜303 | | |
| | 전공 | IT1056 | 무역영어회화1 | 01 | 3 | 3 | 한창환 | 화25.26 | 혜304 | | |
| | 전공 | IT1079 | 국제운송물류 | 01 | 3 | 3 | 최춘호 | 수23.24 | 혜304 | | |
| | 전공 | AC1039 | 소득세회계 | 01 | 3 | 3 | 강신성 | 화25,26 | 혜308 | | |
| | 전공 | AC1042 | 기업법 | 01 | 3 | 3 | 조철호 | 수23.24 | 혜308 | | |
| | 전공 | AC1061 | 재무제표분석 | 01 | 3 | 3 | 이덕규 | 월수 21 | 혜310 | | |
| | 전공 | AC1074 | 중급재무회계연습 | 01 | 3 | 3 | 이덕규 | 월수 22 | 혜310 | | |
| | 전공 | EC1051 | 환경경제학 | 01 | 3 | 3 | 한택환 | 월목 26 | 혜304 | | |
| | 전공 | EC1057 | 산업연관론 | 01 | 3 | 3 | 한택환 | 화25.26 | 혜301 | | |
| | 전공 | EC1259 | 국제금융 | 01 | 3 | 3 | 홍이석 | 화목 22 | A | | |
| | 전공 | EC1266 | 옵션과선물 | 01 | 3 | 3 | 홍이석 | 화목 24 | 북컴퓨터A | | |
| | 4 | 전공 | BA1005 | 비즈니스커뮤니케이션 | 01 | 3 | 3 | 김영진 | 수금 26 | 혜303 | |
| | | 전공 | BA1013 | 기업환경론 | 01 | 3 | 3 | | 화25.26 | 혜303 | |
| | | 전공 | BA1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2 |
| | | 전공 | IT1051 | 국제통상법 | 01 | 3 | 3 | 이규창 | 월수 21 | 혜303 | |
| | | 전공 | IT1066 | 국제재무관리 | 01 | 3 | 3 | 김서경 | 화목 22 | 혜308 | |
| | | 전공 | IT1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2월졸업예정자 |
| | | 전공 | LM5014 | 상권분석 | 01 | 3 | 3 | 김맹근 | 수23,24 | 혜303 | |
| | | 전공 | LM5019 | 프랜차이즈관리 | 01 | 3 | 3 | 최우석 | 화목 22 | 유1112 | |
| | | 전공 | LM1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2월졸업예정자 |
| 전공 | | AC1032 | 재산제세실무 | 01 | 3 | 3 | 위성팔 | 금23,24 | 혜308 | | |
| 전공 | | AC1071 | ERP회계 | 01 | 3 | 3 | 조수익 | 수금 26 | 혜308 | | |
| 전공 | | AC1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2월졸업예정자 | |
| 전공 | | EC1258 | 지방재정 | 01 | 3 | 3 | 유경문 | 화25,26 | 혜502 | | |
| 전공 | | EC1264 | 기업금융 | 01 | 3 | 3 | 한택환 | 월목 25 | 혜303 | | |
| 전공 | EC1267 | 금융리스크관리 | 01 | 3 | 3 | 홍이석 | 화목 21 | 북컴퓨터A | | | |
| 전공 | EC1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2월졸업예정자 | | |

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

경 영 학 부

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|------------|----------|----|--------|--------|------------------|------------|-----|-----|
| 4 | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 01 | 3 | 3 | 박영선 | 수 10.11.12 | A | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 02 | 3 | 3 | 김영진 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 03 | 3 | 3 | 김서경 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 04 | 3 | 3 | 안 응 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 05 | 3 | 3 | 이경국 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 06 | 3 | 3 | 김영호 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 07 | 3 | 3 | 정한경 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 08 | 3 | 3 | 김창선 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 09 | 3 | 3 | 한문성 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 10 | 3 | 3 | 박용무 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 11 | 3 | 3 | 홍이석 | 수 23,24 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 12 | 3 | 3 | 한택환 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 13 | 3 | 3 | 김종훈 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 14 | 3 | 3 | 노무중 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 15 | 3 | 3 | 이근화 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 16 | 3 | 3 | 장정길 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 17 | 3 | 3 | 조수익 | 수 10.11.12 | | |
| | 전공 | BS2047 | 경영캡스톤디자인 | 18 | 3 | 3 | 조철호 | 수 10.11.12 | | |

글로벌경영학과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------|-------------------------|----|--------|--------|------------|--------|-------|------|
| 2 | 전공 | BS5215 | 경영통계 | 01 | 3 | 3 | 한태동 | 월25,26 | 유1104 | |
| | 전공 | BS5234 | 국제마케팅관리 | 01 | 3 | 3 | 최우석 | 수21,22 | 유1104 | |
| | 전공 | BS5236 | Business Communication2 | 01 | 3 | 3 | 한창환 | 화목 24 | 유1113 | |
| 3 | 전공 | BS5006 | 화폐금융론 | 01 | 3 | 3 | 김서경 | 수23,24 | 유1104 | 수강금지 |
| | 전공 | BS5009 | 기업재무 | 01 | 3 | 3 | 김성호 | 화25,26 | 유1109 | |
| | 전공 | BS5009 | 기업재무 | 02 | 3 | 3 | 김성호 | 목25,26 | 유1104 | |
| | 전공 | BS5216 | 중급회계2 | 01 | 3 | 3 | 송은진 | 금25,26 | 유1104 | |
| | 전공 | BS5232 | 개인재무설계 | 01 | 3 | 3 | 김성호 | 화목 23 | 유1112 | |

글로벌경영학과
(SNHU 공동학위과정)

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------|-----------|----|--------|--------|------------|--------|-------|------------------|
| 4 | 전공 | BS2023 | 마케팅 | 05 | 3 | 3 | 최우석 | 금23,24 | 유1109 | 타과생 수강 금지 |
| | 전공 | BS5225 | 세법1 | 01 | 3 | 3 | 송은진 | 월25,26 | 유1112 | |
| | 전공 | BS5229 | 투자분석 | 01 | 3 | 3 | 조정근 | 수25,26 | 유1112 | |
| | 전공 | BS5230 | 전략경영과경영정책 | 01 | 3 | 3 | 최우석 | 수23,24 | 유1112 | |
| | 전공 | BS5240 | 금융현안론 | 01 | 3 | 3 | 김성호 | 수25,26 | 유1113 | |
| | 전공 | BS5999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2 |

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

군 사 학 과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|-------------|----------|------------|------------|----|--------|--------|------------------|--------|------|-----|
| 1 | 전공 | SM1004 | 군사이론 | 01 | 3 | 3 | 박성범 | 화21.22 | 본605 | |
| | 전공 | SM1027 | 위기관리론 | 01 | 3 | 3 | 김인수 | 월21.22 | 본605 | |
| | 전공 | SM1041 | 국방조직관리론 | 01 | 3 | 3 | 김재삼 | 수21.22 | 본605 | |
| | 전공 | SM1043 | 군사실무한자 | 01 | 3 | 3 | 박성범 | 목21.22 | 본605 | |
| | 전공 | SMP102 | 체력단련및내무지도2 | 01 | 1 | 1 | 김인수 | 수9 | | |
| 2 | 전공 | SM1008 | 리더쉽 | 01 | 3 | 3 | | 금25.26 | 혜508 | |
| | 전공 | SM1013 | 한국전쟁사 | 01 | 3 | 3 | 김인수 | 수21.22 | 혜508 | |
| | 전공 | SM1014 | 군사영어1 | 01 | 3 | 3 | | 월21.22 | 혜508 | |
| | 전공 | SM1032 | 군사심리학 | 01 | 3 | 3 | 박성범 | 수25.26 | 본605 | |
| | 전공 | SM1037 | 군사정보학 | 01 | 3 | 3 | 박성범 | 목25.26 | 본605 | |
| | 전공 | SMP104 | 체력단련및내무지도4 | 01 | 1 | 1 | | 월9 | 본605 | |
| 3 | 전공 | SMP106 | 체력단련및내무지도6 | 01 | 1 | 1 | | 화9 | 본605 | |
| 3 . 4 | 전공 | SM1003 | 군사사상 | 01 | 3 | 3 | | 화21,22 | 혜508 | |
| | 전공 | SM1005 | 군사사 | 01 | 3 | 3 | | 목25.26 | 혜508 | |
| | 전공 | SM1016 | 민군관계론 | 01 | 3 | 3 | | 월25.26 | 혜508 | |
| | 전공 | SM1017 | 지휘통솔론 | 01 | 3 | 3 | | 목21,22 | 혜508 | |
| | 전공 | SM1022 | 국방정책론 | 01 | 3 | 3 | 김재삼 | 화6,7,8 | 혜508 | |
| | 전공 | SM1023 | 국제관계론 | 01 | 3 | 3 | | 월21.22 | 혜502 | |
| 4 | 전공 | SMP108 | 체력단련및내무지도8 | 01 | 1 | 1 | 박성범 | 금9 | 본605 | |
| | 전공 | SM1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2 |

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

컴퓨터과학과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------|-------------|----|--------|--------|------------------|--------|------|-----|
| 1 | 전공 | CS1003 | 프로그래밍언어응용 | 01 | 3 | 3 | 정태의 | 월수 22 | 북617 | |
| | 전공 | CS1003 | 프로그래밍언어응용 | 02 | 3 | 3 | 김치용 | 월수 23 | 북617 | |
| | 전공 | CS1003 | 프로그래밍언어응용 | 03 | 3 | 3 | 류석원 | 월수 22 | 북621 | |
| | 전공 | CS1003 | 프로그래밍언어응용 | 04 | 3 | 3 | 이숙희 | 월수 23 | 북620 | |
| | 전공 | CS1138 | 프로그래밍연습2 | 01 | 3 | 3 | 정태의 | 월수 21 | 북617 | |
| | 전공 | CS1138 | 프로그래밍연습2 | 02 | 3 | 3 | 장문수 | 월수 21 | 북621 | |
| | 전공 | CS1138 | 프로그래밍연습2 | 03 | 3 | 3 | 류석원 | 월수 24 | 북621 | |
| | 전공 | CS1138 | 프로그래밍연습2 | 04 | 3 | 3 | 이숙희 | 월수 24 | 북620 | |
| | 전공 | CS1140 | 모던웹기초 | 01 | 3 | 3 | 박종준 | 화목 21 | 북620 | |
| | 전공 | CS1140 | 모던웹기초 | 02 | 3 | 3 | 장문수 | 화목 22 | 북620 | |
| | 전공 | CS1140 | 모던웹기초 | 03 | 3 | 3 | 류귀열 | 화목 24 | 북618 | |
| 2 | 전공 | CS1020 | 운영체제 | 01 | 3 | 3 | 김성석 | 월수 21 | 북608 | |
| | 전공 | CS1020 | 운영체제 | 02 | 3 | 3 | 김성석 | 월수 22 | 북101 | |
| | 전공 | CS1147 | 자바어플리케이션 | 01 | 3 | 3 | 노정규 | 화목 22 | 북621 | |
| | 전공 | CS1147 | 자바어플리케이션 | 02 | 3 | 3 | 정태의 | 화목 22 | 북617 | |
| | 전공 | CS1147 | 자바어플리케이션 | 03 | 3 | 3 | 김성석 | 금23,24 | 북618 | |
| | 전공 | CS1148 | | 01 | 3 | 3 | 민미경 | 화23,24 | 북621 | |
| | 전공 | CS1148 | 자료구조활용및알고리즘 | 02 | 3 | 3 | 이숙희 | 화23,24 | 북620 | |
| | 전공 | CS1149 | 객체지향프로그래밍 | 01 | 3 | 3 | 장문수 | 월수 23 | 북621 | |
| | 전공 | CS1149 | 객체지향프로그래밍 | 02 | 3 | 3 | 노정규 | 월25,26 | 북621 | |
| | 전공 | CS1149 | 객체지향프로그래밍 | 03 | 3 | 3 | 류석원 | 목23,24 | 북620 | |
| | 전공 | CS1150 | 빅데이터분석기초 | 01 | 3 | 3 | 류귀열 | 월수 22 | 북102 | |
| | 전공 | CS1150 | 빅데이터분석기초 | 02 | 3 | 3 | 김치용 | 월수 24 | 북608 | |

컴퓨터과학과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|-----------|---------------|----------------|----|--------|----------|------------------|--------|-------|----------|
| 3 | 전공 | CS1033 | | 01 | 3 | 3 | 민미경 | 금23,24 | 북621 | |
| | 전공 | CS1061 | 네트워크프로그래밍 | 01 | 3 | 3 | 곽재창 | 월21.22 | 북618 | |
| | 전공 | CS1061 | 네트워크프로그래밍 | 02 | 3 | 3 | 곽재창 | 수21.22 | 북618 | |
| | 전공 | CS1104 | 소프트웨어설계 | 01 | 3 | 3 | 노정규 | 화목 21 | 북621 | |
| | 전공 | CS1104 | 소프트웨어설계 | 02 | 3 | 3 | 노정규 | 화목 24 | 북617 | |
| | 전공 | CS1110 | 인터넷서버구축및관리 | 01 | 3 | 3 | 박종준 | 월21,22 | 북620 | |
| | 전공 | CS1110 | 인터넷서버구축및관리 | 02 | 3 | 3 | 박종준 | 수21,22 | 북620 | |
| | 전공 | CS1111 | 고급웹프로그래밍 | 01 | 3 | 3 | 류귀열 | 월수 24 | 북618 | |
| | 전공 | CS1111 | 고급웹프로그래밍 | 02 | 3 | 3 | 박종준 | 화목 23 | 북618 | |
| | 전공 | CS1116 | 디지털영상처리 | 01 | 3 | 3 | 장문수 | 월25.26 | 북620 | |
| | 전공 | CS1116 | 디지털영상처리 | 02 | 3 | 3 | 정태의 | 화목 21 | 북617 | |
| | 전공 | CS1139 | 모바일프로그래밍 | 01 | 3 | 3 | 김성석 | 화25.26 | 북618 | |
| 4 | 전공 | CS1037 | 프로그래밍언어분석 | 01 | 3 | 3 | 민미경 | 수22,23 | 북608 | |
| | 전공 | CS1062 | 초고속정보통신망 | 01 | 3 | 3 | 곽재창 | 화21,22 | 북618 | |
| | 전공 | CS1131 | 정보기술과경영 | 01 | 3 | 3 | 류귀열 | 화25목22 | 북608 | |
| | 전공 | CS1136 | 캡스톤설계2 | 01 | 3 | 3 | 곽재창 | 수25.26 | 북613 | |
| | 전공 | CS1136 | 캡스톤설계2 | 02 | 3 | 3 | 김성석 | 수25.26 | 북611 | |
| | 전공 | CS1136 | 캡스톤설계2 | 03 | 3 | 3 | 김치용 | 수25.26 | 북614 | |
| | 전공 | CS1136 | 캡스톤설계2 | 04 | 3 | 3 | 노정규 | 수25.26 | 북604 | |
| | 전공 | CS1136 | 캡스톤설계2 | 05 | 3 | 3 | 류귀열 | 수25.26 | 북603 | |
| | 전공 | CS1136 | 캡스톤설계2 | 06 | 3 | 3 | 류석원 | 수25.26 | 한1103 | |
| | 전공 | CS1136 | 캡스톤설계2 | 07 | 3 | 3 | 민미경 | 수25.26 | 북601 | |
| | 전공 | CS1136 | 캡스톤설계2 | 08 | 3 | 3 | 박종준 | 수25.26 | 북612 | |
| | 전공 | CS1136 | 캡스톤설계2 | 09 | 3 | 3 | 이숙희 | 수25.26 | 북602 | |
| | 전공 | CS1136 | 캡스톤설계2 | 10 | 3 | 3 | 장문수 | 수25.26 | 북606 | |
| | 전공 | CS1136 | 캡스톤설계2 | 11 | 3 | 3 | 정태의 | 수25.26 | 북615 | |
| | 전공 | CS1999 | 졸업작품및시험 | | | P | | | | 2 |

※ 졸업작품및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

금융정보공학과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|------------|------------|----|--------|--------|------------|---------|------|-----|
| 1 | 전공 | FI 1003 | 금융시장의이해 | 01 | 3 | 3 | 최창열 | 화목 23 | 북101 | |
| | 전공 | FI 1017 | 회귀분석 | 01 | 3 | 3 | 함형범 | 월21,22 | 북706 | |
| | 전공 | FI 1017 | 회귀분석 | 02 | 3 | 3 | 함형범 | 화21,22 | 북706 | |
| | 전공 | FI 1033 | 금융수학 | 01 | 3 | 3 | 함형준 | 화목 24 | 북101 | |
| | 전공 | FI 1056 | 회계학원론 | 01 | 3 | 3 | 함형준 | 월23.24 | 북101 | |
| 2 | 전공 | FI 1004 | 재무분석 | 01 | 3 | 3 | 안창호 | 화목 24 | 북706 | |
| | 전공 | FI 1014 | 선물및옵션 | 01 | 3 | 3 | 최창열 | 수23.24 | 북101 | |
| | 전공 | FI 1016 | 리스크관리1 | 01 | 3 | 3 | 함형범 | 화25.26 | 북101 | |
| | 전공 | FI 1039 | 선형대수학 | 01 | 3 | 3 | 안가경 | 목25.26 | 북101 | |
| | 전공 | FI 1048 | 재무관리 | 01 | 3 | 3 | 최창열 | 금23.24 | 북101 | |
| | 전공 | FI 1050 | 세무회계 | 01 | 3 | 3 | 함형준 | 화목 23 | 북706 | |
| 3 | 전공 | FI 1011 | 수리통계학 | 01 | 3 | 3 | 함형범 | 월23,24 | 북102 | |
| | 전공 | FI 1019 | 해석학 | 01 | 3 | 3 | 강부현 | 수23.24 | 북102 | |
| | 전공 | FI 1022 | 전산금융및실습 | 01 | 3 | 3 | 안창호 | 화25.26 | 북706 | |
| | 전공 | FI 1041 | 경기분석론 | 01 | 3 | 3 | 최창열 | 화목 24 | 북102 | |
| | 전공 | FI 1042 | 자산관리 | 01 | 3 | 3 | 함형준 | 화목 22 | 북101 | |
| | 전공 | FI 1052 | 세무회계실무 | 01 | 3 | 3 | 함형준 | 월25.26 | 북706 | |
| | 전공 | FI 1054 | 금융통계 | 01 | 3 | 3 | 안창호 | 수25.26 | 북706 | |
| 4 | 전공 | FI 1049 | 부동산투자론 | 01 | 3 | 3 | 송인규 | 목23,24 | 북103 | |
| | 전공 | FI 1058 | 금융공학실무프로젝트 | 01 | 3 | 3 | 함형범 | 수21.22 | 북706 | |
| | 전공 | FI 1058 | 금융공학실무프로젝트 | 02 | 3 | 3 | 송인규 | 수23,24 | 북706 | |
| | 전공 | FI 1058 | 금융공학실무프로젝트 | 03 | 3 | 3 | 최창열 | 목21.22 | 북706 | |
| | 전공 | FI 1058 | 금융공학실무프로젝트 | 04 | 3 | 3 | 안창호 | 목25,26 | 북706 | |
| | 전공 | FI 1058 | 금융공학실무프로젝트 | 05 | 3 | 3 | 함형준 | 금23,24 | 북706 | |
| | 전공 | FI 1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2 |

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

전 자 공 학 과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|------------|------------|----|--------|--------|------------------|--------|---------|--------------------------|
| 1 | 전공 | EE0005 | 컴퓨터구조 | 01 | 3 | 3 | 강선미 | 월21화23 | 북107 | <u>전과목</u> |
| | 전공 | EE0005 | 컴퓨터구조 | 02 | 3 | 3 | 강선미 | 월22화24 | 북107 | |
| | 전공 | EE1005 | 디지털회로실험 | 01 | 3 | 3 | 강선미 | 월21화23 | 북107 | <u>수강필수,</u> |
| | 전공 | EE1227 | 회로망이론 | 01 | 3 | 3 | 김명환 | 월21화23 | 북308 | |
| | 전공 | EE1227 | 회로망이론 | 02 | 3 | 3 | 김명환 | 월22화24 | 북308 | <u>지정</u> |
| | 전공 | EE1234 | 전기전자실험 | 01 | 3 | 3 | 정준모 | 월25,26 | 북316 | <u>이외과목</u> |
| | 전공 | EE1234 | 전기전자실험 | 02 | 3 | 3 | 정준모 | 목25,26 | 북316 | |
| | 전공 | EE1238 | 프로그래밍기초2 | 01 | 3 | 2 | 이승우 | 월25,26 | 북320 | <u>수강금지</u> |
| | 전공 | EE1238 | 프로그래밍기초2 | 02 | 3 | 2 | 이승우 | 수25,26 | 북320 | |
| 2 | 전공 | EE0007 | 공학수학및연습2 | 01 | 3 | 3 | 이승우 | 화21,22 | 북110 | <u>전과목</u> |
| | 전공 | EE0007 | 공학수학및연습2 | 02 | 3 | 3 | 이승우 | 목21,22 | 북110 | |
| | 전공 | EE1110 | 데이터통신 | 01 | 3 | 3 | 송병권 | 화21,22 | 북107 | <u>수강필수</u> |
| | 전공 | EE1110 | 데이터통신 | 02 | 3 | 3 | 송병권 | 목21,22 | 북107 | |
| | 전공 | EE1218 | 마이크로컨트롤러 | 01 | 3 | 3 | 서기성 | 월21.22 | 북319 | <u>교양과목/ 1학년 교과목</u> |
| | 전공 | EE1218 | 마이크로컨트롤러 | 02 | 3 | 3 | 서기성 | 수21.22 | 북319 | |
| | 전공 | EE1227 | 회로망이론 | 03 | 3 | 3 | 조근호 | 월목 25 | 북110 | <u>수강금지</u> |
| | 전공 | EE1227 | 회로망이론 | 04 | 3 | 3 | 조근호 | 월목 26 | 북110 | |
| | 전공 | EE1228 | 전기자기학 | 01 | 3 | 3 | 정연춘 | 월목 25 | 북308 | <u>(교직 제외)</u> |
| | 전공 | EE1228 | 전기자기학 | 02 | 3 | 3 | 정연춘 | 월목 26 | 북308 | |
| | 전공 | EE1234 | 전기전자실험 | 03 | 3 | 3 | 정준모 | 월21.22 | 북316 | |
| | 전공 | EE1234 | 전기전자실험 | 04 | 3 | 3 | 정준모 | 수21.22 | 북316 | |
| | 전공 | EE1244 | 마이크로프로세서 | 01 | 3 | 3 | 서기성 | 수21.22 | 북319 | |
| | 전공 | EE1245 | 수치해석 | 01 | 3 | 3 | 이주영 | 화25.26 | 북319 | |
| | 전공 | EE1245 | 수치해석 | 02 | 3 | 3 | 이주영 | 목23,24 | 북319 | |
| | 전공 | EE1222 | 논리및논술에관한교육 | 01 | 3 | 3 | 강효경 | 화25.26 | 은(2)602 | |

전 자 공 학 과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|-----------|---------------|----------------|----|--------|----------|------------------|--------|-----------|---|
| 3 | 전공 | EE1022 | 전자회로2 | 01 | 3 | 3 | 임신일 | 월수 21 | 308/북320 | <u>수강필수</u> |
| | 전공 | EE1022 | 전자회로2 | 02 | 3 | 3 | 임신일 | 월수 22 | 북308/북320 | |
| | 전공 | EE1022 | 전자회로2 | 03 | 3 | 3 | 임신일 | 월수 24 | 북308/북320 | |
| | 전공 | EE0014 | 디지털통신 | 01 | 3 | 3 | 이주영 | 월수 21 | 북109 | <u>필수과목 외 전공 8과목 중 4과목 이상 수강 필수 (교직 제외)</u> |
| | 전공 | EE0014 | 디지털통신 | 02 | 3 | 3 | 이주영 | 월수 22 | 북109 | |
| | 전공 | EE1063 | 응용전자회로실험 | 01 | 3 | 3 | 김명환 | 화25.26 | 북316 | |
| | 전공 | EE1063 | 응용전자회로실험 | 02 | 3 | 3 | 김명환 | 목23.24 | 북316 | |
| | 전공 | EE1101 | 확률및랜덤신호 | 01 | 3 | 3 | 이승우 | 화23.24 | 북108 | |
| | 전공 | EE1212 | | 01 | 3 | 3 | 정준모 | 수25.26 | 북319 | |
| | 전공 | EE1213 | 임베디드시스템응용 | 01 | 3 | 3 | 송병권 | 수23.24 | 북319 | |
| | 전공 | EE1215 | 고급반도체공학 | 01 | 3 | 3 | 조근호 | 화목 21 | 북108 | |
| | 전공 | EE1215 | 고급반도체공학 | 02 | 3 | 3 | 조근호 | 화목 22 | 북108 | |
| | 전공 | EE1216 | 디지털영상처리 | 01 | 3 | 3 | 강선미 | 목23.24 | 북320 | |
| | 전공 | EE1229 | 전자파이론 | 01 | 3 | 3 | 정연춘 | 화목 21 | 북308 | |
| | 전공 | EE1229 | 전자파이론 | 02 | 3 | 3 | 정연춘 | 화목 22 | 북308 | |
| 전공 | EE1232 | 제어공학 | 01 | 3 | 3 | 서기성 | 화23,24 | 북319 | | |
| 전공 | EE1232 | 제어공학 | 02 | 3 | 3 | 서기성 | 화25.26 | 북320 | | |
| 4 | 전공 | EE1043 | 공학종합설계 2 | 01 | 3 | 3 | 김 준 | 수25.26 | 본701 | <u>수강필수</u> |
| | 전공 | EE1043 | 공학종합설계 2 | 02 | 3 | 3 | 서기성 | 수25.26 | 북302 | |
| | 전공 | EE1043 | 공학종합설계 2 | 03 | 3 | 3 | 임신일 | 수25.26 | 북303 | |
| | 전공 | EE1043 | 공학종합설계 2 | 04 | 3 | 3 | 송병권 | 수25.26 | 북304 | |
| | 전공 | EE1043 | 공학종합설계 2 | 05 | 3 | 3 | 강선미 | 수25.26 | 북305 | |
| | 전공 | EE1043 | 공학종합설계 2 | 06 | 3 | 3 | 김명환 | 수25.26 | 북306 | |
| | 전공 | EE1043 | 공학종합설계 2 | 07 | 3 | 3 | 정연춘 | 수25.26 | 북310 | |
| | 전공 | EE1043 | 공학종합설계 2 | 08 | 3 | 3 | 이주영 | 수25.26 | 북312 | |
| | 전공 | EE1043 | 공학종합설계 2 | 09 | 3 | 3 | 조근호 | 수25.26 | | |
| | 전공 | EE1034 | 신기술세미나 | 01 | 3 | 3 | 송병권 | 목23,24 | 북317 | <u>34 전공 중 미수강 1과목 이상 선택 필수</u> |
| | 전공 | EE1203 | 신호분석응용실험 | 01 | 3 | 3 | 강선미 | 월24,25 | 북319 | |
| | 전공 | EE1240 | 고급전자회로 | 01 | 3 | 3 | 임신일 | 화21,22 | 북319 | |
| | <u>전공</u> | <u>EE1999</u> | <u>졸업논문및시험</u> | | | <u>P</u> | | | | <u>2월졸업예정자</u> |

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

컴퓨터공학과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------|--------------|----|--------|--------|------------------|--------|------|------|
| 1 | 전공 | CE0043 | 컴퓨터공학실험 | 01 | 3 | 3 | 김진헌 | 화21,22 | 북517 | |
| | 전공 | CE0043 | 컴퓨터공학실험 | 02 | 3 | 3 | 이대원 | 화21,22 | 북518 | |
| | 전공 | CE0043 | 컴퓨터공학실험 | 03 | 3 | 3 | 남기훈 | 화21,22 | 북520 | |
| | 전공 | CE0043 | 컴퓨터공학실험 | 04 | 3 | 3 | 임대환 | 화21,22 | 북521 | |
| | 전공 | CE1103 | 논리회로실험 | 01 | 3 | 3 | 조영완 | 목21,22 | 북521 | 1학년만 |
| | 전공 | CE1103 | 논리회로실험 | 02 | 3 | 3 | 조영완 | 수21,22 | 북521 | 1학년만 |
| | 전공 | CE1103 | 논리회로실험 | 03 | 3 | 3 | 조영완 | 화25,26 | 북518 | 1학년만 |
| | 전공 | CE1103 | 논리회로실험 | 04 | 3 | 3 | 남기훈 | 월목 21 | 북520 | |
| | 전공 | CE1144 | C프로그래밍활용 | 01 | 3 | 3 | 김재현 | 월22,23 | 북521 | 1학년만 |
| | 전공 | CE1144 | C프로그래밍활용 | 02 | 3 | 3 | 이양선 | 수24.25 | 북520 | 1학년만 |
| | 전공 | CE1144 | C프로그래밍활용 | 03 | 3 | 3 | 이대원 | 수24.25 | 북518 | 1학년만 |
| | 전공 | CE1144 | C프로그래밍활용 | 04 | 3 | 3 | 남기훈 | 월22수21 | 북520 | |
| 2 | 전공 | CE1047 | | 01 | 3 | 3 | 김태영 | 화23.24 | 북521 | |
| | 전공 | CE1047 | 비주얼객체지향프로그래밍 | 02 | 3 | 3 | 김태영 | 화25,26 | 북521 | |
| | 전공 | CE1047 | 비주얼객체지향프로그래밍 | 03 | 3 | 3 | 김태영 | 월23.24 | 북518 | |
| | 전공 | CE1064 | 임베디드프로세서 | 01 | 3 | 3 | 이광엽 | 화목 22 | 북508 | |
| | 전공 | CE1110 | 알고리즘 | 01 | 3 | 3 | 손용락 | 월25목26 | 북102 | |
| | 전공 | CE1110 | 알고리즘 | 02 | 3 | 3 | 손용락 | 월26목25 | 북102 | |
| | 전공 | CE1139 | 이산수학 | 01 | 3 | 3 | 박태룡 | 월21수22 | 북508 | |
| | 전공 | CE1139 | 이산수학 | 02 | 3 | 3 | 박태룡 | 월22수21 | 북508 | |
| | 전공 | CE1146 | 닷넷프로그래밍 | 01 | 3 | 3 | 이양선 | 화25.26 | 북520 | |
| | 전공 | CE1156 | 펌웨어분석설계 | 01 | 3 | 3 | 김진헌 | 수23,24 | 북517 | |

컴퓨터공학과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------|------------|----|--------|--------|------------------|--------|------|-----|
| 3 | 전공 | CE1031 | 인터넷통신 | 01 | 3 | 3 | 임철수 | 월25.26 | 북518 | |
| | 전공 | CE1031 | 인터넷통신 | 02 | 3 | 3 | 임철수 | 화23,24 | 북518 | |
| | 전공 | CE1116 | 컴파일러설계및구축 | 01 | 3 | 3 | 이양선 | 월23,24 | 북520 | |
| | 전공 | CE1116 | 컴파일러설계및구축 | 02 | 3 | 3 | 이양선 | 월25,26 | 북520 | |
| | 전공 | CE1117 | | 01 | 3 | 3 | 이광엽 | 목25.26 | 북518 | |
| | 전공 | CE1118 | 데이터베이스관리 | 01 | 3 | 3 | 손용락 | 화25,26 | 북508 | |
| | 전공 | CE1118 | 데이터베이스관리 | 02 | 3 | 3 | 손용락 | 수25,26 | 북508 | |
| | 전공 | CE1121 | 컴퓨터제어설계및실험 | 01 | 3 | 3 | 조영완 | 수25,26 | 북521 | |
| | 전공 | CE1127 | 디지털영상처리 | 01 | 3 | 3 | 김진헌 | 월23.24 | 북517 | |
| | 전공 | CE1127 | 디지털영상처리 | 02 | 3 | 3 | 김진헌 | 화23.24 | 북517 | |
| | 전공 | CE1149 | 스마트폰프로그래밍 | 01 | 3 | 3 | 김재현 | 목22,23 | 북520 | |
| | 전공 | CE1149 | 스마트폰프로그래밍 | 02 | 3 | 3 | 김재현 | 목25,26 | 북520 | |
| | 전공 | CE1151 | 게임프로그래밍 | 01 | 3 | 3 | 김태영 | 수23.24 | 북521 | |
| 4 | 전공 | CE1123 | 확률및통계 | 01 | 3 | 3 | 김재현 | 화25.26 | 북517 | |
| | 전공 | CE1133 | 차세대컴퓨팅 | 01 | 3 | 3 | 이대원 | 화23,24 | 북520 | |
| | 전공 | CE1133 | 차세대컴퓨팅 | 02 | 3 | 3 | 이대원 | 목25.26 | 북521 | |
| | 전공 | CE1134 | 휴먼컴퓨터인터페이스 | 01 | 3 | 3 | 임철수 | 수22.23 | 북518 | |
| | 전공 | CE1134 | 휴먼컴퓨터인터페이스 | 02 | 3 | 3 | 임철수 | 수25.26 | 북517 | |
| | 전공 | CE1150 | 인증시스템 | 01 | 3 | 3 | 박태룡 | 목23,24 | 북508 | |
| | 전공 | CE1158 | 종합설계2 | 01 | 3 | 3 | 김재현 | 금23,24 | 북501 | |
| | 전공 | CE1158 | 종합설계2 | 02 | 3 | 3 | 김진헌 | 금23,24 | 북513 | |
| | 전공 | CE1158 | 종합설계2 | 03 | 3 | 3 | 김태영 | 금23,24 | 북506 | |
| | 전공 | CE1158 | 종합설계2 | 04 | 3 | 3 | 박태룡 | 금23,24 | 북503 | |
| | 전공 | CE1158 | 종합설계2 | 05 | 3 | 3 | 손용락 | 금23,24 | 북502 | |
| | 전공 | CE1158 | 종합설계2 | 06 | 3 | 3 | 이광엽 | 금23,24 | 북510 | |
| | 전공 | CE1158 | 종합설계2 | 07 | 3 | 3 | 이양선 | 금23,24 | 북504 | |
| | 전공 | CE1158 | 종합설계2 | 08 | 3 | 3 | 임철수 | 금23,24 | 북514 | |
| | 전공 | CE1158 | 종합설계2 | 09 | 3 | 3 | 조영완 | 금23,24 | 북515 | |
| | 전공 | CE1158 | 종합설계2 | 10 | 3 | 3 | 남기훈 | 금23,24 | 북517 | |
| | 전공 | CE1158 | 종합설계2 | 11 | 3 | 3 | 임대환 | 금23,24 | | |
| | 전공 | CE1158 | 종합설계2 | 12 | 3 | 3 | 최용석 | 금23,24 | | |
| | 전공 | CE1158 | 종합설계2 | 13 | 3 | 3 | 이대원 | 금23,24 | 북518 | |
| | 전공 | CE1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2 |

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

화 학 생 명 공 학 과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|------------|-----------|----|--------|--------|------------|-----------|---------|-----|
| 1 | 전공 | CB1237 | 일반화학및실험2 | 01 | 4 | 3 | 한혜철 | 금7,8,9,10 | 은(2)607 | |
| | 전공 | CB1237 | 일반화학및실험2 | 02 | 4 | 3 | 홍성엽 | 수7,8,9,10 | 혜509 | |
| | 전공 | CB1239 | 일반생물학및실험2 | 01 | 4 | 3 | 조홍범 | 금7,8,9,10 | 은(2)608 | |
| | 전공 | CB1239 | 일반생물학및실험2 | 02 | 4 | 3 | 조홍범 | 수7,8,9,10 | 은(2)608 | |
| 2 | 전공 | CB1102 | 물리화학및실험2 | 01 | 4 | 3 | 김영해 | 수2.3.4.5 | 은(2)607 | |
| | 전공 | CB1104 | 유기화학및실험2 | 01 | 4 | 3 | 홍성엽 | 목2.3.4.5 | 은(2)607 | |
| | 전공 | CB1104 | 유기화학및실험2 | 02 | 4 | 3 | 홍성엽 | 목7.8.9.10 | 은(2)607 | |
| | 전공 | CB1106 | 분석화학및실험2 | 01 | 4 | 3 | 한혜철 | 화2.3.4.5 | 은(2)607 | |
| | 전공 | CB1106 | 분석화학및실험2 | 02 | 4 | 3 | 한혜철 | 화7.8.9.10 | 은(2)607 | |
| | 전공 | CB1108 | 생화학및실험2 | 01 | 4 | 3 | 김신덕 | 화1.2.3.4 | 은(2)606 | |
| | 전공 | CB1108 | 생화학및실험2 | 02 | 4 | 3 | 김신덕 | 목1.2.3.4 | 은(2)608 | |
| | 전공 | CB1110 | 분자생물학및실험2 | 01 | 4 | 3 | 이철호 | 월7.8.9.10 | 은(2)606 | |
| 전공 | CB1110 | 분자생물학및실험2 | 02 | 4 | 3 | 이철호 | 목7.8.9.10 | 은(2)606 | | |
| 3 | 전공 | CB1014 | 고분자화학 | 01 | 3 | 3 | 홍성엽 | 월금 23 | 혜509 | |
| | 전공 | CB1016 | 무기화학및실험2 | 01 | 4 | 3 | 김영해 | 목7.8.9.10 | 은(2)608 | |
| | 전공 | CB1018 | 수질화학 | 01 | 3 | 3 | 한혜철 | 월21,22 | 은(2)607 | |
| | 전공 | CB1217 | 환경공학2 | 01 | 3 | 3 | 이철민 | 화목 22 | 혜509 | |
| | 전공 | CB1218 | 생물화학공학2 | 01 | 3 | 3 | 김기은 | 화목 21 | 혜509 | |
| | 전공 | CB1220 | 발효공학및실험 | 01 | 4 | 3 | 김기은 | 월7.8.9.10 | 은(1)301 | |
| | 전공 | CB1220 | 발효공학및실험 | 02 | 4 | 3 | 김기은 | 화7.8.9.10 | 은(1)301 | |
| 4 | 전공 | CB1011 | 신소재공학 | 01 | 3 | 3 | 김영해 | 월금 24 | 은(2)608 | |
| | 전공 | CB1120 | 유전공학및실험2 | 01 | 4 | 3 | 조홍범 | 목7.8.9.10 | 혜509 | |
| | 전공 | CB1222 | 생체모방공학 | 01 | 3 | 3 | 이철호 | 수2.3.4 | 북컴퓨터E | |
| | 전공 | CB1230 | 생물반응공학 | 01 | 3 | 3 | 김기은 | 화목 22 | 혜502 | |
| | 전공 | CB1235 | 화생공중합설계2 | 01 | 3 | 3 | 김기은 | 수25.26 | 본625 | |
| | 전공 | CB1235 | 화생공중합설계2 | 02 | 3 | 3 | 김신덕 | 화25.26 | 한801 | |
| | 전공 | CB1235 | 화생공중합설계2 | 03 | 3 | 3 | 김영해 | 화25.26 | 한1205 | |
| | 전공 | CB1235 | 화생공중합설계2 | 04 | 3 | 3 | 이철민 | 수25.26 | | |
| | 전공 | CB1235 | 화생공중합설계2 | 05 | 3 | 3 | 이철호 | 수25.26 | 한813 | |
| | 전공 | CB1235 | 화생공중합설계2 | 06 | 3 | 3 | 조홍범 | 화25.26 | 한301 | |
| | 전공 | CB1235 | 화생공중합설계2 | 07 | 3 | 3 | 한혜철 | 수25.26 | 한902 | |
| | 전공 | CB1235 | 화생공중합설계2 | 08 | 3 | 3 | 홍성엽 | 화25.26 | 한903 | |
| | 전공 | CB1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | |

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

나 노 용 합 공 학 과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|-----|----------|---------------|----------------|--------|--------|----------|------------|-----------|----------|-----|
| 1 | 전공 | NC5012 | 일반화학2 | 01 | 3 | 3 | 김환건 | 화목 24 | 유1103 | |
| | 전공 | NC5013 | 일반화학실험 | 01 | 2 | 1 | 김환건 | 월6,7 | 은(2)514 | |
| | 전공 | NC5013 | 일반화학실험 | 02 | 2 | 1 | 김환건 | 월8,9 | 은(2)514 | |
| | 전공 | NC5016 | 재료공학 | 01 | 3 | 3 | 김환건 | 화목 25 | 유1103 | |
| 2 | 전공 | NC5003 | 반응속도론 | 01 | 3 | 3 | | 월25,26 | 유1103 | |
| | 전공 | NC5018 | 임베디드시스템개론 | 01 | 3 | 3 | 간태석 | 화목 25 | 북712 | |
| | 전공 | NC5019 | 소재설계및제어 | 01 | 3 | 2 | 김종훈 | 화21,22 | 북712 | |
| | 전공 | NC5020 | 세라믹공학및실험 | 01 | 5 | 4 | | 1,2,3,4,5 | 은(2)515 | |
| 3.4 | 전공 | NC5026 | 상평형론 | 01 | 3 | 3 | | 수금 26 | 유1103 | |
| | 전공 | NC5027 | 기능성재료특론 | 01 | 3 | 3 | 간태석 | 수23,24 | 북712 | |
| | 전공 | NC5103 | 생체응용재료 | 01 | 3 | 3 | 박두현 | 수21,22 | 은(2)515 | |
| | 전공 | NC5201 | 특허분석과활용 | 01 | 3 | 3 | 김환건 | 화목 22 | 유1103 | |
| | 전공 | NC5202 | 복합재료 | 01 | 3 | 3 | | 수금 25 | 유1103 | |
| | 전공 | NC5204 | 종합설계2 | 01 | 3 | 3 | 김종훈 | 화23,24 | 북712 | |
| | 전공 | NC1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | 2 | |

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

나 노 용 합 공 학 과 (UTEP전공)

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------|------------------------------------|--------|--------|--------|------------|-------------|---------|-----|
| 2 | 전공 | NC1003 | General Physics II | 01 | 6 | 4 | 김유나 | 4,5,6,7,8,9 | 은(2)515 | |
| | 전공 | NC2007 | Electromechanical Systems | 01 | 3 | 3 | 김유나 | 목21,22 | 은(2)515 | |
| | 교양 | GE7104 | Intensive English IV | 01 | 3 | 1 | Mitchell | 수25,26 | 유1104 | |
| | 교양 | GE7114 | Integrated Skills IV | 01 | 3 | 1 | Mitchell | 화21,22 | 유1104 | |
| | 교양 | GE7124 | English Writing and Listening IV | 01 | 3 | 1 | Mitchell | 월25,26 | 유1106 | |
| | 교양 | GE7202 | Research & Critical Writing | 01 | 3 | 3 | Mitchell | 화24,25 | 유1104 | |
| | 교양 | GE7214 | Differential Equations | 01 | 3 | 3 | 안가경 | 수23,24 | 유1103 | |
| | 교양 | GE7232 | American Government & Politics | 01 | 3 | 3 | Desjarlais | 수21,22 | 유1103 | |
| | 교양 | GE7242 | Economics for Engineer & Scientist | 01 | 3 | 3 | Desjarlais | 월22,23 | 유1103 | |

산업경영시스템공학과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------|------------|----|--------|--------|------------|--------|------|-----|
| 1 | 전공 | IE1002 | 통계학개론 | 01 | 3 | 3 | 김 국 | 월수 22 | 북108 | |
| | 전공 | IE1074 | 창의공학설계 | 01 | 3 | 3 | 이상복 | 수25,26 | 북101 | |
| 2 | 전공 | IE1017 | 작업관리 | 01 | 3 | 3 | 김재현 | 화목 24 | 북109 | |
| | 전공 | IE1068 | OR | 01 | 3 | 3 | 김재현 | 화목 23 | 북102 | |
| | 전공 | IE1101 | 생산운영이론및실습 | 01 | 3 | 3 | 이상복 | 화목 21 | 북101 | |
| | 전공 | IE1108 | 원가공학실무 | 01 | 3 | 3 | 고현우 | 월목 25 | 북103 | |
| | 전공 | IE1108 | 원가공학실무 | 02 | 3 | 3 | 고현우 | 월목 26 | 북103 | |
| | 전공 | IE1115 | 중소기업ERP실무 | 01 | 3 | 3 | 김 국 | 월금 24 | 북103 | |
| 3 | 전공 | IE0021 | 의사결정론 | 01 | 3 | 3 | 김재현 | 월수 21 | 북103 | |
| | 전공 | IE1043 | /품질관리 | 01 | 3 | 3 | 이상복 | 화목 22 | 북103 | |
| | 전공 | IE1113 | 신뢰성공학및실험 | 01 | 3 | 3 | 김 국 | 월금 23 | 북103 | |
| | 전공 | IE1140 | 글로벌산업시스템분석 | 01 | 3 | 3 | 김재현 | 월수 22 | 북103 | |
| | 전공 | IE1141 | 서비스품질 | 01 | 3 | 3 | 이상복 | 수21,22 | 북110 | |
| 4 | 전공 | IE1057 | 공급사슬경영 | 01 | 3 | 3 | 고현우 | 화25.26 | 북718 | |
| | 전공 | IE1142 | 스마트경영 | 01 | 3 | 3 | 김 국 | 수23.24 | 북103 | |
| | 전공 | IE1151 | 캡스톤디자인 | 01 | 3 | 3 | 김재현 | 월25.26 | 북719 | |
| | 전공 | IE1151 | 캡스톤디자인 | 02 | 3 | 3 | 김 국 | 화25.26 | 북719 | |
| | 전공 | IE1151 | 캡스톤디자인 | 03 | 3 | 3 | 고현우 | 수23.24 | 북718 | |
| | 전공 | IE1151 | 캡스톤디자인 | 04 | 3 | 3 | 이상복 | 월23.24 | 한504 | |
| | 전공 | IE1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2 |

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

도 시 공 학 과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|------------|------------|----|--------|--------|-------------|--------|---------|-----|
| 1 | 전공 | UR1003 | 도시제도2 | 01 | 3 | 3 | | 금23.24 | 은(2)704 | |
| | 전공 | UR1003 | 도시제도2 | 02 | 3 | 3 | | 금25,26 | 은(2)704 | |
| | 전공 | UR1206 | 건축단지계획 | 01 | 3 | 3 | 신근창 | 화6,7,8 | 은(2)703 | |
| | 전공 | UR1501 | 측량정보공학1 | 01 | 3 | 3 | | 수6.7.8 | 은(2)703 | |
| 2 | 전공 | UR1012 | 도시계획사 | 01 | 3 | 3 | 김인하 | 월수 21 | 은(2)605 | |
| | 전공 | UR1022 | 공공시설계획 | 01 | 3 | 3 | 김학열 | 화목 22 | 은(2)702 | |
| | 전공 | UR1022 | 공공시설계획 | 02 | 3 | 3 | 김인하 | 월수 22 | 은(2)702 | |
| | 전공 | UR1035 | 도시계획관련법규 | 01 | 3 | 3 | 이승주 | 화목 21 | 은(2)605 | |
| | 전공 | UR1202 | 도시설계의이해 | 01 | 3 | 3 | 신근창 | 월24,25 | 은(2)704 | |
| | 전공 | UR1204 | 도시통계분석 | 01 | 3 | 3 | 모무기 | 화목 22 | 은(2)704 | |
| | 전공 | UR1204 | 도시통계분석 | 02 | 3 | 3 | 모무기 | 월수 22 | 은(2)704 | |
| | 전공 | UR1503 | 지적측량학 | 01 | 3 | 3 | | 목6.7.8 | 은(2)703 | |
| 3 | 전공 | UR1037 | 지리정보체계2 | 01 | 3 | 3 | 김학열 | 월22,23 | 은(2)704 | |
| | 전공 | UR1037 | 지리정보체계2 | 02 | 3 | 3 | 김학열 | 수6.7.8 | 은(2)704 | |
| | 전공 | UR1038 | 지구단위계획 | 01 | 3 | 3 | 신근창 | 수24,25 | 은(2)702 | |
| | 전공 | UR1306 | 교통공학 | 01 | 3 | 3 | 모무기 | 화목 21 | 은(2)702 | |
| | 전공 | UR1309 | 도시사례분석 | 01 | 3 | 3 | 김인하 | 화목 22 | 은(2)605 | |
| | 전공 | UR1313 | 도시재생계획 | 01 | 3 | 3 | 이승주 | 월6,7,8 | 은(2)701 | |
| | 전공 | UR1401 | 평가방법및실습 | 01 | 3 | 3 | 이승주 | 화6,7,8 | 은(2)701 | |
| | 전공 | UR1409 | 캡스톤디자인 | 01 | 3 | 3 | 김학열 | 수21,22 | 은(2)701 | |
| 4 | 전공 | UR1019 | 도시사회학 | 01 | 3 | 3 | 김인하 | 화목 21 | 은(2)701 | |
| | 전공 | UR1051 | 도시특론 | 01 | 3 | 3 | 김준영 | 월21,22 | 은(2)701 | |
| | 전공 | UR1402 | 도시계획실무 | 01 | 3 | 3 | 이승주 | 수6.7.8 | 은(2)701 | |
| | 전공 | UR1492 | 도시정책의이론과실제 | 01 | 3 | 3 | 성중기 | 목6.7.8 | 은(2)702 | |
| | 전공 | UR1999 | 졸업작품및시험 | | | P | | | | 2 |

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

토 목 건 축 공 학 과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|------------|-------------|------|--------|--------|------------|---------|---------|----------|
| 1 | 전공 | CV1002 | 전산프로그래밍및CAD | 01 | 6 | 3 | 손준익 | 수금25,26 | | |
| | 전공 | CV1081 | 공업역학 | 01 | 3 | 3 | 최재순 | 화목 21 | 은(2)604 | |
| 2 | 전공 | CV1011 | 측량및연습1 | 01 | 3 | 3 | 전진구 | 월25,26 | 은(2)604 | 2.3학년 공통 |
| | 전공 | CV1013 | 응용역학1 | 01 | 3 | 3 | 김지상 | 화목 21 | 토목분석실 | |
| | 전공 | CV1024 | 수리학및실험2 | 01 | 3 | 3 | 안재현 | 화목 22 | 토목분석실 | |
| | 전공 | CV1033 | 토질역학및실험1 | 01 | 3 | 3 | 최재순 | 월수 23 | 토목분석실 | |
| | 전공 | CV1033 | 토질역학및실험1 | 02 | 3 | 3 | 최재순 | 월수 24 | 토목분석실 | |
| | 전공 | CV1098 | 건축법규 | 01 | 3 | 3 | 손준익 | 목23,24 | 은(2)604 | |
| | 전공 | CV1099 | 건축설비개론 | 01 | 3 | 3 | 손준익 | 수21,22 | 은(2)604 | |
| 3 | 전공 | CV1011 | 측량및연습1 | 01 | 3 | 3 | 전진구 | 월25.26 | 은(2)604 | 2.3학년 공통 |
| | 전공 | CV1031 | 구조역학1 | 01 | 3 | 3 | 김지상 | 수25.26 | 토목분석실 | |
| | 전공 | CV1045 | | 1 01 | 3 | 3 | 김지상 | 월수 21 | 토목분석실 | |
| | 전공 | CV1067 | 상하수도공학 | 01 | 3 | 3 | 안재현 | 화목 21 | 혜301 | |
| | 전공 | CV1094 | 기초공학 | 01 | 3 | 3 | 최재순 | 월수 22 | 토목분석실 | |
| | 전공 | CV1112 | 건설커뮤니케이션 | 01 | 3 | 3 | 안재현 | 월25.26 | 토목분석실 | |
| | 전공 | CV1113 | 건설경영학 | 01 | 3 | 3 | 전진구 | 화목 22 | 은(2)604 | |
| 4 | 전공 | CV1037 | 하천공학 | 01 | 3 | 3 | 안재현 | 수21.22 | 토목전산실 | |
| | 전공 | CV1062 | | 01 | 3 | 3 | 김지상 | 화25.26 | 토목분석실 | |
| | 전공 | CV1095 | 전산기초설계 | 01 | 3 | 3 | 최재순 | 화목 22 | 토목분석실 | |
| | 전공 | CV1999 | 졸업논문및시험 | | | P | | | | 2 |

※ 졸업논문및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

디 자 인 학 부

- 공통 : DD, 시각정보디자인 : VD, 생활문화디자인 : CD

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|------------|------------|----|--------|--------|------------------|----------|----------|----------------|
| 1 | 전공 | DD0002 | 기초조형 | 01 | 4 | 3 | 박혜신 | 목1.2.3.4 | 혜507 | |
| | 전공 | DD0005 | 색채학 | 01 | 4 | 3 | 박혜신 | 화1.2.3.4 | 혜507 | |
| | 전공 | VD1069 | 디지털2D그래픽스2 | 01 | 4 | 3 | 황소연 | 목1.2.3.4 | 혜618 | |
| | 전공 | CD1071 | 디지털2D그래픽스2 | 01 | 4 | 3 | 김종옥 | 화1.2.3.4 | 혜618 | |
| 2 | 전공 | VD1007 | 캐릭터디자인 | 01 | 4 | 3 | 배민호 | 금6.7.8.9 | 507/혜615 | |
| | 전공 | VD1043 | 브랜드패키지디자인 | 01 | 4 | 3 | 이재익 | 목1.2.3.4 | 혜617 | |
| | 전공 | VD1066 | 논리및논술에관한교육 | 01 | 3 | 3 | 강효경 | 화25.26 | 은(2)602 | |
| | 전공 | VD1071 | 웹디자인 | 01 | 4 | 3 | 남현우 | 목6.7.8.9 | 혜614 | |
| | 전공 | VD1074 | 에디토리얼디자인2 | 01 | 4 | 3 | 김문기 | 월1.2.3.4 | 혜615 | |
| | 전공 | VD1088 | 포토이미지메이킹 | 01 | 4 | 3 | 서인숙 | 화1.2.3.4 | 혜615/616 | |
| | 전공 | VD1088 | 포토이미지메이킹 | 02 | 4 | 3 | 서인숙 | 화6.7.8.9 | 혜615/616 | |
| | 전공 | CD1043 | 웹디자인 | 01 | 4 | 3 | 한정민 | 화1.2.3.4 | 혜617 | |
| | 전공 | CD1068 | 논리및논술에관한교육 | 01 | 3 | 3 | 강효경 | 화25.26 | 은(2)602 | <u>교직이수자필수</u> |
| | 전공 | CD1074 | 패브릭스타일링 | 01 | 4 | 3 | 박혜신 | 수6.7.8.9 | 혜613/618 | |
| | 전공 | CD1076 | 디지털서피스디자인 | 01 | 4 | 3 | 김주연 | 월6.7.8.9 | 혜617/613 | |
| | 전공 | CD1081 | 브랜드이노베이션 | 01 | 4 | 3 | 김지인 | 월1.2.3.4 | 혜617 | |
| | 전공 | CD1085 | 상품제작기법연구 | 01 | 4 | 3 | 윤수인 | 목1.2.3.4 | 혜612/613 | |
| 전공 | CD1090 | 인테리어CAD2 | 01 | 4 | 3 | 여미경 | 금6.7.8.9 | 혜618 | | |

디 자 인 학 부

- 공통 : DD, 비주일콘텐츠디자인(4학년) : VD, 문화산업공예디자인(4학년) : CD

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|---------------|----------------|----------------|----|----------|----------|------------|-------------|----------|----------------|
| 3 | 전공 | DD0001 | 디자인공예교육론 | 01 | 3 | 3 | 윤수인 | 수2.3.4 | 혜507 | |
| | 전공 | DD0001 | 디자인공예교육론 | 02 | 3 | 3 | 김지인 | 화2.3.4 | 혜613 | |
| | 전공 | VD1046 | 3D애니메이션 | 01 | 4 | 3 | 남현우 | 금6.7.8.9 | 혜614 | |
| | 전공 | VD1054 | 게임디자인 | 01 | 4 | 3 | 남현우 | 월1.2.3.4 | 혜614 | |
| | 전공 | VD1067 | 교과교재연구및지도법 | 01 | 3 | 3 | 윤영란 | 금23,24 | | |
| | 전공 | VD1076 | CM효과및모션디자인 | 01 | 4 | 3 | 김문준 | 목1.2.3.4 | 혜614 | |
| | 전공 | VD1078 | CM디자인제작실무 | 01 | 4 | 3 | 이재익 | 월6,7,8,9 | 혜617 | |
| | 전공 | VD1083 | 서비스퍼블릭디자인 | 01 | 4 | 3 | 김이연 | 수6,7,8,9 | 혜615 | |
| | 전공 | CD1020 | 텍스타일CAD2 | 01 | 4 | 3 | 이지현 | 목6,7,8,9 | 혜618 | <u>교직이수자필수</u> |
| | 전공 | CD1069 | 교과교재연구및지도법 | 01 | 3 | 3 | 윤영란 | 금23,24 | | |
| | 전공 | CD1078 | 2 | 01 | 4 | 3 | 전유미 | 수1.2.3.4 | 혜617 | |
| | 전공 | CD1087 | 스페이스이미지연출 | 01 | 4 | 3 | 윤수인 | 화6.7.8.9 | 혜613 | |
| | 전공 | CD1088 | 인테리어디자인실무 | 01 | 4 | 3 | 윤종현 | 월6.7.8.9 | 혜618 | |
| 전공 | CD1111 | 공간연출디자인 | 01 | 4 | 3 | 김지인 | 수6.7.8.9 | 혜614 | | |
| 4 | 전공 | DD0013 | 캡스톤디자인2 | 01 | 3 | 3 | 이재익 | 화10, 11, 12 | 혜606 | |
| | 전공 | DD0013 | 캡스톤디자인2 | 02 | 3 | 3 | 남현우 | 화10, 11, 12 | 혜607 | |
| | 전공 | DD0013 | 캡스톤디자인2 | 03 | 3 | 3 | 서인숙 | 목10, 11, 12 | 혜603 | |
| | 전공 | DD0013 | 캡스톤디자인2 | 04 | 3 | 3 | 박혜신 | 목10, 11, 12 | 혜604 | |
| | 전공 | DD0013 | 캡스톤디자인2 | 05 | 3 | 3 | 김지인 | 목10, 11, 12 | 혜605 | |
| | 전공 | VD1060 | | 01 | 4 | 3 | 서인숙 | 목6.7.8.9 | 혜615 | |
| | 전공 | VD1061 | 토털디자인프로젝트 | 01 | 4 | 3 | 이재익 | 화6.7.8.9 | 혜614 | |
| | 전공 | VD1062 | 콘텐츠프로젝트 | 01 | 4 | 3 | 남현우 | 화1.2.3.4 | 혜614 | |
| | 전공 | VD1080 | 그래픽아트2 | 01 | 4 | 3 | 배민호 | 목1.2.3.4 | 혜614 | |
| | 전공 | VD1999 | 졸업작품및시험 | | | P | | | | |
| | 전공 | CD1056 | 포트폴리오 | 01 | 4 | 3 | 김태연 | 월1.2.3.4 | 혜618 | <u>2월졸업예정자</u> |
| | 전공 | CD1092 | 컨버전스디자인스튜디오 | 01 | 4 | 3 | 박혜신 | 목6.7.8.9 | 혜617/609 | |
| | 전공 | CD1094 | 토털코디네이션스튜디오 | 01 | 4 | 3 | 윤수인 | 월6.7.8.9 | 혜612/609 | |
| 전공 | CD1112 | | 01 | 4 | 3 | 김지인 | 목1.2.3.4 | 혜609 | | |
| 전공 | CD1999 | 졸업작품및시험 | | | P | | | | | |

※ 졸업작품및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

음 악 학 부

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 교 | 당 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------|------------|--------|--------|--------|---------|--------|----------------|-------|-----|
| 1 | 전공 | MU1022 | 연주2 | 01 | 3 | 3 | 김희균 | | 목6,7,8 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1022 | 연주2 | 02 | 3 | 3 | 조원경 | | 화5.6.7 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1032 | 시창청음2 | 01 | 2 | 1 | 조익환 | | 목6,7 | 문501 | |
| | 전공 | MU1032 | 시창청음2 | 02 | 2 | 1 | 이지혜 | | 화3.4 | 문501 | |
| | 전공 | MU1036 | 화성2 | 01 | 2 | 2 | 오문주 | | 목7,8 | 문502 | |
| | 전공 | MU1202 | 관현악2 | 01 | 6 | 3 | 서 진 | | 8,9,10금8.9.10 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1212 | 현악합주2 | 01 | 2 | 1 | 김홍준 | | 목3,4 | 문1009 | |
| | 전공 | MU1212 | 현악합주2 | 02 | 2 | 1 | 전경원 | | 월2,3 | 문907 | |
| | 전공 | MU1212 | 현악합주2 | 03 | 2 | 1 | 이동일 | | 목3,4 | 문1009 | |
| | 전공 | MU1222 | 관악합주2 | 01 | 2 | 1 | 김낙구 | | 화3.4 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1222 | 관악합주2 | 02 | 2 | 1 | 김낙구 | | 금4,5 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1222 | 관악합주2 | 03 | 2 | 1 | 김 | | 목3.4 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1406 | 초견및반주법2 | 01 | 2 | 2 | 김희균 | | 화8,9 | 문1004 | |
| | 전공 | MU1506 | 피아노전공실기2 | 01 | 1 | 1 | | | 월15 | | |
| | 전공 | MU1514 | 오케스트라레파토리2 | 01 | 1 | 1 | | | 화13 | | |
| | 전공 | MU1522 | 관악전공실기2 | 01 | 1 | 1 | | | 월14 | | |
| 전공 | MU1530 | 현악전공실기2 | 01 | 1 | 1 | | | 월13 | | | |
| 2 | 전공 | MU1024 | 연주4 | 01 | 3 | 3 | 김희균 | | 목6,7,8 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1024 | 연주4 | 02 | 3 | 3 | 조원경 | | 화5.6.7 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1034 | 시창청음4 | 01 | 2 | 1 | 조익환 | | 화8.9 | 문502 | |
| | 전공 | MU1034 | 시창청음4 | 02 | 2 | 1 | 심해빈 | | 화1,2 | 문501 | |
| | 전공 | MU1038 | 화성4 | 01 | 2 | 2 | 오문주 | | 목9,10 | 문502 | |
| | 전공 | MU1204 | 관현악4 | 01 | 6 | 3 | 서 진 | | 월8,9,10금8.9.10 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1214 | 현악합주4 | 01 | 2 | 1 | 김홍준 | | 목3,4 | 문1009 | |
| | 전공 | MU1214 | 현악합주4 | 02 | 2 | 1 | 전경원 | | 월2,3 | 문907 | |
| | 전공 | MU1214 | 현악합주4 | 03 | 2 | 1 | 이동일 | | 목3,4 | 문1009 | |
| | 전공 | MU1224 | 관악합주4 | 01 | 2 | 1 | 김낙구 | | 화3.4 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1224 | 관악합주4 | 02 | 2 | 1 | 김낙구 | | 금4,5 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1224 | 관악합주4 | 03 | 2 | 1 | 크리스토퍼 김 | | 목3.4 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1232 | 실내악2 | 01 | 1 | 1 | | | 화14 | | |
| | 전공 | MU1408 | 반주법2 | 01 | 2 | 2 | 김희균 | | 월7.8 | 문1004 | |
| | 전공 | MU1412 | 피아노문헌2 | 01 | 2 | 2 | 조선주 | | 월4,5 | 문502 | |
| | 전공 | MU1508 | 피아노전공실기4 | 01 | 1 | 1 | | | 월15 | | |
| | 전공 | MU1516 | 오케스트라레파토리4 | 01 | 1 | 1 | | | 화13 | | |
| | 전공 | MU1524 | 관악전공실기4 | 01 | 1 | 1 | | | 월14 | | |
| 전공 | MU1532 | 현악전공실기4 | 01 | 1 | 1 | | | 월13 | | | |

음 악 학 부

| 학년 | 이수구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|------|---------|------------|-----|-----|-----|---------|---------------|-------|-----|
| 3 | 전공 | MU1026 | 연주6 | 01 | 3 | 3 | 김희균 | 목6,7,8 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1026 | 연주6 | 02 | 3 | 3 | 조원경 | 화5.6.7 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1038 | 화성4 | 01 | 2 | 2 | 오문주 | 목9.10 | 문502 | |
| | 전공 | MU1042 | 서양음악사2 | 01 | 2 | 2 | 오문주 | 수3,4 | 문502 | |
| | 전공 | MU1046 | 음악분석2 | 01 | 2 | 2 | 오문주 | 화8.9 | 문501 | |
| | 전공 | MU1082 | 대위2 | 01 | 2 | 1 | 나실인 | 월1.2 | 문501 | |
| | 전공 | MU1092 | 건반화성2 | 01 | 2 | 1 | 나실인 | 월3.4 | 문501 | |
| | 전공 | MU1206 | 관현악6 | 01 | 6 | 3 | 서 진 | 8,9,10금8.9.10 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1216 | 현악합주6 | 01 | 2 | 1 | 김홍준 | 목3,4 | 문1009 | |
| | 전공 | MU1216 | 현악합주6 | 02 | 2 | 1 | 전경원 | 월2,3 | 문907 | |
| | 전공 | MU1216 | 현악합주6 | 03 | 2 | 1 | 이동일 | 목3,4 | 문1009 | |
| | 전공 | MU1226 | 관악합주6 | 01 | 2 | 1 | 김낙구 | 화3.4 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1226 | 관악합주6 | 02 | 2 | 1 | 김낙구 | 금4,5 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1226 | 관악합주6 | 03 | 2 | 1 | 김 | 목3.4 | 문L01 | |
| | 전공 | MU1234 | 실내악4 | 01 | 1 | 1 | | 화14 | | |
| | 전공 | MU1410 | 반주법4 | 01 | 2 | 2 | 김희균 | 월9.10 | 문1004 | |
| | 전공 | MU1473 | 편곡법2 | 01 | 2 | 2 | 오문주 | 월6,7 | 문501 | |
| | 전공 | MU1504 | 음악매니지먼트2 | 01 | 2 | 1 | 조익환 | 목1.2 | 문603 | |
| | 전공 | MU1510 | 피아노전공실기6 | 01 | 1 | 1 | | 월15 | | |
| | 전공 | MU1518 | 오케스트라레파토리6 | 01 | 1 | 1 | | 화13 | | |
| | 전공 | MU1526 | 관악전공실기6 | 01 | 1 | 1 | | 월14 | | |
| | 전공 | MU1534 | 현악전공실기6 | 01 | 1 | 1 | | 월13 | | |

음 악 학 부

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 | |
|----|----------|------------|----------------------------|--------|--------|--------|------------|---------------|---------|-------|---------|
| 4 | 전공 | MU1028 | 연주8 | 01 | 3 | 3 | 김희균 | 목6,7,8 | 문L01 | | |
| | 전공 | MU1028 | 연주8 | 02 | 3 | 3 | 조원경 | 화5.6.7 | 문L01 | | |
| | 전공 | MU1044 | 서양음악사4 | 01 | 2 | 2 | 오문주 | 월4,5 | 문501 | | |
| | 전공 | MU1062 | 지휘법2 | 01 | 2 | 1 | 서 진 | 금6.7 | 문501 | | |
| | 전공 | MU1074 | 음악치료2 | 01 | 2 | 1 | 김향숙 | 수1.2 | 문501 | | |
| | 전공 | MU1085 | 음악교육론2 | 01 | 2 | 1 | 심형진 | 목1.2 | 문502 | | |
| | 전공 | MU1208 | 관현악8 | 01 | 6 | 3 | 서 진 | 8,9,10금8.9.10 | 문L01 | | |
| | 전공 | MU1218 | 현악합주8 | 01 | 2 | 1 | 김홍준 | 목3,4 | 문1009 | | |
| | 전공 | MU1218 | 현악합주8 | 02 | 2 | 1 | 전경원 | 월2,3 | 문907 | | |
| | 전공 | MU1218 | 현악합주8 | 03 | 2 | 1 | 이동일 | 목3,4 | 문1009 | | |
| | 전공 | MU1228 | 관악합주8 | 01 | 2 | 1 | 김낙구 | 화3.4 | 문L01 | | |
| | 전공 | MU1228 | 관악합주8 | 02 | 2 | 1 | 김낙구 | 금4,5 | 문L01 | | |
| | 전공 | MU1228 | 관악합주8 | 03 | 2 | 1 | 김 | 목3.4 | 문L01 | | |
| | 전공 | MU1236 | 실내악6 | 01 | 1 | 1 | | 화14 | | | |
| | 전공 | MU1422 | 피아노양상블2 | 01 | 2 | 2 | 김희균 | 목9,10 | 문1004 | | |
| | 전공 | MU1432 | 피아노교수법2 | 01 | 2 | 1 | 조선주 | 월2,3 | 문502 | | |
| | 전공 | MU1512 | 피아노전공실기8 | 01 | 1 | 1 | | 월15 | | | |
| | 전공 | MU1520 | 오케스트라레파토리8 | 01 | 1 | 1 | | 화13 | | | |
| | 전공 | MU1528 | 관악전공실기8 | 01 | 1 | 1 | | 월14 | | | |
| | 전공 | MU1536 | 현악전공실기8 | 01 | 1 | 1 | | 월13 | | | |
| | 전공 | MU1552 | 재즈전공실기8 | 01 | 1 | 1 | | 수13 | | | |
| | 전공 | MU2004 | School Orchestra | 2 | 01 | 2 | 1 | 조원경 | 수5.6 | 문1006 | |
| | 전공 | MU2018 | Showcase 8 | 01 | 3 | 3 | 이종석 | 수8.9.10 | 은(1)601 | | |
| | 전공 | MU2038 | Acting8 | 01 | 2 | 1 | 김형은 | 화8,9 | 은(1)601 | | |
| | 전공 | MU2054 | 뮤지컬댄스4 | 01 | 2 | 1 | 박준희 | 금4,5 | 은(1)502 | | |
| | 전공 | MU2108 | Chorus8 | 01 | 2 | 1 | 이나영 | 금9,10 | 은(1)601 | | |
| | 전공 | MU2118 | Voice Lab8 | 01 | 1 | 1 | | 목13 | | | |
| | 전공 | MU2136 | 재즈댄스2 | 01 | 2 | 1 | 박준희 | 화6,7 | 은(1)602 | | |
| | 전공 | MU2162 | 아크로바틱2 | 01 | 2 | 1 | 이세미 | 금6,7 | 은(1)601 | | |
| | 전공 | MU2172 | 공연2 | 01 | 5 | 2 | 김삼일 | 3,4,5,6,7 | 은(1)601 | | |
| | 전공 | MU3008 | Seokyeong Jazz Orchestra 8 | 01 | 3 | 3 | 이동욱 | 화2,3,4 | 대509 | | |
| | 전공 | MU3018 | Jazz Combo8 | 01 | 2 | 2 | 배장은 | 화8,9 | 대509 | | |
| | | 전공 | MU1999 | 졸업연주 | | | P | | | | 2 |
| | | 전공 | MU2999 | 졸업공연 | | | P | | | | 2월졸업예정자 |
| | | 전공 | MU3099 | 졸업연주 | | | P | | | | 2월졸업예정자 |

※ 졸업공연, 졸업연주는 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

실용음악학과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------|----------|----|--------|--------|------------------|--------|------|-----|
| 1 | 전공 | CM0002 | 전공실기2 | 01 | 1 | 1 | | 수13 | | |
| | 전공 | CM0012 | 화성학2 | 01 | 2 | 2 | 김효원 | 화6.7 | 대303 | |
| | 전공 | CM0016 | 시창청음2 | 01 | 2 | 2 | 이동욱 | 월3,4 | 대601 | |
| | 전공 | CM0018 | 컴퓨터음악2 | 01 | 2 | 2 | 최인영 | 목8,9 | 대702 | |
| | 전공 | CM0022 | 양상블2 | 01 | 3 | 3 | 이동욱 | 수2,3,4 | 대601 | |
| | 전공 | CM0026 | 클래스피아노2 | 01 | 2 | 2 | 김효원 | 화8,9 | 대309 | |
| | 전공 | CM0026 | 클래스피아노2 | 02 | 2 | 2 | 길은경 | 목6.7 | 대601 | |
| | 전공 | CM0030 | 퍼포먼스포럼2 | 01 | 3 | 3 | 장웅상 | 수6,7,8 | | |
| 2 | 전공 | CM0004 | 전공실기4 | 01 | 1 | 1 | | 수13 | | |
| | 전공 | CM0010 | 가창연구 | 01 | 2 | 2 | 장웅상 | 화6.7 | 대506 | |
| | 전공 | CM0014 | 화성학4 | 01 | 2 | 2 | 김효원 | 화3.4 | 대303 | |
| | 전공 | CM0024 | 양상블4 | 01 | 3 | 3 | 최태완 | 금6.7,8 | 대601 | |
| | 전공 | CM0028 | 리듬연구2 | 01 | 2 | 2 | 이동욱 | 금4,5 | 대601 | |
| | 전공 | CM0032 | 퍼포먼스포럼4 | 01 | 3 | 3 | 장웅상 | 월1,2,3 | | |
| | 전공 | CM0038 | 작편곡법2 | 01 | 2 | 2 | 길은경 | 목3.4 | 대601 | |
| | 전공 | CM0040 | 스튜디오테크닉2 | 01 | 2 | 2 | 강수호 | 목6.7 | | |
| | 전공 | CM0042 | 기악양상블1 | 01 | 2 | 2 | 이동욱 | 화6.7 | 대509 | |
| 3 | 전공 | CM0006 | 전공실기6 | 01 | 1 | 1 | | 수13 | | |
| | 전공 | CM0036 | 뮤직프로덕션2 | 01 | 2 | 2 | 장웅상 | 수3.4 | | |
| | 전공 | CM0046 | 고급양상블2 | 01 | 3 | 3 | 이동욱 | 수6.7,8 | 대601 | |
| | 전공 | CM0050 | 송라이팅2 | 01 | 2 | 2 | 조영화 | 월3.4 | 대702 | |
| | 전공 | CM0055 | 전공세미나2 | 01 | 2 | 2 | 장웅상 | 수8,9 | 대601 | |
| | 전공 | CM0056 | 악기론 | 01 | 2 | 2 | 이동욱 | 월6.7 | 대303 | |

뮤 지 컬 학 과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|------------|---------------------|----|--------|--------|------------|------------|---------|-----|
| 1 | 전공 | MT0002 | 뮤지컬워크숍2 | 01 | 5 | 2 | 권혁준 | 5,6,7,8,9 | 은(1)502 | |
| | 전공 | MT0008 | Chorus2 | 01 | 2 | 1 | 권혁준 | 화4,5 | 은(1)502 | |
| | 전공 | MT0016 | Acting2 | 01 | 2 | 1 | 김삼일 | 수6,7 | 은(1)607 | |
| | 전공 | MT0024 | Voice Lab2 | 01 | 1 | 1 | | 목13 | | |
| | 전공 | MT0032 | 발레2 | 01 | 2 | 1 | 소광웅 | 수4,5 | 은(1)606 | |
| | 전공 | MT0036 | Showcase2 | 01 | 3 | 3 | 이종석 | 수8,9,10 | 은(1)601 | |
| | 전공 | MT0058 | 음악기초이론2 | 01 | 3 | 3 | 황태울 | 금6,7,8 | 문603 | |
| | 전공 | MT0060 | 시창청음2 | 01 | 2 | 1 | 황태울 | 금4,5 | 문603 | |
| 2 | 전공 | MT0004 | 뮤지컬워크숍4 | 01 | 5 | 2 | 장영수 | 화1,2,3,4,5 | 은(1)606 | |
| | 전공 | MT0010 | Chorus4 | 01 | 2 | 1 | 이나영 | 화6,7 | 은(1)607 | |
| | 전공 | MT0018 | Acting4 | 01 | 2 | 1 | 김삼일 | 월1,2 | 은(1)607 | |
| | 전공 | MT0026 | Voice Lab4 | 01 | 1 | 1 | | 목13 | | |
| | 전공 | MT0034 | 발레4 | 01 | 2 | 1 | 이세미 | 수2,3 | 은(1)606 | |
| | 전공 | MT0038 | Showcase4 | 01 | 3 | 3 | 이종석 | 수8,9,10 | 은(1)601 | |
| | 전공 | MT0044 | Rhythm Technic2 | 01 | 2 | 1 | 장영수 | 금7,8 | 은(1)606 | |
| | 전공 | MT0046 | Musical Expression2 | 01 | 2 | 1 | 정은혜 | 화8,9 | 은(1)601 | |
| | 전공 | MT0062 | 시창청음4 | 01 | 2 | 1 | 정은혜 | 금5,6 | 은(1)601 | |
| | 전공 | MT0064 | 클래스피아노2 | 01 | 1 | 1 | 정은혜 | 월9 | 대309 | |
| 3 | 전공 | MT0006 | 뮤지컬워크숍6 | 01 | 5 | 2 | 이나영 | 월1,2,3,4,5 | 은(1)606 | |
| | 전공 | MT0012 | Chorus6 | 01 | 2 | 1 | 이나영 | 금7,8 | 은(1)601 | |
| | 전공 | MT0020 | Acting6 | 01 | 2 | 1 | 김형은 | 화6,7 | 은(1)601 | |
| | 전공 | MT0028 | Voice Lab6 | 01 | 1 | 1 | | 목13 | | |
| | 전공 | MT0040 | Showcase6 | 01 | 3 | 3 | 이종석 | 수8,9,10 | 은(1)601 | |
| | 전공 | MT0048 | Musical Expression4 | 01 | 2 | 1 | 정은혜 | 화1,2 | 은(1)607 | |
| | 전공 | MT0050 | 오디션테크닉2 | 01 | 2 | 2 | 이종석 | 월8,9 | 은(1)606 | |
| | 전공 | MT0052 | 뮤지컬댄스2 | 01 | 2 | 1 | 박준희 | 화8,9 | 은(1)607 | |
| | 전공 | MT0056 | Stage Speech2 | 01 | 2 | 1 | 이종석 | 월6,7 | 은(1)606 | |
| | 전공 | MT0066 | 탭댄스2 | 01 | 2 | 1 | 권오환 | 금4,5 | 은(1)606 | |
| | 전공 | MT0074 | 영어딕션2 | 01 | 2 | 1 | 최은정 | 화4,5 | 은(1)607 | |

영 화 영 상 학 과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 | |
|----|-----------|---------------|----------------|----|--------|----------|------------|----------|---------|-----|----------------|
| 1 | 전공 | TD1274 | 영화기술 | 01 | 4 | 3 | 신정범 | 화1.2.3.4 | 혜715 | | |
| | 전공 | TD1332 | 크리에이팅이미지 | 01 | 3 | 3 | 홍성대 | 수7.8.9 | 혜716 | | |
| | 전공 | TD1340 | 영화사 | 01 | 3 | 3 | 장민용 | 목2.3.4 | 혜714 | | |
| 2 | 전공 | TD1137 | 논리및논술에관한교육 | 01 | 3 | 3 | 강효경 | 화25,26 | 은(2)602 | | |
| | 전공 | TD1235 | 실험영화론 | 01 | 3 | 3 | 장민용 | 수6.7.8 | 혜714 | | |
| | 전공 | TD1272 | 영화촬영 | 01 | 3 | 3 | 전준혁 | 화2.3.4 | 혜714 | | |
| | 전공 | TD1302 | 디지털음향실습 | 01 | 3 | 3 | 이승택 | 목6.7.8 | 혜716 | | |
| | 전공 | TD1304 | 디지털영화제작실제 | 01 | 4 | 3 | 전준혁 | 월6,7,8,9 | 혜715 | | |
| | 전공 | TD1304 | 디지털영화제작실제 | 02 | 4 | 3 | 전준혁 | 금6,7,8,9 | 혜715 | | |
| | 전공 | TD1405 | 고급영상디자인 | 01 | 3 | 3 | 홍성대 | 목2.3.4 | 혜716 | | |
| 3 | 전공 | TD1271 | 영화연출 | 01 | 3 | 3 | 전준혁 | 목2.3.4 | 혜715 | | |
| | 전공 | TD1239 | 시나리오작법 | 01 | 4 | 3 | 김의준 | 수6,7,8,9 | 혜712 | | |
| | 전공 | TD1312 | 영화작가론1 | 01 | 3 | 3 | 전준혁 | 화6.7.8 | 혜714 | | |
| | 전공 | TD1328 | 모션그래픽스 | 01 | 4 | 3 | 홍성대 | 수2,3,4,5 | 혜716 | | |
| | 전공 | TD1338 | 교과교재연구및지도법 | 01 | 3 | 3 | 장민용 | 월2.3.4 | | | 교직이수자필수 |
| | 전공 | TD1344 | 영화제작실습2 | 01 | 4 | 3 | 장민용 | 월5,6,7,8 | 혜714 | | |
| | 전공 | TD1344 | 영화제작실습2 | 02 | 4 | 3 | 장민용 | 금5,6,7,8 | 혜714 | | |
| 4 | 전공 | TD1319 | 영화독립과제2 | 01 | 3 | 3 | 신정범 | 목2.3.4 | 혜712 | | |
| | 전공 | TD1339 | 영상테크놀러지2 | 01 | 3 | 3 | 홍성대 | 화5,6,7 | 혜716 | | |
| | 전공 | TD1346 | 영화제작실습4 | 01 | 4 | 3 | 신정범 | 월1,2,3,4 | 혜712 | | |
| | 전공 | TD1346 | 영화제작실습4 | 02 | 4 | 3 | 신정범 | 금5.6.7.8 | 혜712 | | |
| | 전공 | TD1999 | 졸업영화및시험 | | | P | | | | | 2 |

※ 졸업영화 및 시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

공 연 예 술 학 부

- 모델연기전공: MA, 연기전공: TF, 무대기술전공: TT, 무대패션전공:TH

| 학년 | 이수구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|--------|--------------|-------------|----|-----|-----|----------|----------|---------|---------|
| 1 | 전공 | MA1022 | 워킹테크닉 | 01 | 3 | 3 | 강 신 | 금7,8,9 | 유702 | |
| | 전공 | MA1032 | 기초연기2 | 01 | 3 | 3 | | 목6.7.8 | 은(1)501 | |
| | 전공 | MA1052 | 이미지메이킹2 | 01 | 3 | 3 | 김태연 | 화6.7.8 | 유703 | |
| | 전공 | MA1062 | 오디션 | 01 | 3 | 3 | | 월2,3,4 | | |
| | 전공 | TF1041 | 화술론 | 01 | 3 | 3 | 김용준 | 수7,8,9 | 북809 | |
| | 전공 | TF1042 | 발성과신체 | 01 | 3 | 3 | 이승헌 | 월6.7.8 | 북901 | |
| | 전공 | TF1112 | 장면연구실습2 | 01 | 3 | 3 | 백경희 | 화7,8,9 | 북901 | |
| | 전공 | TF1161 | | 01 | 3 | 3 | 장지연 | 목6.7.8 | 북810 | |
| | 전공 | TT1003 | 희곡분석 | 01 | 3 | 3 | 장지연 | 월2.3.4 | 북905 | |
| | 전공 | TT1006 | 공간스케치 | 01 | 3 | 3 | 김만식 | 화6.7.8 | 크502 | |
| | 전공 | TT1026 | 빛과색 | 01 | 3 | 3 | 김명남 | 목5.6.7 | 북810 | |
| | 전공 | TH1006 | 무대분장1 | 01 | 3 | 3 | 노은영 | 목6.7.8 | 유701 | |
| | 전공 | TH1011 | 의복구성2 | 01 | 3 | 3 | 조정현 | 월6.7.8 | 유701 | |
| | 전공 | TH1017 | 디자인발상과표현 | 01 | 3 | 3 | 박은정 | 화6.7.8 | 유701 | |
| 2 | 전공 | MA1025 | 프로페셔널워킹 | 01 | 3 | 3 | 김태연 | 월2.3.4 | 유702 | |
| | 전공 | MA1034 | 중급연기2 | 01 | 3 | 3 | | 금7,8,9 | | |
| | 전공 | MA1055 | 표정연출테크닉 | 01 | 3 | 3 | 강 신 | 수7,8,9 | 유702 | |
| | 전공 | MA1093 | 기초댄스1 | 01 | 3 | 3 | 양지희 | 목3,4,5 | 은(1)501 | |
| | 전공 | MA1161 | 통합공연예술프로젝트1 | 01 | 3 | 3 | 강 신 | 화7,8,9 | 은(1)203 | |
| | 전공 | TF1116 | 즉흥연기2 | 01 | 3 | 3 | 김용준 | 화5,6,7 | 은(1)606 | |
| | 전공 | TF1118 | 유지컬노래실습2 | 01 | 3 | 3 | 이호중 | 목6.7.8 | | |
| | 전공 | TF1140 | 한국무용 | 01 | 3 | 3 | 백경희 | 수7,8,9 | | 북901 |
| | 전공 | TF1147 | 논리및논술에관한교육 | 01 | 3 | 3 | 강효경 | 화25.26 | | 은(2)602 |
| | 전공 | TF1154 | 연극제작2 | 01 | 4 | 3 | 김용준 | 월6.7.8.9 | | 북808 |
| | 전공 | TF1154 | 연극제작2 | 02 | 4 | 3 | 백경희 | 월6.7.8.9 | | |
| | 전공 | TF1158 | 연극영화교육론 | 01 | 3 | 3 | 장지연 | 목2.3.4 | | |
| | 전공 | TT1015 | 컴퓨터응용디자인2 | 01 | 3 | 3 | 이소영 | 화3,4,5 | | 크301 |
| | 전공 | TT1017 | 무대감독 | 01 | 3 | 3 | 최정원 | 월6.7.8 | | 북905 |
| | 전공 | TT1025 | 조명제도 | 01 | 3 | 3 | 김명남 | 수7.8.9 | | 크301 |
| | 전공 | TT1055 | 무대작화1 | 01 | 3 | 3 | 이소영 | 화7.8.9 | | 크503 |
| | 전공 | TT1095 | 통합공연예술프로젝트1 | 01 | 3 | 3 | 김만식 | 목6.7.8 | | 크502 |
| | 전공 | TH1012 | 색채구성실습 | 01 | 3 | 3 | 노은영 | 월6.7.8 | | 크601 |
| 전공 | TH1015 | 무대의상드레이핑2 | 01 | 3 | 3 | 김은향 | 수6,7,8 | 크601 | | |
| 전공 | TH1019 | Costume 디자인1 | 01 | 4 | 3 | 조정현 | 화6.7.8.9 | 크601 | | |
| 전공 | TH1034 | 테일러링 | 01 | 3 | 3 | 김국희 | 목6.7.8 | 크601 | | |
| 전공 | TH1087 | 통합공연예술프로젝트1 | 01 | 3 | 3 | 노은영 | 목2.3.4 | 크601 | | |

공 연 예 술 학 부

- 모델연기전공: MA, 연기전공: TF, 무대기술전공: TT, 무대패션전공:TH

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------|--------------|------|--------|--------|------------|----------|---------|-----|
| 3 | 전공 | MA1036 | 고급연기2 | 01 | 3 | 3 | | 수2.3.4 | | |
| | 전공 | MA1108 | 바디밸런스 | 01 | 3 | 3 | 류일서 | 화6,7,8 | | |
| | 전공 | MA1150 | 무대연출1 | 01 | 3 | 3 | 주정은 | 월6.7.8 | 유702 | |
| | 전공 | MA1163 | | 3 01 | 3 | 3 | 강 신 | 목7,8,9 | 은(1)203 | |
| | 전공 | TF1026 | 연기실습4 | 01 | 4 | 3 | 김용준 | 목3,4,5,6 | 북901 | |
| | 전공 | TF1122 | 희곡강독2 | 01 | 3 | 3 | 백경희 | 화4,5,6 | 북905 | |
| | 전공 | TF1143 | 무대동작2 | 01 | 3 | 3 | 백경희 | 목7,8,9 | 북901 | |
| | 전공 | TF1148 | 교과교재연구및지도법 | 01 | 3 | 3 | 장지연 | 수3,4,5 | | |
| | 전공 | TF1156 | 연극제작4 | 01 | 4 | 3 | 윤정환 | 수6.7.8.9 | 북811 | |
| | 전공 | TF1156 | 연극제작4 | 02 | 4 | 3 | 권미소 | 수6.7.8.9 | | |
| | 전공 | TT1022 | 조명디자인2 | 01 | 3 | 3 | 마선영 | 월5,6,7 | 크502 | |
| | 전공 | TT1042 | 음향디자인2 | 01 | 3 | 3 | 최찬규 | 금4,5,6 | 북810 | |
| | 전공 | TT1054 | 무대디자인2 | 01 | 3 | 3 | 김만식 | 수5.6.7 | 크502 | |
| | 전공 | TT1092 | 공연제작실습2 | 01 | 3 | 3 | 김만식 | 화3,4,5 | 크502 | |
| | 전공 | TT1097 | | 3 01 | 3 | 3 | 김명남 | 금7,8,9 | 북901 | |
| | 전공 | TH1021 | Costume 디자인3 | 01 | 4 | 3 | 박은정 | 월6.7.8.9 | 크701 | |
| | 전공 | TH1024 | 무대의상제작실습2 | 01 | 4 | 3 | 박은정 | 목2.3.4.5 | 크701 | |
| | 전공 | TH1028 | 방송영화의상2 | 01 | 4 | 3 | 조영아 | 수1,2,3,4 | 크701 | |
| | 전공 | TH1059 | 컴퓨터패션디자인 | 01 | 3 | 3 | 조정현 | 수7,8,9 | 북컴퓨터A | |
| | 전공 | TH1089 | 통합공연예술프로젝트3 | 01 | 3 | 3 | 노은영 | 금6,7,8 | 크701 | |

공 연 예 술 학 부

- 모델연기전공: MA, 연기전공: TF, 무대기술전공: TT, 무대패션전공:TH

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|-----------|---------------|----------------|----------------|----|----------|----------|------------------|----------|----------------|-----|
| 4 | 전공 | MA1024 | 워킹지도법 | 01 | 3 | 3 | 주정은 | 금7.8.9 | 은(1)203 | |
| | 전공 | MA1057 | 포트폴리오 | 01 | 3 | 3 | 전함찬 | 수2.3.4 | 유702 | |
| | 전공 | MA1066 | 화술2 | 01 | 3 | 3 | | 금4,5,6 | | |
| | 전공 | MA1119 | 작품제작실습4 | 01 | 3 | 3 | 강 신 | 화2.3.4 | | |
| | 전공 | MA1999 | 졸업작품및시험 | | | P | | | | |
| | 전공 | TF1075 | 현장실습 | 01 | 3 | 3 | 임경식 | 수2.3.4 | 북906 | |
| | 전공 | TF1125 | 연극사 | 01 | 3 | 3 | 장지연 | 화5.6.7 | 북906 | |
| | 전공 | TF1145 | 카메라연기실습2 | 01 | 3 | 3 | 김용준 | 월3,4,5 | 북906 | |
| | 전공 | TF1152 | 창작연극워크샵 | 01 | 3 | 3 | 윤정환 | 월7.8.9 | 북901 | |
| | 전공 | TF1999 | 졸업공연및시험 | | | P | | | | |
| | 전공 | TT1024 | 조명디자인4 | 01 | 3 | 3 | 김명남 | 화5.6.7 | 크502 | |
| | 전공 | TT1044 | 음향디자인4 | 01 | 3 | 3 | 최찬규 | 금7,8,9 | 북810 | |
| | 전공 | TT1052 | 무대장치제작2 | 01 | 3 | 3 | 김만식 | 월6.7.8 | 크201 | |
| | 전공 | TT1094 | 공연제작실습4 | 01 | 3 | 3 | 김명남 | 수2.3.4 | 북901 | |
| | 전공 | TT1999 | 졸업작품및시험 | | | P | | | | |
| | 전공 | TH1026 | 무대의상제작실습4 | 01 | 4 | 3 | 박은정 | 목6,7,8,9 | 북903 | |
| | 전공 | TH1030 | 방송영화의상4 | 01 | 4 | 3 | 김국희 | 수5,6,7,8 | 북903 | |
| | 전공 | TH1041 | 패션포트폴리오 | 01 | 3 | 3 | 노은영 | 화2.3.4 | 북903 | |
| | 전공 | TH1062 | 패션드로잉실습 | 01 | 3 | 3 | 조정현 | 금5.6.7 | 북903 | |
| | 전공 | TH1083 | 패션산업체연수실습 | 01 | 3 | 3 | 조영아 | 목2.3.4 | 북903 | |
| 전공 | TH1999 | 졸업작품및시험 | | | P | | | | 2월졸업예정자 | |

※ 졸업(공연, 영화, 작품)및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

무 용 예 술 학 과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------|-------------|--------|--------|--------|------------|-----------|---------|-----|
| 1 | 전공 | DA1011 | 세계무용과문화 | 01 | 3 | 3 | 양유나 | 목5.6.7 | 문602 | |
| | 전공 | DA1022 | 한국무용2 | 01 | 2 | 1 | 윤슬기 | 월4,5 | 은(1)S2 | |
| | 전공 | DA1032 | 현대무용2 | 01 | 2 | 1 | | 목3,4 | 은(1)404 | |
| | 전공 | DA1042 | 발레2 | 01 | 2 | 1 | 이한나 | 월6,7 | 은(1)404 | |
| | 전공 | DA1107 | 한국무용전공실기2 | 01 | 4 | 3 | 전순희 | 화5,6,7,8 | 은(1)S2 | |
| 2 | 전공 | DA1004 | 서양무용사 | 01 | 3 | 3 | 김미정 | 목1,2,3 | 문602 | |
| | 전공 | DA1024 | 한국무용4 | 01 | 2 | 1 | 장 영 | 월4,5 | 청운관타악실 | |
| | 전공 | DA1052 | 재즈댄스2 | 01 | 2 | 1 | 이슬아 | 화1,2 | 은(1)404 | |
| | 전공 | DA1056 | 댄스스포츠2 | 01 | 2 | 1 | | 금6,7 | 은(1)S2 | |
| | 전공 | DA1058 | 한국민속무용2 | 01 | 2 | 1 | 김미정 | 화3,4 | 은(1)404 | |
| | 전공 | DA1071 | 무용연기 | 01 | 2 | 1 | 손원미 | 수2,3 | 은(1)404 | |
| | 전공 | DA1078 | 한국전통연희2 | 01 | 2 | 1 | 이지혜 | 수6,7 | 청운관타악실 | |
| | 전공 | DA1105 | 한국무용전공실기4 | 01 | 4 | 3 | 전순희 | 목5.6.7.8 | 은(1)S2 | |
| 3 | 전공 | DA1002 | 무용작품해설 | 01 | 3 | 3 | 천옥수 | 수1,2,3 | 문602 | |
| | 전공 | DA1026 | 한국무용6 | 01 | 4 | 3 | 전순희 | 수4,5,6,7 | 은(1)S2 | |
| | 전공 | DA1065 | 한국무용워크샵2 | 01 | 4 | 3 | 장효진 | 월4,5/목3,4 | 청운관타악실 | |
| | 전공 | DA1088 | 무용즉흥2 | 01 | 3 | 2 | 신성철 | 화5.6.7 | 은(1)404 | |
| | 전공 | DA1094 | 20세기무용사2 | 01 | 3 | 3 | | 화1,2,3 | 문602 | |
| | 전공 | DA1116 | 스트릿댄스2 | 01 | 2 | 1 | 김은진 | 목5,6 | 은(1)404 | |
| 4 | 전공 | DA1028 | 한국무용8 | 01 | 4 | 3 | 전순희 | 화1.2.3.4 | 은(1)S2 | |
| | 전공 | DA1085 | 무용연출 | 01 | 3 | 2 | 구자은 | 화5.6.7 | 청운관타악실 | |
| | 전공 | DA1101 | 무용레파토리연구2 | 01 | 4 | 3 | 전순희 | 목1,2,3,4 | 은(1)S2 | |
| | 전공 | DA1115 | 실버댄스 | 01 | 2 | 1 | | 금4,5 | 은(1)S2 | |
| | 전공 | DA1117 | 실용무용지도자워크샵2 | 01 | 3 | 3 | | 목5.6.7 | 청운관타악실 | |
| | 전공 | DA1999 | 졸업작품및시험 | | | | P | | | 2 |

※ 졸업작품및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

헤 어 · 메 이 크 업 디 자 인 학 과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|------------|----------------------|--------|--------|--------|------------|----------|----------|-----|
| 1 | 전공 | EH1232 | 네일미용 | 01 | 3 | 3 | 유숙희 | 목1,2,3 | | |
| | 전공 | EH1232 | 네일미용 | 02 | 3 | 3 | | 목5,6,7 | (메이크업)2 | |
| | 전공 | EH1505 | Basic Barbering1 | 01 | 3 | 2 | 진용미 | 월5,6,7 | 유(헤어)1 | |
| | 전공 | EH1505 | Basic Barbering1 | 02 | 3 | 2 | 진용미 | 수2.3.4 | | |
| | 전공 | EH1507 | Advanced Make up | 01 | 3 | 3 | 신세영 | 목5,6,7 | 유(메이크업)3 | |
| | 전공 | EH1507 | Advanced Make up | 02 | 3 | 3 | 주영주 | 목1,2,3 | 유(메이크업)2 | |
| | 전공 | HM0014 | Care of Hair&Scalp | 01 | 3 | 2 | 양은진 | 화6,7,8 | 유(헤어)2 | |
| | 전공 | HM0014 | Care of Hair&Scalp | 02 | 3 | 2 | 박은준 | 화6,7,8 | 유(헤어)1 | |
| | 전공 | HM0034 | Basic Hair Coloring | 01 | 4 | 3 | 진용미 | 수6,7,8,9 | 유(헤어)3 | |
| | 전공 | HM0034 | Basic Hair Coloring | 02 | 4 | 3 | 김성남 | 월5,6,7,8 | | |
| | 전공 | HM0035 | Industry Experience1 | 01 | 4 | 2 | 최철호 | 수1,2.3.4 | 유(헤어)2 | |
| | 전공 | HM0035 | Industry Experience1 | 02 | 4 | 2 | 김선혜 | 수6,7,8,9 | 유(헤어)2 | |

뷰 티 테 라 피&메 이 크 업 학 과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|------------|-------------------------------------|--------|--------|--------|------------|----------|----------|-----|
| 1 | 전공 | EH1232 | 네일미용 | 03 | 3 | 3 | | 화7,8,9 | 유(메이크업)1 | |
| | 전공 | EH1507 | Advanced Make up | 01 | 3 | 3 | 주영주 | 수1.2.3 | 유(메이크업)3 | |
| | 전공 | BM0004 | Advanced Facial Treatment | 01 | 4 | 3 | 이은희 | 월6.7.8.9 | 유(스킨)3 | |
| | 전공 | BM0005 | Depilation & Special Eye Treatments | 01 | 4 | 3 | 이인희 | 수6.7.8.9 | 유(스킨)1 | |
| | 전공 | BM0006 | Myology | 01 | 3 | 2 | 김지영 | 화4,5,6 | 유H2 | |
| | 전공 | BM0007 | Dermatology | 01 | 3 | 2 | 김주연 | 목4,5,6 | 유(LAB)4 | |

미용예술편과

공통(EH) / 헤어·디자인(HM) / 뷰티테라피&메이크업(BM)

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-----------|--------------------------------|--------|--------|--------|------------|----------|----------|-----|
| 2 | 전공 | EH1525 | Fashion Make-up | 01 | 3 | 3 | 주영주 | 월7,8,9 | (메이크업)3 | |
| | 전공 | EH1525 | Fashion Make-up | 02 | 3 | 3 | 신세영 | 수1.2.3 | 유(메이크업)1 | |
| | 전공 | EH1525 | Fashion Make-up | 03 | 3 | 3 | 노보경 | 월4.5.6 | 유(메이크업)3 | |
| | 전공 | EH1526 | Advanced Nail Techniques | 01 | 3 | 2 | 신은영 | 수7,8,9 | 유(메이크업)1 | |
| | 전공 | EH1526 | Advanced Nail Techniques | 02 | 3 | 2 | 이양희 | 월7,8,9 | 유(메이크업)1 | |
| | 전공 | EH1526 | Advanced Nail Techniques | 03 | 3 | 2 | | 월4.5.6 | 유(메이크업)2 | |
| | 전공 | EH2045 | Customer Service | 01 | 2 | 2 | 남미우 | 월5.6 | 유H2 | |
| | 전공 | EH2045 | Customer Service | 02 | 2 | 2 | 남미우 | 수4,5 | 유H2 | |
| | 전공 | HM0012 | Advanced Hair Perming 2 | 01 | 4 | 3 | 김지용 | 수1.2.3,4 | 유(헤어)1 | |
| | 전공 | HM0012 | Advanced Hair Perming 2 | 02 | 4 | 3 | 박은준 | 수6,7,8,9 | 유(헤어)1 | |
| | 전공 | HM0013 | Advanced Hair Styling | 01 | 4 | 3 | 김선희 | 화1,2,3,4 | 유(헤어)1 | |
| | 전공 | HM0013 | Advanced Hair Styling | 02 | 4 | 3 | 김유정 | 화1,2,3,4 | 유(헤어)2 | |
| | 전공 | HM0015 | Advanced Hair Coloring 1 | 01 | 4 | 3 | 양은진 | 목1,2,3,4 | 유(헤어)1 | |
| | 전공 | HM0015 | Advanced Hair Coloring 1 | 02 | 4 | 3 | 진용미 | 목1,2,3,4 | 유(헤어)2 | |
| | 전공 | HM0022 | 피뽕포인트헤어디자인 2 | 01 | 4 | 2 | 신현영 | 월1,2,3,4 | 유(헤어)1 | |
| | 전공 | BM0012 | Electrical Body Treatment | 01 | 4 | 3 | 최영재 | 화1,2,3,4 | 유(스킨)2 | |
| | 전공 | BM0013 | Foot Reflexology | 01 | 4 | 3 | 이인희 | 목1,2,3,4 | 유(스킨)1 | |
| | 전공 | BM0014 | Introduction of Essential Oils | 01 | 3 | 3 | 김주연 | 목7,8,9 | 유(LAB)4 | |
| | 전공 | BM0015 | Diet and Nutrition | 01 | 2 | 2 | 이은희 | 수2,3 | 유H2 | |
| | 전공 | EH1308 | 논리및논술에관한교육 | 01 | 3 | 3 | 강효경 | 화25.26 | 은(2)602 | |

미용예술편과

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|--|--|--------|--------|--------|------------|-----------|----------|-----------------------|
| 3 | 전공 | EH1309 | 교과교재연구및지도법 | 01 | 3 | 3 | 구병두 | 금23,24 | | |
| | 전공 | EH1319 | 토니앤가이푸쳐클래식2 | 01 | 4 | 2 | 서예지 | 수1.2.3.4 | 유(헤어)3 | |
| | 전공 | EH1504 | Hair Science | 01 | 2 | 2 | 김지용 | 수5,6 | | |
| | 전공 | EH1524 | Trichology | 01 | 3 | 2 | 이미나 | 수1.2.3 | 유(스킨)1 | |
| | 전공 | EH1543 | Creative Hair Cutting & Technical Design | 01 | 4 | 3 | 김유정 | 6,7,8,9 | 유(헤어)3 | |
| | 전공 | EH1543 | Creative Hair Cutting & Technical Design | 02 | 4 | 3 | 최철호 | 월1,2,3,4 | 유(헤어)3 | |
| | 전공 | EH1544 | Creative Hair Perming | 01 | 4 | 3 | 진용미 | 월1,2,3,4 | 유(헤어)2 | |
| | 전공 | EH1544 | Creative Hair Perming | 02 | 4 | 3 | 박은준 | 월6,7,8,9 | 유(헤어)2 | |
| | 전공 | EH1546 | Special Beauty Therapy | 01 | 4 | 3 | 이인희 | 화1,2,3,4 | 유(스킨)3 | |
| | 전공 | EH1547 | Thai Massage | 01 | 4 | 3 | 이인희 | 화6,7,8,9 | 유(스킨)3 | |
| | 전공 | EH1555 | Make-up Design Workshop | 01 | 3 | 3 | 안성준 | 화1.2.3. | (메이크업)3 | |
| | 전공 | EH1555 | Make-up Design Workshop | 02 | 3 | 3 | 주영주 | 화7,8,9 | 유(메이크업)3 | |
| | 전공 | EH1555 | Make-up Design Workshop | 03 | 3 | 3 | 신세영 | 수7,8,9 | 유(메이크업)2 | |
| | 전공 | EH1559 | Beauty Training 2 | 01 | 4 | 2 | 이은희 | 목6,7,8,9 | 유(스킨)3 | |
| | 전공 | EH1560 | Air Brush and Body Painting | 01 | 3 | 2 | 임희경 | 수7,8,9 | 유(메이크업)3 | |
| | 전공 | EH1560 | Air Brush and Body Painting | 02 | 3 | 2 | 임희경 | 목2,3,4 | 유(메이크업)3 | |
| | 전공 | EH1561 | Nail Art | 01 | 3 | 2 | | 목7,8,9 | 유(메이크업)1 | |
| | 전공 | EH1561 | Nail Art | 02 | 3 | 2 | | 목1,2,3 | 유(메이크업)1 | |
| 전공 | EH1561 | Nail Art | 03 | 3 | 2 | 이양희 | 월1,2,3 | 유(메이크업)1 | | |
| 4 | 전공 | EH1551 | Preparation for Final Work | 01 | 3 | 3 | 김성남 | 수5,6,7 | 유(Lab)4 | U C 공동 학위 과정 |
| | 전공 | EH1551 | Preparation for Final Work | 02 | 3 | 3 | 김성남 | 수2,3,4 | 유(Lab)4 | |
| | 전공 | EH1551 | Preparation for Final Work | 03 | 3 | 3 | 김옥준 | 수5.6.7 | | |
| | 전공 | EH1564 | Capstone design2 | 01 | 3 | 3 | 김성남 | 10,11,12 | | |
| | 전공 | EH1564 | Capstone design2 | 02 | 3 | 3 | 김성남 | 화10,11,12 | | |
| | 전공 | EH1564 | Capstone design2 | 03 | 3 | 3 | 신세영 | 월10,11,12 | | |
| | 전공 | EH1564 | Capstone design2 | 01 | 3 | 3 | 신세영 | 화10,11,12 | | |
| | 전공 | EH1564 | Capstone design2 | 05 | 3 | 3 | 남미우 | 월10,11,12 | | |
| | 전공 | EH1564 | Capstone design2 | 06 | 3 | 3 | 남미우 | 화10,11,12 | | |
| | 전공 | EH1564 | Capstone design2 | 07 | 3 | 3 | 김주연 | 월10,11,12 | | |
| | 전공 | EH1564 | Capstone design2 | 08 | 3 | 3 | 김주연 | 화10,11,12 | | |
| | 전공 | EH2058 | Training of beauty design2 | 01 | 3 | 3 | 김성남 | 월1.2.3 | 유H2 | 타과 수강 금지 |
| | 전공 | EH2058 | Training of beauty design2 | 02 | 3 | 3 | 허선영 | 월1.2.3 | 유(Lab)4 | |
| | 전공 | EH2058 | Training of beauty design2 | 03 | 3 | 3 | 허선영 | 월5.6.7 | 유(Lab)4 | |
| 전공 | EH2063 | Special Effects Make-up | 01 | 3 | 2 | 임희경 | 화7,8,9 | 대 210 | | |
| 전공 | EH2075 | Management in Beauty Therapy Business2 | 01 | 3 | 3 | 남미우 | 화1.2.3 | 유(Lab)4 | | |
| 전공 | EH2075 | Management in Beauty Therapy Business2 | 02 | 3 | 3 | 남미우 | 화4.5.6 | 유(Lab)4 | | |
| 전공 | EH2075 | Management in Beauty Therapy Business2 | 03 | 3 | 3 | 김지용 | 화1.2.3 | 유H2 | | |
| 전공 | EH1999 | 졸업작품및시험 | | | | P | | | 2월졸업예정자 | |

※ 졸업작품및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

**헤어·메이크업디자인학과
(외국인 유학생)**

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|--------------|----------------------|--------|--------|--------|------------|----------|---|-----|
| 1 | 전공 | EH3015 | Beauty Illustration | 33 | 3 | 2 | 정혜영 | 화4,5,6 | (메이크업)2 유(메이크업)3 유(헤어)3 유(헤어)2 유(헤어)3 유(헤어)1 | |
| | 전공 | EH3036 | Basic Make-up | 33 | 3 | 3 | 지연 | 월1,2,3 | | |
| | 전공 | EH3037 | Basic Nail Technique | 33 | 3 | 2 | 최은미 | 금2,3,4 | | |
| | 전공 | EH3038 | Advanced Make-up | 33 | 3 | 3 | 주영주 | 수4,5,6 | | |
| | 전공 | HM3001 | Basic Hair Styling | 30 | 4 | 3 | 강금이 | 금6,7,8,9 | | |
| | 전공 | HM3002 | Basic Hair Cutting | 30 | 4 | 3 | | 금2,3,4,5 | | |
| | 전공 | HM3003 | Basic Hair Perming | 30 | 4 | 3 | 박은준 | 목6,7,8,9 | | |
| | 전공 | HM3004 | Basic Barbering | 30 | 4 | 3 | 김지용 | 목6,7,8,9 | | |
| | 전공 | HM3005 | Basic Hair Coloring | 30 | 4 | 3 | 양은진 | 금6,7,8,9 | | |
| 전공 | HM3006 | Hair Science | 30 | 2 | 2 | 김지용 | 수8,9 | | | |

**뷰티테라피&메이크업학과
(외국인 유학생)**

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분 반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|-------------|-------------------------------|--------|--------|--------|------------|----------|----------------------------------|----------|
| 1 | 전공 | EH3015 | Beauty Illustration | 30 | 3 | 2 | 지연 | 화4,5,6 | 유(메이크업)3 유(메이크업)1 | |
| | 전공 | EH3015 | Beauty Illustration | 31 | 3 | 2 | | 월4,5,6 | | |
| | 전공 | EH3015 | Beauty Illustration | 32 | 3 | 2 | | 화7,8,9 | | |
| | 전공 | EH3015 | Beauty Illustration | 33 | 3 | 2 | 정혜영 | 화4,5,6 | 유(메이크업)1 | |
| | 전공 | EH3036 | Basic Make-up | 30 | 3 | 3 | 주영주 | 목4,5,6 | | |
| | 전공 | EH3036 | Basic Make-up | 31 | 3 | 3 | 최민령 | 금2,3,4 | | 유(메이크업)2 |
| | 전공 | EH3036 | Basic Make-up | 32 | 3 | 3 | 최민령 | 금6,7,8 | 유(메이크업)2 | |
| | 전공 | EH3036 | Basic Make-up | 33 | 3 | 3 | 지연 | 월1,2,3 | 유(메이크업)2 | |
| | 전공 | EH3037 | Basic Nail Technique | 30 | 3 | 2 | 신은영 | 금1,2,3 | 유(메이크업)1 | |
| | 전공 | EH3037 | Basic Nail Technique | 31 | 3 | 2 | 신은영 | 금6,7,8 | 유(메이크업)1 | |
| | 전공 | EH3037 | Basic Nail Technique | 32 | 3 | 2 | | 수4,5,6 | 유(메이크업)1 | |
| | 전공 | EH3037 | Basic Nail Technique | 33 | 3 | 2 | 최은미 | 금2,3,4 | | |
| | 전공 | EH3038 | Advanced Make-up | 30 | 3 | 3 | 최민령 | 화4,5,6 | 유(메이크업)1 유(메이크업)2 유(메이크업)3 | |
| | 전공 | EH3038 | Advanced Make-up | 31 | 3 | 3 | 이선경 | 금4,5,6 | | |
| | 전공 | EH3038 | Advanced Make-up | 32 | 3 | 3 | 최민령 | 수1,2,3 | | |
| | 전공 | EH3038 | Advanced Make-up | 33 | 3 | 3 | 주영주 | 수4,5,6 | | |
| | 전공 | BM3001 | Basic Facial Treatment | 30 | 4 | 3 | 이지안 | 월6,7,8,9 | 유(스킨)2 | |
| | 전공 | BM3001 | Basic Facial Treatment | 31 | 4 | 3 | 이지안 | 화6,7,8,9 | 유(스킨)2 | |
| | 전공 | BM3001 | Basic Facial Treatment | 32 | 4 | 3 | 이지안 | 수6,7,8,9 | 유(스킨)3 | |
| | 전공 | BM3002 | Basic Body Treatment | 30 | 4 | 3 | 곡명양 | 수1,2,3,4 | 유(스킨)2 | |
| | 전공 | BM3002 | Basic Body Treatment | 31 | 4 | 3 | 곡명양 | 수6,7,8,9 | 유(스킨)2 | |
| | 전공 | BM3002 | Basic Body Treatment | 32 | 4 | 3 | 곡명양 | 월1,2,3,4 | 유(스킨)2 | |
| | 전공 | BM3003 | Anatomy & Physiology | 30 | 3 | 3 | 이정민 | 금2,3,4 | 유 523 | |
| | 전공 | BM3003 | Anatomy & Physiology | 31 | 3 | 3 | 이정민 | 목5,6,7 | | |
| | 전공 | BM3004 | Advanced Facial Treatment | 30 | 4 | 3 | 이만 | 월2,3,4,5 | 유(스킨)3 | |
| | 전공 | BM3004 | Advanced Facial Treatment | 31 | 4 | 3 | 이만 | 목6,7,8,9 | 유(스킨)2 | |
| | 전공 | BM3004 | Advanced Facial Treatment | 32 | 4 | 3 | 이만 | 금6,7,8,9 | 유(스킨)1 | |
| | 전공 | BM3005 | Depilation & Special Eye Care | 30 | 4 | 3 | 이지안 | 수2,3,4,5 | 유(스킨)3 | |
| | 전공 | BM3005 | Depilation & Special Eye Care | 31 | 4 | 3 | 이지안 | 월2,3,4,5 | 유(스킨)1 | |
| | 전공 | BM3005 | Depilation & Special Eye Care | 32 | 4 | 3 | 이인희 | 금2,3,4,5 | 유(스킨)2 | |
| 전공 | BM3006 | Dermatology | 30 | 3 | 3 | 이정민 | 금6,7,8 | 유 523 | | |
| 전공 | BM3006 | Dermatology | 31 | 3 | 3 | 최윤경 | 화7,8,9 | 유 523 | | |

미용예술학과
(외국인유학생)

공통(EH) / 헤어 · 디자인(HM) / 뷰티테라피&메이크업(BM)

| 학년 | 이수 구분 | 학 수 번호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|----|----------|---------------------------|--------------------------------|----|--------|--------|------------|----------|----------|-----|
| 2 | 전공 | EH1234 | 공중보건학 | 30 | 3 | 3 | 주명원 | 화7.8.9 | 유 505 | |
| | 전공 | EH1254 | 화장품학 | 30 | 3 | 3 | 이혜연 | 수7.8.9 | 유 505 | |
| | 전공 | EH1517 | Stage Make up | 30 | 3 | 2 | 임희경 | 화4.5.6 | (메이크업)1 | |
| | 전공 | EH1517 | Stage Make up | 31 | 3 | 2 | 임희경 | 월4.5.6 | 유(메이크업)2 | |
| | 전공 | EH1517 | Stage Make up | 32 | 3 | 2 | 정혜영 | 화7.8.9 | | |
| | 전공 | EH1525 | Fashion Make up | 30 | 3 | 3 | 이선경 | 금1.2.3 | 유(메이크업)3 | |
| | 전공 | EH1526 | Advanced Nail Techniques | 30 | 3 | 2 | 최은미 | 금7.8.9 | | |
| | 전공 | EH1533 | Introduction of Essential Oils | 30 | 3 | 3 | 최윤경 | 화2.3.4 | 유(스킨)1 | |
| | 전공 | EH2043 | Diet and Nutrition | 30 | 2 | 2 | 남미우 | 목4,5 | 유 505 | |
| | 전공 | EH2046 | Make-up Trends Seminar | 30 | 3 | 2 | 장병초 | 월1.2.3 | 유(메이크업)3 | |
| | 전공 | EH2046 | Make-up Trends Seminar | 31 | 3 | 2 | 채송화 | 수4.5.6 | 유(메이크업)2 | |
| | 전공 | EH2046 | Make-up Trends Seminar | 32 | 3 | 2 | 채송화 | 수7.8.9 | | |
| | 전공 | HM0013 | Advanced Hair Styling | 30 | 4 | 3 | 강금이 | 금2,3,4,5 | 유(헤어)3 | |
| | 전공 | HM0017 | Blow Dry and Iron | 30 | 4 | 3 | 박은준 | 수1.2.3,4 | | |
| | 전공 | HM0039 | Advanced Hair Coloring | 30 | 4 | 3 | 양은진 | 목6,7.8.9 | 유(헤어)1 | |
| | 전공 | BM0008 | Electrical Facial Treatment | 30 | 4 | 3 | 이미나 | 금6,7.8.9 | 유(스킨)3 | |
| | 전공 | BM0008 | Electrical Facial Treatment | 31 | 4 | 3 | 이지안 | 금2,3,4,5 | 유(스킨)3 | |
| | 전공 | BM0009 | Advanced Body Treatment | 30 | 4 | 3 | 이혜연 | 금2,3,4,5 | 유(스킨)1 | |
| 전공 | BM0009 | Advanced Body Treatment | 31 | 4 | 3 | 이혜연 | 금6,7.8.9 | 유(스킨)3 | | |
| 전공 | BM0012 | Electrical Body Treatment | 30 | 4 | 3 | | 목6,7.8.9 | 유(스킨)1 | | |
| 전공 | BM0013 | Foot Reflexology | 30 | 4 | 3 | | 화6,7.8.9 | 유(스킨)1 | | |
| 3 | 전공 | EH1082 | Advanced Hair Coloring | 30 | 4 | 3 | 양은진 | 금2,3,4,5 | 유(헤어)1 | |
| | 전공 | EH1082 | Advanced Hair Coloring | 31 | 4 | 3 | | 금6,7.8.9 | 유(헤어)2 | |
| | 전공 | EH1083 | Basic Long Hair dressing | 30 | 4 | 3 | 권기형 | 월1,2,3,4 | | |
| | 전공 | EH1083 | Basic Long Hair dressing | 31 | 4 | 3 | 권기형 | 월6,7.8.9 | | |
| | 전공 | EH1086 | Advanced Long Hairdressing | 30 | 4 | 3 | 진용미 | 화6,7.8.9 | 유(헤어)3 | |
| | 전공 | EH1304 | TV와영화분장 | 30 | 4 | 3 | 서귀예라 | 금2,3,4,5 | | |
| | 전공 | EH1520 | Advanced Hair Perming1 | 30 | 4 | 3 | 박은준 | 목2,3,4,5 | 유(헤어)3 | |
| | 전공 | EH1532 | Foot Reflexology | 30 | 4 | 3 | 주명원 | 목6,7.8.9 | | |
| | 전공 | EH1534 | Art Make-up | 30 | 3 | 3 | | 금7,8,9 | | |
| | 전공 | EH1534 | Art Make-up | 31 | 3 | 3 | | 금2,3,4 | | |
| | 전공 | EH1539 | Aromatherapy | 30 | 4 | 3 | | 월6,7,8,9 | 유(스킨)1 | |
| | 전공 | EH1539 | Aromatherapy | 31 | 4 | 3 | | 목1.2.3.4 | 유(스킨)2 | |
| | 전공 | EH1540 | Spa Therapy | 30 | 4 | 3 | | 화2,3,4,5 | | |
| | 전공 | EH1542 | Nail Art | 30 | 3 | 3 | 유숙희 | 화5,6,7 | | |
| | 전공 | EH1542 | Nail Art | 31 | 3 | 3 | 유숙희 | 화2.3.4. | | |
| | 전공 | EH1555 | Make-up Design Workshop | 30 | 3 | 3 | | 화1.2.3 | | |
| | 전공 | EH1555 | Make-up Design Workshop | 31 | 3 | 3 | 안성준 | 화7.8.9 | | |
| | 전공 | EH1560 | Air Brush and Body Painting | 30 | 3 | 2 | 임희경 | 금7.8.9 | 유(메이크업)3 | |
| 전공 | EH2043 | Diet and Nutrition | 31 | 2 | 2 | 남미우 | 목6,7 | 유 505 | | |
| 4 | 전공 | EH1072 | 3D | 30 | 3 | 2 | 노보경 | 월1,2,3 | | |
| | 전공 | EH1541 | Body Contouring Treatment | 30 | 4 | 3 | 최영재 | 수6.7.8.9 | | |
| | 전공 | EH1547 | Thai Massage | 30 | 4 | 3 | 이인희 | 수1,2,3,4 | | |
| | 전공 | EH1554 | Training of Beauty Salon Work2 | 30 | 4 | 3 | 권기형 | 화1,2,3,4 | | |
| | 전공 | EH1557 | Special Effects Make-up 2 | 30 | 4 | 3 | 임희경 | 목6.7.8.9 | 대 210 | |
| | 전공 | EH1999 | 졸업작품및시험 | | | P | | | | 2 |

※ 졸업작품및시험은 반드시 2017학년도 전기 졸업예정자(2018년 2월 졸업예정자)만 수강신청하기 바랍니다.

외 국 인 유 학 생

| 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|------------|------------|-----------|----|--------|--------|------------|---------|------|----------------|
| 교 양 | GE8202 | 한국문화의이해2 | 30 | 3 | 3 | 김길연 | 화1,2,3 | 혜504 | 외국인 유학생 |
| | GE8204 | 한국문화탐방2 | 30 | 3 | 3 | 알탕토야 | 목1,2,3 | 혜305 | |
| | GE8206 | 시네마한국어2 | 30 | 3 | 3 | 심중수 | 목1,2,3 | 혜311 | |
| | GE8208 | 드라마한국어2 | 30 | 3 | 3 | 정현아 | 목1,2,3 | 혜405 | |
| | GE8210 | 생활속의한국어2 | 30 | 3 | 3 | 진세근 | 화1,2,3 | 혜506 | |
| | GE8212 | 한국어문법및회화2 | 30 | 3 | 3 | 양정화 | 화1,2,3 | 혜510 | |

교 환 학 생

| 이수 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일 · 교시 | 강의실 | 비 고 |
|------------|------------|---------|----|--------|--------|------------|---------|---------|------|
| 교 양 | GE8002 | 한국어문법2 | 30 | 3 | 3 | 정현아 | 목5,6,7 | 은(2)510 | 일본대만 |
| | GE8002 | 한국어문법2 | 31 | 3 | 3 | 심중수 | 목5,6,7 | 혜411 | 러시아 |
| | GE8012 | 한국어작문2 | 30 | 3 | 3 | 김혜정 | 화7,8,9 | 혜206 | 일본대만 |
| | GE8012 | 한국어작문2 | 31 | 3 | 3 | 김길연 | 화5,6,7 | 북110 | 러시아 |

재 직 자 특 별 과 정

- 경영학부(일요일)

| 학 년 | 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비고 |
|--------|----|------------------|---------|----|--------|--------|------------------|----------|-------|----|
| 1 | 전공 | BA1113 | 광고론 | 40 | 3 | 3 | 박재근 | 23,24 | 유1406 | |
| | 전공 | BA1115 | 금융상품의이해 | 40 | 3 | 3 | 장선환 | 21,22(야) | 유1414 | |
| | 자선 | GE1148 | 가족복지론 | 40 | 3 | 3 | 김상옥 | 21,22 | 유1407 | |
| | 자선 | GE2012 | 조직과리더십 | 40 | 3 | 3 | 허진우 | 25,26 | 유1407 | |
| 2 | 자선 | GE1148 | 가족복지론 | 40 | 3 | 3 | 김상옥 | 21,22 | 유1407 | |
| | 자선 | GE2003 | 회계정보의이해 | 40 | 3 | 3 | | 21,22(야) | 유1406 | |
| | 자선 | GE2012 | 조직과리더십 | 40 | 3 | 3 | 허진우 | 25,26 | 유1407 | |
| | 교선 | GE1206 | 예술과상상력 | 40 | 3 | 3 | 허진우 | 23,24 | 유1414 | |
| 3 | 전공 | BA1115 | 금융상품의이해 | 40 | 3 | 3 | 장선환 | 21,22(야) | 유1414 | |
| | 자선 | GE1148 | 가족복지론 | 40 | 3 | 3 | 김상옥 | 21,22 | 유1407 | |
| | 자선 | GE1153 | 사회복지정책론 | 40 | 3 | 3 | 김상옥 | 23,24 | 유1407 | |
| | 자선 | GE2012 | 조직과리더십 | 40 | 3 | 3 | 허진우 | 25,26 | 유1407 | |

- 문화콘텐츠학부(일요일)

| 학 년 | 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일·교시 | 강의실 | 비고 |
|--------|----|------------------|----------|----|--------|--------|------------------|----------|-------|----|
| 1 | 전공 | PH1176 | 한국철학특강 | 40 | 3 | 3 | 원흥식 | 25,26 | 유1406 | |
| | 전공 | PH1176 | 유가와한국인의삶 | 40 | 3 | 3 | 이원택 | 21,22(야) | 유1407 | |
| | 자선 | GE1148 | 가족복지론 | 40 | 3 | 3 | 김상옥 | 21,22 | 유1407 | |
| | 교선 | GE1206 | 예술과상상력 | 40 | 3 | 3 | | 23,24 | 유1414 | |

- 헤어·메이크업디자인학과(일요일)

| 학 년 | 구분 | 학 수 번 호 | 교 과 목 명 | 분반 | 시 간 | 학 점 | 담 당 교 수 | 요일.시간 | 강의실 | 비 고 |
|--------|----|------------------|------------|----|--------|--------|------------------|------------|-------|-------|
| 1,2,3 | 전공 | EH1306 | 미용문화사 | 40 | 3 | 3 | 이복희 | 1,2,3 | 유1204 | 3 |
| 1 | 전공 | EH5002 | 피부학 | 40 | 3 | 3 | 박선희 | 4,5,6 | 유1405 | 1학년교과 |
| 2,3 | 전공 | EH1232 | 네일미용 | 40 | 3 | 3 | 전소리 | 4,5,6 | 유H9 | 2학년교과 |
| 1,2,3 | 전공 | EH1216 | 헤어셋팅및업스타일 | 40 | 3 | 3 | 이복희 | 7,8,9 | 유H9 | 3학년교과 |
| 1,2,3 | 교선 | GE1039 | 대중문화와매스미디어 | 40 | 3 | 3 | 이건희 | 10, 11, 12 | 유1204 | |

강의시간표 [교시 + 75분제]

2017학년도 2학기

| 구분 | 주 간 강 좌 | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------|----------------|-----------------------|----------------|-----------------------|----------------|-----------------------|----------------|-----------------------|--|-----------------------|
| 교시 | 1교시 | 2교시 | 3교시 | 4교시 | 5교시 | 6교시 | 7교시 | 8교시 | 9교시 | | |
| | 09:00 09:50 | 10:00 10:50 | 11:00 11:50 | 12:00 12:50 | 13:00 13:50 | 14:00 14:50 | 15:00 15:50 | 16:00 16:50 | 17:00 17:50 | | |
| 요일 | 21교시 (09:00-10:15) | | 22교시 (10:30-11:45) | | 23교시 (12:00-13:15) | | 24교시 (13:30-14:45) | | 25교시 (15:00-16:15) | | 26교시 (16:30-17:45) |
| 월 | | | | | | | | | | | |
| 화 | | | | | | | | | | | |
| 수 | | | | | | | | | | | |
| 목 | | | | | | | | | | | |
| 금 | | | | | | | | | | | |